

100.019

Przewodnik Ilustrowany

po Warszawie,

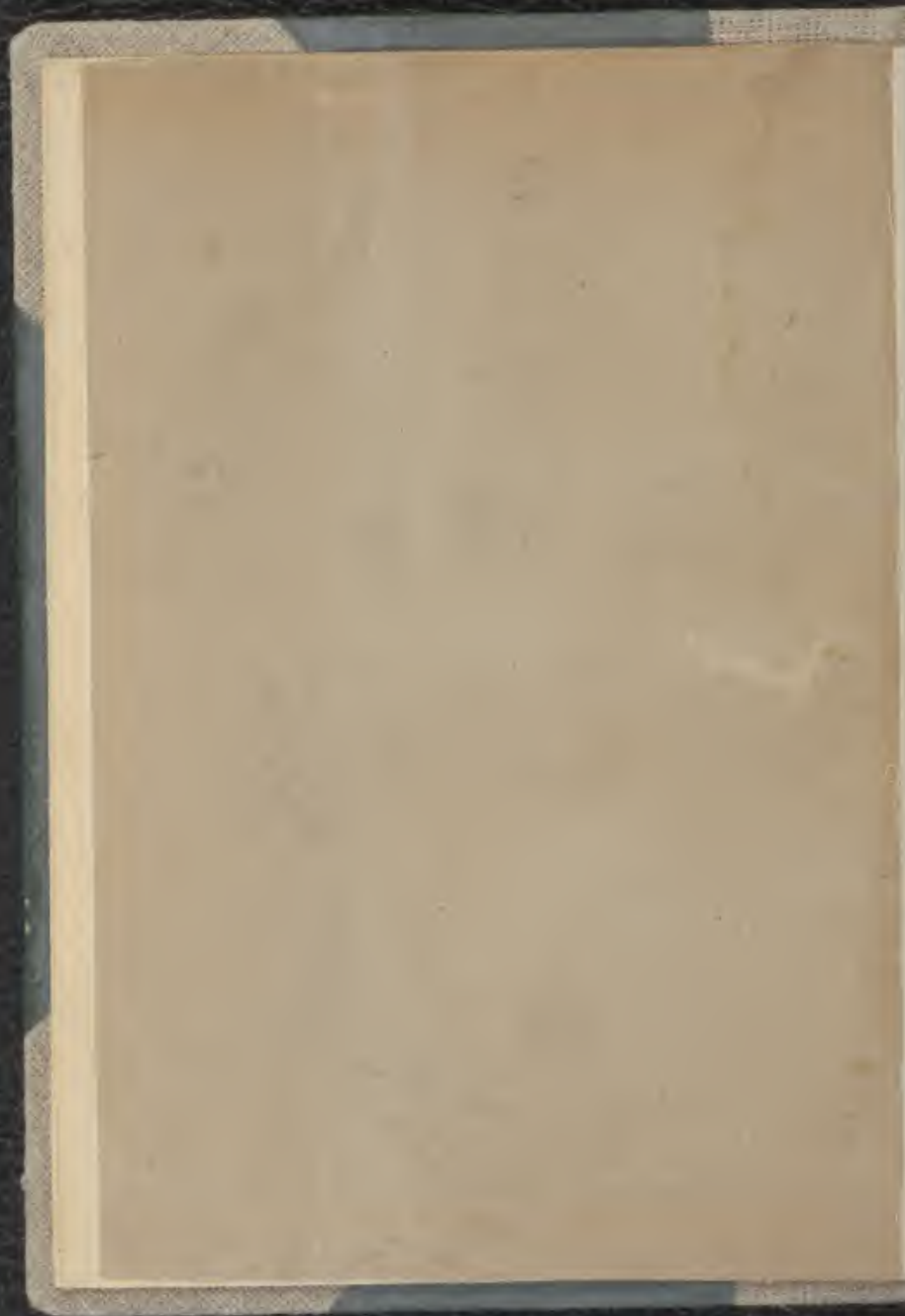
Łodzi

i okolicach fabrycznych.

Wydanie II. 1897


WARSZAWA:

WYDAWCA: J. DROG. POLA SETWERSKI



I 189,0 G

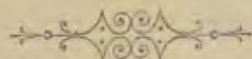
Przewodnik * * *

 *Illustrowany*

po

WARSZAWIE, ŁODZI

i okolicach fabrycznych.



WARSZAWA.

Nakład i druk Emila Skińskiego.

1897.



ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ
Варшава, 8 Июля 1896 года.

I 100.017.

Biblioteka Narodowa
Warszawa



30001003615301

Set. 7045.

GEBETHNER i WOLFF

SKŁAD

Fortepianów, Pianin i Melodykonów

Krak.-Przedm. № 17,
naprzeciw kościoła
Karmelitów.

**Sprzedaż
na
raty.**



Krak.-Przedm. № 17,
naprzeciw kościoła
Karmelitów.

Wynajem.

Zamiana.



MAŁECKI



FABRYKA

FORTEPIANÓW I PIANIN

egzystuje od 1859 roku.

Skład Fabryczny

Krakowskie-Przedmieście № 17,

(naprzeciw kościoła Karmelitów).

Egzystująca od 1852 r.

FABRYKA

Mydeł toaletowych, perfum i wyrobów
kosmetycznych

Fryderyka Puls

W WARSZAWIE,

przy ulicy Daniłowiczowskiej Nr. 12.

Specjalność:

ZNANE ZE SWEJ DOBROCI

Mydło glicerynowe.

Sprzedaż hurtowa i detaliczna w Składzie głównym

Plac Teatralny Nr. 11.

Telefonu Nr. 97.

Adres dla telegramów: „PULS — Warszawa.”



Towarzystwo Akcyjne

NORBLIN, BRACIA BUCH
i T. WERNER

W WARSZAWIE.

Wyroby platerowane i srebrne

84 próby.

Krakowskie - Przedmieście Nr. 67/444.

Róg Wierzbowej i Niecałej Nr. 12.

SPIS RZECZY.

Warszawa.

WSTĘP	Str. 1—16
-----------------	--------------

I. Część informacyjna:

A. Władze rządowe	17—33
B. „ duchowne	33—34
C. Zakłady naukowe	34—45
D. Dobroczynność publiczna	47—64
E. Kasy oszczędności, wsparcie i pożyczkowe	64
F. Towarzystwa artystyczne, naukowe i społeczne	65
G. Resursy, kluby i towarzystwa sportowe	65—66
H. Instytucje finansowe	66—75
I. Archiwa	75—76
K. Biblioteki, muzea i zbiory	76—80
L. Teatry	82—106
M. Poczta i telegraf	108
N. Konsulaty	108—110
O. Komunikacje miejskie	110—117
P. Redakcje pism	117—121
R. Hotele, restauracje i zakłady kąpielowe	123—124

II. Część opisowa.

A. Świątynie Pańskie	127—182
B. Pałace Dworskie	182—193

VII

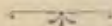
	<i>Str.</i>
C. Gmachy rządowe i miejskie	193—204
D. Gmachy szkolne	204—213
E. Teatry i miejsca widowisk	213—225
F. Gmachy instytucji publicznych i towarzystw prywatnych	225—233
G. Pałace i domy prywatne	233—247
H. Pomniki	247—252
I. Ogrody i skwery	255—273
K. Biblioteki, Muzea, Zbiory i Gabinety	273—288
L. Szpitale	288—300
M. Cmentarze	300—305
N. Okolice Warszawy	305—324
O. Skorowidz ulic m. Warszawy	324—346
Przewodnik informacyjno-adresowy	387
Skorowidz alfabetyczny firm, z działu ogłoszeń.	

Łódź.

Opis miasta	359—383
-----------------------	---------



SPIS RYCIN I PLANÓW.



Warszawa:

str.

1.	Wjazd do Warszawy	6
2.	Most na Wiśle	14
3.	Ratusz	22
4.	Wodotrysk w ogrodzie Saskim	39
5.	Rynek na Starem Mieście	42
6.	Krakowskie-Przedmieście	52
7.	Sobór Św. Trójcy	62
8.	b. Pałac Brühlowski	68
9.	Teatr Wielki	78
10.	Teatr Letni w ogrodzie Saskim	90
11.	Dworzec D. cz. Warszawsko-Wiedeńskiej	114
12.	Cerkiew Maryi Magdaleny na Pradze	126
13.	Katedra	132
14.	Kościół Przemienienia Pańskiego (po Kapucyński)	138
15.	Kościół Św. Karola Boromeusza	142
16.	Kościół Św. Krzyża	147
17.	Kościół Św. Piotra i Pawła	151
18.	Kościół W.W. Świętych	154
19.	Kościół Św. Aleksandra	158
20.	Kościół Św. Kazimierza (P. P. Sakramentek)	164
21.	Kościół Św. Józefa Oblubieńca (po-Karmelicki)	168
22.	Kościół Opieki Św. Józefa (PP. Wizytek)	172
23.	Kościół Ewangelicko-Augsburski	176
24.	Kościół Ewangelicko-Reformowany	180
25.	Synagoga	187
26.	b. Zamek Królewski	191
27.	b. Zamek Królewski od strony Wisły	195

	<i>Str.</i>
28. Pałac w Łazienkach	200
29. Sąd Okręgowy (b. Pałac Paca)	206
30. Izba Sądowa (b. Pałac Krasieńskich)	211
31. Wejście do ogrodu Saskiego od strony kolumnady	215
32. Uniwersytet	219
33. Biblioteka Uniwersytecka	223
34. Teatr na wyspie w Łazienkach	227
35. Gmach giełdy	237
36. Gmach Towarzystwa Kred. Ziemi.	243
37. Gmach Tow. Kred. M. Warszawy	250
38. Pałac Kronenberga	259
39. Kolumna Kr. Zygmunta	263
40. Pomnik Kopernika	269
41. Pomnik Kr. Jana III w Łazienkach	275
42. Wodozbiór w ogrodzie Saskim	278
43. Widok ulicy Marszałkowskiej	282
44. Gmach Kantoru Banku Państwa	286
45. B. Pałac Prymasowski	290
46. Park w Łazienkach	294
47. Zjazd	298
48. Plac Teatralny	302
49. Targ za Żelazną Bramą	306
50. Kościół w Wilanowie	310
51. Pałac w Wilanowie	312
52. Pokój Jana III	314
53. Kaplica pałacowa w Wilanowie	318
54. Sala pałacowa w Wilanowie	323
55. Pomnik hr. St. Potockiego w Wilanowie	327
56. Widok mostu i przedmieścia Pragi	331
57. Ratusz widziany od strony ulicy N. Senatorskiej	336
58. Hotel Europejski	344
Plan Warszawy przy str.	1
" Teatru Wielkiego	82
" " Letniego	86
" " Rozmaitości	92
" " Małego	96
" " Nowego	100
Cyrku	104
Linie Warsz. kolei konnej	111

Częstochowa.

Klasztor Jasnogórski	356
--------------------------------	-----

Łódź.

1. Cerkiew Prawosławna i park miejski	362
2. Kościół Katolicki na Starem Mieście	364
3. Kościół Ewangelicki Św. Trójcy przy Nowym Rynku	366
4. Synagoga	368
5. Ulica Piotrkowska	371
6. Passaż Meyera	373
7. Gmach Tow. Kredyt. M. Łodzi	376
8. Park w Helenowie	381
Plan Łodzi.	



WSTĘP.

Miasto Warszawa leży w pośrodku kontynentu Europejskiego pod $52^{\circ} 13' 5''$ szerokości geograficznej i $38^{\circ} 41' 25''$ długości względem południka Ferro.

Wznosi się ono amfiteatralnie wzdłuż lewego brzegu rzeki Wisły, dochodząc 130 stóp nad jej poziom. Na prawym brzegu rzeki, nie przedstawiającym żadnych wyniosłości, położone jest przedmieście Praga, stanowiące pod względem administracyjnym część Warszawy.

Warszawa, łącznie z przedmieściami, zajmuje ogółem 26,5 wiorst kwadratowych, (6,625,000 sążni kwadratowych), z których zgórą 8 wiorst kwadratowych przypada na Pragę i jej przedmieścia, włączone od niedawna w obręb terytorium miejskiego. Po lewej stronie miasto ma około 17 wiorst w obwodzie, po prawej zaś (Praga) — około 12 wiorst.

Linia obwodowa od strony Warszawy prowadzi: z północy, od brzegu rzeki wzdłuż rowu t. zw. Menzla do ulicy Młocińskiej, następnie w kierunku prostym ku ulicy Burakowskiej, wzdłuż ulic Piaskowej i Powązkowskiej przy parkanach cmentarzy: powązkow-

skiego i mahometañskiego; z zachodu, przez granicę wsi podmiejskich: Koło, Wola i Czyste, przez ulicę Karolkową, wzdłuż parkanu stacyi towarowej Warszawsko-Wiedeńskiej, aż do przecięcia z szosą krakowską; z południa — w kierunku prostym przez pola mokotowskie, wzdłuż linii pomiędzy szosą mokotowską, a belwederską i wzdłuż wału miejskiego, do brzegu Wisły. Linia obwodowa od strony Pragi prowadzi do koła fortu Śliwickiego, wzdłuż linii rozjazdowej i planu kolei Nadwiślańskiej, przez granicę Grochowa, wzdłuż linii granicznej pomiędzy skaryszewskim pastwiskiem miejskim, a gruntami Saskiej Kępy. Ogólny obszar posiadłości miejskich, nie licząc gruntów, należących do osób prywatnych, instytucyj i skarbu, wynosi 857 dziesięcin (2,056,800 sążni kwadratowych), z których 205,5 dziesięcin zajmują ulice brukowane, 93,5 — niebrukowane, 17 dziesięcin — chodniki, 19,1 domy i podwórza miejskie, 43,2 — grunty niezabudowane, 393,6 — ogrody, skwery i omentarze i 85,1 — pastwiska miejskie.

Klimat Warszawy, jak i całej gubernii Warszawskiej, jest umiarkowany, jednakowoż dość zmienny. Wiatry, wiejące od północy, są mroźne i ostre; północno-wschodnie — suche, zimne i surowe, południowo-wschodnie i południowe natomiast odznaczają się łagodnością i ciepłem. Wiatry nareszcie południowo-zachodnie i zachodnie są ciepłe, lecz wilgotne i sprawiają najeźściej deszcze.

Średnia temperatura roczna Warszawy wynosi 5,9° ponad zero. Względnie do pór roku średnia temperatura wskazuje dla zimy 2,3° niżej zera, dla wiosny + 5,6°, dla lata + 14°, i dla jesieni + 6,4°. Z tem wszystkim jednak klimat miasta, jak i okolicy, nie nosi pewnych stałych cech klimatu kontynentalnego.

✻ Krakowskie-Przedmieście 7. ✻

Fabryka Obuwia Damskiego, Męskiego

i Dziecinnego

A. PILISCH

w Warszawie

✻ Krakowskie-Przedmieście 7. ✻

Stąd wypływa, że w jednym roku wiosna i jesień odznaczają się niezwykle ciepłem, w innym znów — nadzwyczajnymi chłodami. Wogóle zaś jako na porę zupełnie ciepłą liczyć należy tylko na miesiące: czerwiec, lipiec i sierpień. W ciągu roku przypada dni bezwzględnie pogodnych średnio zaledwie 61,6, półpogodnych dni 118, pochmurnych zaś — 185. Najwięcej dni zupełnie pogodnych bywa w sierpniu, a pochmurnych w grudniu. Dni deszczowych i śnieżnych przypada do roku 152, z czego na wiosnę i zimę po 38, na lato 39, na jesień 36 dni. Wysokość opadu atmosferycznego w ciągu roku dochodzi do 23,21 stóp, z których na zimę wypada zaledwie 3,33 stopy, na wiosnę 5,05, na lato 8,67 i na jesień 5,96 stóp.

Pod tym zatem względem lato Warszawskie uważać należy jako najbardziej obfite w deszcze ze wszystkich pór roku.

Faktyczny rozwój Warszawy datuje od chwili przyłączenia Księstwa Warszawskiego do Cesarstwa Rosyjskiego w roku 1815, a to dzięki nowym prawom regulującym zarząd miasta i sposób opodatkowania. Niespożyte pod tym względem zasługi położył prezydent miasta K. Wojde. Miasto uporządkowano, wiele dawnych, w ruinie pozostających murów i budynków zniesiono, pobudowano nowe gmachy na pomieszczenie władz, zaprowadzono bruki i chodniki, podniesiono handel i przemysł. Znany w historii zabudowywania się Warszawy architekt Corazzi przyozdobił ją całym szeregiem wspaniałych budowli, dziś jeszcze, jako takie, podziwianych. Zawiązane w roku 1840 towarzystwo prywatne daje inicjatywę budowy pierwszej w kraju drogi żelaznej ku granicom austriackiej i pruskiej. Wybudowanie przez rząd tej drogi w r. 1847 łączy Warszawę z zachodem. Liczne przedsiębiorstwa przemysłowe, zapoczątkowane przez b. Bank Polski,

PAROWA FABRYKA WYROBÓW STOLARSKICH
JANA KARMAŃSKIEGO

DAWNEJ

St. Gaszezyńskiego,

Chłodna 44, w Warszawie.

Wykonywa wszelkiego rodzaju meble, urządzenia sklepowe roboty kościelne, budowlane i posadzki.

MAGAZYN ZEGARKÓW
G. Cygelman

W WARSZAWIE,

ulica Bielańska Nr. 3.

Sprzedaje różne zegarki złote i srebrne z najlepszych fabryk i przyjmuje różne reparacye z dwuletnią gwarancją oprócz złamania.

GAZETA POLSKA

największy i najzasobniejszy w informacje dziennik polski.

Cena Gazety Polskiej: Z preas. puczt: rocznik rs. 12
półr. rs. 6, kwart. rs. 3. W Warszawie: roczn. 12, 3
k. 00, półr. rs. 4 k. 80, kwart. rs. 2 k. 40, miesięcz-
no k. 1. 50 odosobnieniu do domu.

Adres: **WARSZAWA, WARSZAKA 14.**



1. Wjazd do Warszawy

KRAWIEC
B. OPALIŃSKI

12, Chmielna 12, w Warszawie.

Firma egzystuje od roku 1875.

Przyjmuje obstalunki z własnych i powierzonych materyałów.
Wykonanie staranne. Ceny nizkie. Wszelką garderobę zni-
szoną odświeża.

Ś-to Krzyzka 16.

J. GRĄBCZEWSKA.

Woalki. Gipiury. Wachlarze.
Perfumy. Abat-Joury.

Najem Karet i Powozów

O. HINTZ

Nowy-Świat 19,

(pałac hr. Kossakowskiego)

W WARSZAWIE.

Telefonu № 110.



jak również przez ludzi czynu, jak Łubieński lub Szeinkeller, ożywiają miasto i w kierunku pracy produkcyjnej. Budowa drogi Bydgoskiej, W. Terespolskiej i W. Petersburskiej, przy współczesnem prawie wzniesieniu stałego mostu na rzece Wiśle, nadają Warszawie charakter ogniska komunikacyjnego w stosunkach zagranicy z Państwem Rosyjskiem i w kierunku odwrotnym. Przeprowadzenie zaś w r. 1874 drogi żelaznej Nadwiślańskiej, wraz z linią obwodową i nowym mostem kolejowym na Wiśle, łączy rozdzielone dotychczas przez rzekę arterye komunikacyjne i potęgują w ten sposób znaczenie miasta, jako punktu tranzytowego dla coraz silniej rozwijających się stosunków handlowych z guberniami Cesarstwa i zagranicą. Dzięki tym warunkom, jak również i położeniu swemu nad rzeką splawną, a nie mniej z uwagi na znaczenie swe, jako centrum władz administracyjnych Królestwa, Warszawa, poczynając od lat siedemdziesiątych, szybko wzrosła w ludność i zasobność.

Ze zwiększeniem się potrzeb ożywił się znacznie ruch budowlany, który z wybudowaniem w dole rzeki Cytadeli Warszawskiej w latach 1832—5 skierował się w stronę południową, zagarniając pod ulicę przestrzenie, zajęte dotychczas przez pola i ogrody. Ruch ten wobec zwiększającego się wciąż napływu mieszkańców i wzrostu popytu na mieszkania nie ustaje i miasto rozszerza swe granice coraz dalej ku południowi, a poczęści i ku zachodowi. W chwili obecnej Warszawa liczy z górą 560,000 mieszkańców, należy przeto do ludniejszych miast w Europie. Cała ta ludność nie stanowi jednolitej masy, lecz składa się z pewnego konglomeratu, w którym jednakowoż żywił miejscowy przeważa. I tak, biorąc pod uwagę religię wyznawaną przez mieszkańców, Warszawa liczyła w r. 1894 osób obojga płci wyznania prawosławnego 19,088, wyznania

rzymsko-katolickiego 302,294, wyznań reformowanych 16,033, wyznania mojżeszowego 177,727 i wreszcie innych wyznań 512.

Pod względem wyglądu zewnętrznego Warszawa przedstawia wielką różnorodność. Przedewszystkiem od ogólnego tła miasta, zbudowanego przeważnie na ogólną międzynarodową modłę, odcinają się wyraziście stare dzielnice, znane pod nazwą Starego i Nowego Miasta. Przeważa tu struktura średniowieczna, zepsuta niejednokrotnie nieumiejętną ręką restauratorów tych zabytków — wogóle jednak dzielnice te zachowały pewien wybitny charakter odrębności, nie pozbawionej wielkiego uroku. Dzielnice młodsze od tych wiekiem, aczkolwiek nie nowe, a położone w bliskości starego grodu, jako to Krakowskie-Przedmieście, ze stanowczym przedłużeniem tego ostatniego Nowym-Światem, prostopadłe do Krakowskiego-Przedmieścia biegnąca ulica Senatorska, zakończona Placem Teatralnym, przecinające je przeczuice, jak Miodowa, Trębacka, Czysta i niektóre inne pomniejszych w tej części miasta znajdujące się ulice, noszą charakter, w ścisłym tego słowa znaczeniu, wielkomiejski, ześrodkowując wytworny handel, pierwszorzędne zakłady publiczne, biura władz rządowych i przedsiębiorstw prywatnych. Pod względem efektu zewnętrznego ta mianowicie część miasta, dzięki odpowiednim nakładom na bruk, oświetlenie i przyozdobienie, najkorzystniej ze wszystkich się przedstawia. W dzielnicach tej mieszkania prywatne, jakkolwiek na ogół nie przedstawiają wszystkich odpowiadających dzisiejszym wymaganiom wygod, są najbardziej poszukiwane, a co za tem idzie i najdroższe.

Najnowsza, w ostatnich 25-ciu latach stworzona dzielnica, zamknięta Nowym-Światem, Alejami Ujazdowskiemi, ulicą Królewską, zbudowana jest na sposób ogólnie wielkomiejski i jako taka, pod względem ze-

wnętrznego powabu, nie wielki budzi interes. Szczególniej w południowej jej części wzniesiono ostatniemi czasy wiele domów z dużym nakładem i z uwzględnieniem najnowszych potrzeb. Zamieszkuje tu przeważnie klasa zamożniejsza, której obowiązki codziennego życia pozwalają na większe od środka miasta oddalenie.

Położona w kierunku północnym ulica Nalewki, z sąsiednimi Frańciszczańską, Rymarską, Gęsią, Nowolipkami, zamieszкана przeważnie przez ludność starożytkonną, nosi wybitnie handlowy charakter. Odznacza się ona wielkiem ożywieniem i, przy częstokroć niezbyt estetycznym wyglądzie, ześrodkowyywa w sobie znaczną część hurtowego handlu Warszawy.

Z dzielnicy tej, przez ulicę Rymarską i plac Bankowy, prowadzi droga do podobnegoż rodzaju części miasta pod względem zaludnienia i specyficznego charakteru. Składają się na nią ulice: Żabia, Graniczna, Żelazna Brama, Żimna, Przechodnia, część Elektoralfnej, Ptasia, część Grzybowskię i Twardęj, Plac Grzybowski, Bagno, kawałek Święto-Krzyskiej i parę pomniejszych. Dominuje tu z nielicznymi wyjątkami detaliczny handel artykułami codziennej potrzeby, manufaktura, a także drobny handel kramarski, wszystko to przeważnie w rękę żydowskiem. Odrębną zupełnie, pod każdym względem, stanowi całość dzielnica zachodnia zawarta pomiędzy ulicami: Leszmem, Solną, walem miejskim do rogatek Jerozolimskich, Aleją Jerozolimską, ulicą Żelazną, Twardą, Ciepłą, Koszarami Mirowskimi i Mirowską. Strona to przeważnie fabryczna, zamieszкана przez ludność mniej zamożną. Sąsiadująca z nią dzielnica powązkowska, położona w bliskości cmentarzy, obfituje w liczne garbarnie i inne zakłady przemysłowe. Mieszkańcy rekrutują się tutaj z proletaryatu, tak chrześcijańskiego jak i żydowskiego.

Plac Teatralny 447^a.

MAGAZYN BŁAWATNY

Edmunda MAKOWSKIEGO

Największy w Warszawie

wybór materyałów

JEDWABNYCH, WEŁNIANYCH I BAWĘLNIANYCH

na Suknie i Okrycia damskie.

CENY NIZKIE.

Plac Teatralny 447^a.

Najniżej wreszcie ze wszystkich położona dzielnica, zwana Powiśle, przedstawia obraz upośledzenia. Za wyjątkiem części południowej, w której mieszczą się liczne fabryki, zamieszkała jest przez najuboższą ludność wyrobniczą, tutaj szukającą, dla taniości lokali przytulku. Brak urządzeń, warunkujących zdrowotność, sprawiają, że w dzielnicy tej choroby epidemiczne i zakaźne z największą występują siłą.

Po za dzielnicami pobieżnie tu wspomnianemi, rozłożyło się na prawym brzegu Wisły obszerne przedmieście Praga, stanowiące pod względem administracyjnym XII Cyrkuł miasta Warszawy. Przedmieście to, zniszczone pożarem w r. 1794, nie przedstawia żadnych pamiątek przeszłości; przez czas długi, nie odgrywało ono w stosunkach miejskich żadnej wybitnej roli. Z chwilą jednak rozszerzenia przemysłowej, a zwłaszcza wielkiej fabrycznej wytwórczości miasta, szczególnie zaś z chwilą otoczenia Warszawy wieńcem fortów, ruch budowlany fabryczny poszukać musiał dla siebie ujścia, które też i znalazł na prawym brzegu rzeki.

Tej przeważnie okoliczności przedmieście Praga zawdzięcza znakomite w ostatnich czasach swe podniesienie się. Poza tem, znajdujące się na terytorjum przedmieścia 3 stacje dróg żelaznych, prowadzących od północy, wschodu i południa państwa, niewątpliwie wpływają poniekąd na ześrodkowanie na przedmieściu tem niektórych specyficznych gałęzi handlu, jak n. p. bydłem, końmi i nierogacizną.

W bliższe okolice, nadające się do wycieczek zamiejskich, Warszawa nie obfituje, czem wybitnie wyróżnia się od wielu miast, nie dorastających jej pod innymi względami. Okoliczne Bielany i Czerniaków przyciągają jeszcze wprawdzie w niektóre dni świąteczne tłumy Warszawiaków z tem wszystkim jednakże



ZAŁOŻONA W ROKU 1878.

FABRYKA

I. NEUFELDA

W WARSZAWIE,

ulica Pańska 33.

Wyrabia wagi dziesiętne, meble żelazne, wózki, welocypedy dziecinne, materace druciane, meble ogrodowe i druciane, siedzenia do bryczek i linijek, zastępujące w zupełności resory. Ogrodzenia druciane, kraty żelazne, bramy, balkony i t. p.





2. Most na Wkale

EDMUND LANGNER

dawniej J. RIEDEL

HURTOWY I DETALICZNY SKŁAD WIN

Zagranicznych i Ruskich.

Zal. w roku 1833.

w Warszawie, Nowo-Senatorska № 10.

1. **DYPŁOM UZNANIA**, Warszawa 1837.

2. **MEDAL ZŁOTY**, Warszawa 1836J

Skład Materyałów Aptecznych

J. MROZOWSKIEGO

Magistra Farmacyi,

ulica Miodowa № 8 (nowy),

W WARSZAWIE.

Antoni Messing i S-ka

Miodowa № 7.

SKŁAD SUKNA I KORTÓW

fabryk krajowych i zagranicznych.

Wyroby fabryki C. A. Moes i S-ka w Choroszczy.

SPRZEDAŻ HURTOWA I DETALICZNA.

miejsowości te straciły obecnie w znacznej części swój dawny urok. Wspaniała natomiast rezydencya Wilańców, uprzystępniona obecnie, dzięki przeprowadzonej kolejce wązkotorowej, nie przestaje ściągać licznych spacerowiczów. Ludek warszawski, wierny zwyczajowi, hołduje w dalszym ciągu wycieczkom na tak zwaną Saską Kępę, położoną na Wiśle w bliskości brzegu jej praskiego. Na ogół jednak, nadających się do dalszych spacerów, miejscowości niema. Istniejące pod różnemi nazwami poza rogatkami miasta przybytki wesołości i zakłady jadalne, nie przedstawiają nic interesującego, niektóre z nich zaś rażą wprost zaniedbaniem, najmniej nawet wybredne osoby, szukające wytchnienia w porze letniej poza przepalonymi murami miasta.

Pod względem polityczno-administracyjnym Warszawa stanowi centrum głównego zarządu gubernij Królestwa Polskiego. Jest ona miejscem stałego zamieszkania Warszawskiego Generał-Gubernatora i Głównodowodzącego wojskami Warszawskiego okręgu, a zarazem siedliskiem głównych instytucyj, rozpościerających swą władzę na kraj cały. Jako taka Warszawa posiada: Główny zarząd kraju, Konsystorz, Izbę Sądową, Komitet Cenzury, Zarząd Okręgu Naukowego, Okręgu komunikacyi, Kantor Banku Państwa, Sąd Handlowy i Władze centralne Towarzystwa Kredytowego Ziemińskiego. Niezależnie od powyższych w Warszawie, jako w mieście gubernialnem i powiatowem, mieszczą się również władze, miastom takim właściwe.



I. CZĘŚĆ INFORMACYJNA.

a) *Władze Rządowe Centralne.*

J. E. Generał Gubernator, b. Zamek Królewski.
Kancelarya Generał Gubernatora, Krakowskie-Przed-
mieście 46 — 48.
Pomocnik General Gubernatora, Miodowa 22.

b) *Władze Ministeryum Najwyższego Dworu.*

Zarząd pałaców Cesarskich, b. Zamek Królewski.

c) *Władze Ministeryum wojny.*

Głównodowodzący wojskami okręgu warszawskiego,
b. Zamek Królewski.
Zarząd okręgowy wojskowy, Plac Saski 6.
Sztab warszawskiego okręgu wojskowego, Plac Saski 7.
Sztab Pomocnika dowodzącego wojskami okręgu war-
szawskiego, Plac Św. Aleksandra 3.
Biuro Komendanta m. Warszawy, Krak.-Przedm. 11.

- Sztab pomocnika Głównodowodzącego wojskami w zarządzie warszawskiego rejonu fortecznego, Plac Św. Aleksandra 3.
- Sztab pomocnika Głównodowodzącego wojskami w zarządzie kawaleryą okręgu, Plac Św. Aleksandra 8.
- Zarząd okręgowy intendentury, Nalewki 4.
- Zarząd okręgowy artylerii, Plac Saski 6.
- Zarząd okręgowy inżynierii, Nowy-Świat 69.
- Zarząd dystansu inżynierskiego, Nowy-Świat 69.
- Zarząd budynków wojskowych, Nowy-Świat 67.
- Kancelarya zarządzającego polami wojskowemi pod Warszawą, Senatorska 15.
- Zarząd okręgowy lekarski, Nowy-Świat 69.
- Towarzystwo wojskowe sanitarne, Nowy-Świat 69.
- Sąd okręgowy wojenny, Nowy-Świat 69.
- Nadzór prokuratorski, Nowy-Świat 69.
- Zarząd więzienia wojskowego, Dzika 19.
- Zarząd fortecy warszawskiej (sztab), Cytadela, miejski oddział sztabu fortecy, Plac Saski 1.
- Zarząd inżynierii fortecznej, w Cytadeli.
- Komitet gospodarczy przy zarządzie inżynierii fortecznej, w Cytadeli.
- Zarząd intendentury fortecznej, w Cytadeli.
- Zarząd artylerii fortecznej, w Cytadeli.
- Zarząd zdjęć fotograficznych *a*) południowo-zachodni pograniczny, Bracka 1, *b*) południowo-zachodni, Bracka 2.
- 3-a dywizya piechoty gwardyi, sztab, Mokotowska 17.
- Zarząd 3-ej brygady 2-ej dywizyi kawaleryi gwardyi, Plac Św. Aleksandra 9.
- Zarząd topograficzny, Bracka 1.
- Zarząd 3-ej brygady artylerii gwardyi, w koszarach jezolitmskich.
- Sztab 5-go korpusu armii, Wspólna 2.
- Sztab 10-ej dywizyi piechoty, Św. Krzyska 9.

TOWARZYSTWO RADOMSKIEJ FABRYKI

„MARYWIL“

Kantor i skład główny

WARSZAWA, NOWOWIELKA Nr 18.

Poleca własnego wyrobu po cenach umiarkowanych:

Posadzkę cementową, prasowaną, różnokolorową, Posadzkę terrakotową, Metlachowską, Cegielki do wykładania ścian (Licówki) Dachówkę cementową patentowaną i wszelkiego rodzaju wyroby betonowe.

ZAKŁAD

ZEGARMISTRZOWSKI I JUBILERSKI

Wł. Rudnickiego

101. Marszałkowska 101.

W WARSZAWIE.

Przyjmuje wszelkie obstalunki i reparacye w zakres zegarmistrzowstwa i jubilerstwa wchodzące, jako też i roboty grawerskie, po cenach możliwie niskich.

Wybór wielki.

Gwarancya dwuletnia.



- Sztab 2-ej brygady 10-ej dywizyi piechoty, Św. Krzyska 9.
Sztab 6-go korpusu armii, Wspólna 2.
Zarząd intendentu korpusu 6-go, Wspólna 25.
Zarząd naczelnika artyleryi 6-go korpusu armii, Krucza 19.
Sztab 6-ej dywizyi kawaleryi, Hoża 5.
Sztab 15-go korpusu armii, Wspólna 15.
Zarząd naczelnika artyleryi 12-go korpusu armii, Wilcza 59.
Sztab 13-ej dywizyi kawaleryi, Bracka 18.
Sztab 4-ej brygady saperów, Widok 22.
Zarząd 43-ej brygady piechoty rezerwy, Marszałkowska 81.
Zarząd 44-ej brygady piechoty rezerwy, Hoża 11.
Zarząd 48-ej brygady piechoty rezerwy, Bracka 17.
Zarząd 8-ej brygady, Marszałkowska 69.
Zarząd powiatowego naczelnika wojskowego, Praga, ul. Petersburska 501.

d) Władze Ministerjum spraw wewnętrznych.

- Zarząd gubernialny warszawski, Krakowskie-Przedmieście 46—48.
Urząd poboru wojskowego gub. warszawskiej, Krak.-Przedmieście 46.
Komisyja gubernialna do spraw włościańskich, Miodowa 22.
Warszawska rada gubernialna dobroczynności publicznej, Krak.-Przedmieście 46—48.
Komisyja gubernialna do spraw fabrycznych, Krak.-Przedmieście 46—48.
Kancelarya starszego inspektora fabrycznego, Marszałkowska 47.

ФАБРИКА

ЩЕТОКЪ И КИСТЕЙ

BÜRSTEN
UND PINSEL FABRIK



ФАБРЫКА

ШЗОТОТЭКЪ И ПЕДЗІЛІ

Toaletowych, Gospodarskich, Fabrycznych i Reklamacyjnych

wszelkiego rodzaju

do użytku technicznego

ALEKSANDRA FEIST

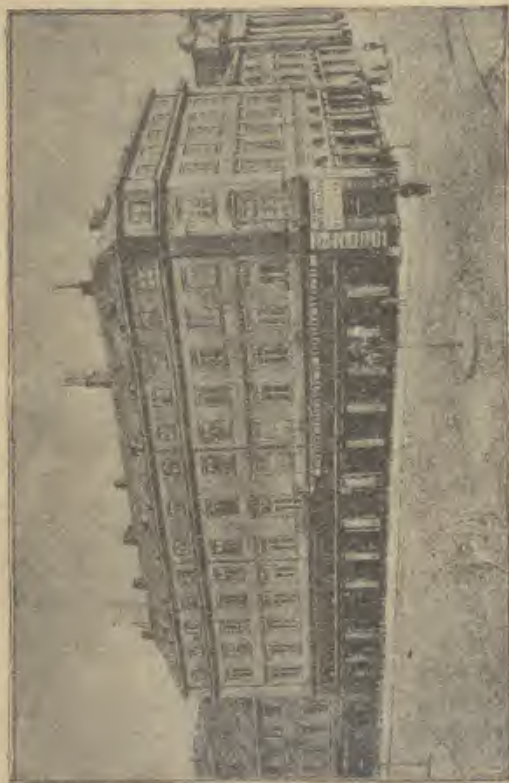
w Warszawie, Senatorska, 467B.

S. HOUSE.



WARSZAWA

Magazyn Towarów Żelaznych i Instrumentów.



KRZYSZTOF BRUN I SYN.

Plac Teatralny

- Komitet cenzury, Miodowa 13.
Komitet statystyczny, Krueza 12.
Zarząd wyrzawskiego okręgu żandarmeryi, Bielańska 10.
Zarząd żandarmeryi gub. warszawskiej, Marszałkowska 49.
Zarząd żandarmski pow. warszawskiego, nowomińskiego, radzyńskiego, Marszałkowska 49.
Dywizyon żandarmeryi, Ciepła 13.
Zarząd warszawski żandarmsko-policyjny kolei żelaznych, Marszałkowska 66.
Oddział petersbursko - warszawskiego żandarmsko-policyjnego zarządu kolei żelaznych, Praga, Wileńska 147.
Naczelnik powiatu warszawskiego, Miodowa 20.
Archiwum akt dawnych, Jezuięka 1.
Zarząd teatrów warszawskich, Plac Teatralny 23.
Inspekcyja fabryczna okręgu warszawskiego, Ujazdowska 29.
Kontrola weterynaryjna, Praga, Wołowa 168.

e) Władze Ministeryum skarbu.

- Komisya emerytalna w Królestwie Polskiem, Rymarska 5.
Zarząd loteryi Królestwa Polskiego, Elektoralna 2.
Izba skarbowa, Rymarska 5.
Urząd podatkowy gubernialny, Rymarska 5.
Urząd gubernialny do poboru podatku od mieszkań, Rymarska 5.
Kasa skarbowa gubernii warszawskiej, Rymarska 5.
Zarząd akcyzy, Rymarska 5; okręgu I, Senatorska 28; okręgu II, Nowogrodzka 25,
Zarząd kaliskiego okręgu celnego, Bracka 16.

Główna składowa komora celna, Chmielna 53.
Urząd probierczy, Rymarska 5.
Komitet przemysłowy, Krakowskie-Przedmieście 48.
Warszawski kantor Banku Pańska, Elektoralna 2.
Warszawski Bank włościański, Szkolna 5.
Magazyn składowy przy Warsz. Kantorze Banku Państwa, Nowogrodzka 41.

f) Władze Ministeryum Dóbr Państwa.

Zarząd dóbr Państwa gubernij warszawskiej, piotrkowskiej, kaliskiej i płockiej, Aleja Ujazdowska 6.

g) Władze Ministeryum sprawiedliwości.

Izba sądowa warszawska, Plac Krasińskich 5.
Urząd prokuratorski izby sądowej, Plac Krasińskich 5.
Sąd okręgowy warszawski, Miodowa 11.
Kancelarye rejentów w gmachu tegoż sądu, Miodowa 15.
Urząd prokuratorski sądu okręgowego, Miodowa 11.
Sąd handlowy, Długa 7.
Zjazd sędziów Pokoju I okręgu gub. warszawskiej, Wspólna 47.
Zjazd sędziów pokoju miasta Warszawy, Senatorska 12.

Sędziowie pokoju miasta Warszawy:

1 rewiru, Zakroczymska 17.
2 „ Długa 12.
3 „ Leszno 88.
4 „ Chłodna 7.
5 „ Krochmalna 33.
6 „ Ogrodowa 16.

7	rewiru,	Mokotowska 12.
8	"	Widok 1.
9	"	Aleksandrya 19.
10	"	Krak.-Przedmieście 60.
11	"	Praga, Aleksandrowska 8.
12	"	Nowolipki 46.
13	"	Żytunia 3.
14	"	Pańska 24.
15	"	Miodowa 17.
16	"	Wolyńska 10.
17	"	Ś-tojerska 8.
18	"	Żytunia 3.
19	"	Nowowielka 11.
20	"	Mokotowska 12.
21	"	Ślizka 58.
22	"	Nowolipki 46.
23	"	Żelazna 33.
24	"	Dobra 8.
25	"	Wileńska 3.

Komisarze sądowi:

Przy izbie sądowej: Celiński Aleksander, Ś-tojerska 22. Ernest Seweryn, Ślepa 12. Matyszkiewicz Stanisław, Leszno 69. Radzymiński Franciszek, Ciepła 3. Wojciechowski Mieczysław, Miodowa 3.

Przy sądzie handlowym warszawskim: Bagiński Bronisław, Twarda 34. Cholewicki Aleksander, Freta 25. Holtorf Antoni, Senatorska 19. Karwowski Aleksander, Leszno 88. Mielech Jan, Leszno 23. Orłowski Jan, Nowy-Świat 4.

Przy sądzie okręgowym warszawskim: Dobkiewicz Wiktor, Podwale 22. Grzędziński Edmund, Żó-



Parowa Fabryka

MYDEŁ TOALETOWYCH I PERFUM

Z. Zawadzki i S-ka

dawniej K. Konrad i S-ka

W WARSZAWIE.

Kantor i Skład Główny

ul. Tłomackie № 13, tel. № 732.

rawia 26. Jaworski M., Żórawia 43. Krasuski Stanisław, Jerozolimka 29. Kulikowski B., Marszałkowska 85. Orłow Grzegorz, Pańska 28. Rożnowski Wincenty, Marszałkowska 85. Żukowski Karol, Wołowa 48 (Praga).

Przy zjeździe sędziów pokoju miasta Warszawy: Daszkiewicz-Bortnowski F., Wspólna 13. Domański Wincenty, Leszno 61. Kisielewski Antoni, Ślizka 10. Klekowiec Jan, Nowy-Świat 33. Knof Mateusz, Leszno 61. Landin Józef, Żelazna 44. Morozow Aleksander, Ciepła 8. Paszkiewicz Paweł, Zakroczymska 15. Sienkiewicz Lucyan, Dzielna 13. Wojdecki Waleryan, Krucza 25. Zieliński Franciszek, Bednarska 24. Znamierowski Aleksander, Nowomiejska 12.

Przy zjeździe sędziów pokoju gubernii Warszawskiej: Baraniecki Feliks, Radzymin. Bohatyr Jan, Sochaczew. Cierpitz Józef, Grójec. Nowicki Stanisław, Marszałkowska 92. Oraczewski Jan, Nowomińsk. Skorniakow Mikołaj, Skierniewice.

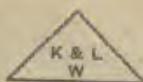
Zjazd sędziów pokoju I-go okręgu gubernii Warszawskiej, Wspólna 47.

Prokuratorka w Królestwie Polskiem, Leszno 5.

h) Władze Ministerjum komunikacyi.

Zarząd warszawskiego okręgu komunikacyi, Nowy-Świat 11 — 13.

Inspekcya spławów na Wiśle, Bugu i Narwi, Marszałkowska 60.



KUKSZ & LUEDTKE

5. BIELAŃSKA 5.

Warszawa.

Skład Hurtowy

**WYROBÓW GUMOWYCH, CHIRURGICZNYCH
i OPATRUNKOWYCH**

Dostawców dla Klinik i Szpitali

w Królestwie Polskiem.

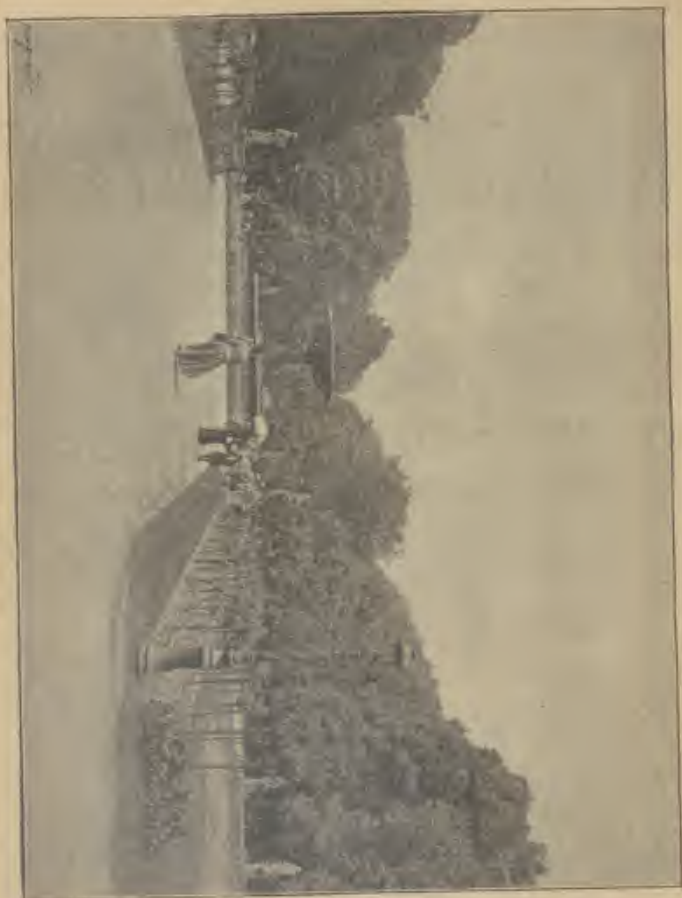
Warszawa,

5. BIELAŃSKA 5.

KUKSZ & LUEDTKE



4. Wodociąg w Ogródzie Saskim.



Zabawki-Gry. J. W. WIŚNIAKOWSKI
W WARSZAWIE, TEKNOLOGIJA 4, DOM SCHIBLERA.

KSIĘGARNIA

Nakładowa, Sortymentowa i Ekspedycya Pism
TEODORA PAPROCKIEGO i S-ki

w Warszawie, Nowy Świat 41.

załatwia specjalnie wszelkie zlecenia osób na prowincyi zamieszkałych; informuje i zakłada kantory prenumeraty pism, czyli agentury księgarskie; ekspeduje od siebie wszelkie dzienniki, czasopisma i książki, w różnych językach i przez jakiegokolwiek bądź katalogi ogłaszane, na warunkach jak najdogodniejszych. Przyjmuje zamówienia na wszelkie druki, rejestry gospodarskie, tabele fabryczne i materiały piśmienne; podejmuje się pośrednictwa wszelkich robót drukarskich za nadesłaniem rękopisu, po cenie jak najprzystępniejszej. Przyjmuje na skład główny w celu rozpowszechnienia na prowincyi i rozsyłki na Warszawę wszelkie dzieła, świeżo wyszłe z druku; informuje i zakłada Czytelnie i Biblioteki, zakupując książki hurtowo, po cenach najniższych, dostarczając takowe w oprawie lub bez oprawy. Podejmuje się wszelkich opraw, zwyczajnych lub ozdobnych, rękując za sumiennosc roboty.

Wogóle podejmuje się załatwiania danych jej zleceń, w zakresie księgarstwa wchodzących, z całą sumiennoscia i akuratnoscia. Katalogi, prospekty oraz numery okazowe pism księgarnia bezpłatnie wysyła. — Bliższych informacyi udziela zgłaszającym się.

❖ **MEBLE BAMBUSOWE** ←

nagrodzone

Medalem

„Maison Nipon”

Bracka 13,

I-eza piętro.

l) Władze Ministerjum oświaty.

Warszawski okręg naukowy, Krak.-Przedmieście 28.
Warszawska dyrekcyja naukowa, Książęca 6.
Inspekcyja szkół miasta Warszawy, Wspólna 53.
Warszawskie Obserwatoryum Astronomiczne, Aleja
Ujazdowska.

k) Władze kontroli państwowej.

Izba obrachunkowa, Nowy-Świat 14.
Kontrola dróg żelaznych, Złota 16.

l) Władze miejskie.

Magistrat miasta Warszawy.
Kancelaryja Prezydenta miasta
Wydział administracyjny } w Ratuszu, Senat. 14.
Lombard miejski }
Zarząd kanalizacyi i wodociągów, Królewska 41.
Wydział wojskowy
Wydział ubezpieczeń
Deputacyja handlowa } w Ratuszu.
Urząd poboru wojskowego m. Warszawy }
Kasy miejskie }
Wydziały podatkowe }
Warszawska rada miejska dobroczynności publicznej,
Senatorska 32.
Inspekcyja oświetlenia gazowego, Widok 19.
Kancelaryja Oberpolicmajstra }
Biuro adresowe } w Ratuszu.
Wydział śledczy }
Kontrola służących, Senatorska 28 — 30.

Urząd lekarski m. Warszawy, Krak.-Przedmieście 1.
Stacya miejska higieniczna, w Ratuszu.
Komitet lekarsko-policyjny, Daniłowiczowska 7.
Komitet sanitarny, w Ratuszu.
Areszt policyjny, w Ratuszu.

POLICYA WYKONAWCZA.

- 1 cyrkuł Zamkowy, Podwale 15.
- 2 " Soborny, Ś-to Jerska 18.
- 3 " Mostowski, Nowolipki 42.
- 4 " Bielański, Muranowska 12.
- 5 " Powązkowski, Gęsia 47.
- 6 " Towarowy, Chmielna 134.
- 7 " Wolski, Chłodna 11.
- 8 " Jerozolimski, Twarda 20.
- 9 " Łazienkowski, Krucza 21.
- 10 " Nowoświecki, Krak.-Przedmieście 1.
- 11 " Mokotowski, Marszałkowska 56.
- 12 " Praski, Brzeska 17.

STRAŻ OGNIOWA.

Naczelnik straży ogniowej, Nalewki 3.

Oddziały straży:

- I. Nalewki 3.
- II. Senatorska 16.
- III. Nowy-Świat 6.
- IV. Chłodna 1.
- V. Sprzeczna 2 (Praga).

B. Władze duchowne.

1) Prawosławne.

Konsystorz prawosławny chełmsko-warszaw., Długa 13.
Prawosławne bractwo Św. Trójcy, Miodowa 24.

2) *Rzymsko-katolickie.*

Konsystorz archidiecezyi warszawskiej rzymsko-katolickiej, Miodowa 13.
Sąd metropolitalny, Miodowa 13.
Seminarium metropolitalne, Krak.-Przedmieście 52.

3) *Ewangelicko-augsburskie.*

Konsystorz ewangelicko-augsburski, Miodowa 13.
Kolegium gminy ewangelicko - augsburskiej, Królewska 19.

4) *Ewangelicko reformowane.*

Konsystorz ewangelicko-reformowany, Miodowa 13.
Kolegium gminy ewangelicko - reformowanej, Leszno 20.

5) *Izraelskie.*

Zarząd gminy izraelskiej, Grzybowska 26—28.
Komitet synagogi, Tłomackie 7.

C. Zakłady naukowe.

Cesarski uniwersytet warszawski, Krak.-Przedmieście 28, posiada 4 fakultety: medyczny, prawny, fizyko-matematyczny z podziałem na matematyczny i nauk przyrodzonych oraz historyczno-filologiczny, mający oddziały języków starożytnych i literatur słowiańskich.

Do uniwersytetu przyjmowani są kandydaci za złożeniem świadectwa z ukończenia gimnazjum klasycznego. Opłata roczna 100 rs. Oprócz studentów dopuszczani są do słuchania wykładów,

F A B R Y K A

Wyrobów Galanteryjno - Siodlarskich
i Rymarskich

ORAZ

PRZYBORÓW MYŚLIWSKICH

Romana Sobańskiego

W WARSZAWIE,

ul. Miodowa N^o 5.

WYKONYWA:

wszelkie roboty do fachu
należące po cenach umiar-
kowanych.

Alfred Grodzki

w Warszawie, Senatorska 33.

Skład maszyn i narzędzi rolniczych

NASION, WORKÓW I PASÓW.

Cenniki wysyłają się na żądanie franco.

WŁADYSŁAW SZWEDE

Warszawa, Stawki 24.

Fabryka Wyrobów Kleju Oczyszczonego

WYRABIA:

Klej biały № 0.

Klej jasny № 1 i 2.

Klej zwyczajny № 3.

Włosy kręcone.

Filia Fabryki w Radomiu.

z decyzji Kuratora okręgu naukowego, wolni słuchacze, lecz bez prawa składania egzaminów. Na złożenie egzaminu prowizora farmacyi, kurs 2 lata; opłata roczna rs. 100.

Instytut weterynaryjny, Smolna Dolna 3, z kliniką dla zwierząt. Kurs nauk lat 4. Opłata roczna rs. 50. Przyjmowani są kandydaci ze świadectwem 6, lub 8 klas gimnazjum klasycznego, lub też kończący szkołę realną. Ostatni składają egzamin z łaciny.

Szkoła akuszerów, Marszałkowska 124.

Szkoła felerów, Zgoda 21.

Warszawski instytut głuchoniemych i ociemniałych, Plac Św. Aleksandra 6.

Do instytutu przyjmowane są głuchonieme i ociemniałe dzieci obojga płci, wszelkiego stanu, nie młodsze od lat 8 i nie starsze: głuchonieme nad lat 13, ociemniałe nad lat 15 wieku. Pensjonarze lub pensjonarki, będący na własnym koszcie, wnoszą za naukę i utrzymanie opłatę roczną rs. 200, w dwóch ratach półrocznych z góry. Na odzież, bieliznę, obuwie i pościel kandydaci opłacają jednorazowo 10 — 50 rs., tylko zupełne ubóstwo zwalnia od tego obowiązku. Uczniowie i uczennice przychodni wnoszą opłatę w ilości rs. 15 w dwóch ratach: w sierpniu i styczniu. Dla przychodnich utworzone są oddziały równoległe przy ulicy Piwnej 11.

Szkoła rysunkowa, Plac Teatralny 11.

GIMNAZJA.

I Męskie, Nowy-Świat 72.

II „ Nowolipki 11.

SPECYALNA
FABRYKA CYGAR

POD FIRMĄ

„PROGRESS”

w Warszawie,

ul. Wiejska 6

(dom Księcia Lubomirskiego).

*Poleca znane ze swej dobroci
cygara od 1 do 15 kop. za
sztukę.*

*Specjalne obstalunki wykony-
wa akuratnie i w możliwie
krótkim czasie.*

- III Męskie, Krak.-Przedmieście 3.
 - IV „ Ujazdowska 20.
 - V „ Marszałkowska 65.
 - VI „ Krak.-Przedmieście 36.
 - VII „ Praga, Namieśnikowska 4.
 - I Żeńskie, Rymarska 8 (tamże kursa pedagogiczne języków nowożytnych).
 - II „ Wilcza 41.
 - III „ Krak.-Przedmieście 36.
 - IV „ Kapucyńska 21.
 - I Gimnazjum męskie, Gesia 9.
 - II „ „ „ Złota 53.
- Gimnazjum żeńskie 4 klasowe, Stara 6.

Szkoła realna męska, Jezuicka 4. Jej oddziały równoległe, Nowy Zjazd 3.

Seminaryum nauczycielskie, Erywańska 2.

Szkoła techniczna dr. żel. Warszawsko-Wiedeńskiej, Chmielna 90.

Szkoła telegraficzna, Hr. Kotzebue 3.

Aleksandryjsko-Maryjski instytut panien, Wiejska 8.

Przyjmuje uczennice na koszt skarbu i własny.

W pierwszym wypadku kandydatki w wieku od 10½ do 12½ córki urzędników i oficerów w guberniach Królestwa służących. Na koszt własny za opłatą 300 rs. rocznie, 150 jednorazowo i kaucyi 116 rs., przyjmują się uczennice od 7 — 13 lat wieku liczące, zaopatrzone w poręczenie dwóch osób odpowiedzialnych za regularną opłatę.

SZKOŁY MUZYCZNE.

Instytut muzyczny warszawski (Konserwatoryum), Ordynacka 1. Przyjmuje osoby obojga płci, liczące

nie mniej 12 lat, nie wyżej nad 20 lat wieku, po złożeniu egzaminu z uzdolnienia muzycznego, co pół roku od 2 do 12 stycznia i od 1 do 10 września. Opłata 30 rs. za półrocze w klasach fortepianu; 27 rs. 50 kop. w klasach śpiewu i instrumentów smyczkowych; 25 rs. w klasach instrumentów dętych. W klasie przygotowawczej uczniowie opłacają 20 rs. rocznie, uczniowie zaś 25 rs. Kurs 5—7 letni.

Szkoła chórów obojga płci przy Towarzystwie muzycznym warszawskiem w gmachu Teatru Wielkiego; nauka bezpłatna.

Klasa dykcji i deklamacji, przy Towarzystwie muzycznym; 60 rs. rocznie.

Klasy gry na instrumentach dętych przy Towarzystwie muzycznym. Opłata po rs. 1 miesięcznie od każdego instrumentu.

SZKOŁY MIEJSKIE.

a) Męskie.

Jednoklasowe: Chłodna 38 i 51 (ta ostatnia dla izraelitów), Chmielna 72, Czerniakowska 62, Grzybowska 56, Hoża 74, Krochmalna 44, Leszno 51, Maryańska 9 (dla izraelitów), Maryensztadt 11, Młynarska 42 (dla ewangelików), Nowogrodzka 18, Nowolipie 29, Nowo-Wielka 21, Ogrodowa 24 i 26, Ordynacka 10, Piękna 25 i 31, Podwałe 22, Prosta 36, Rybaki 8 (dla izraelitów), Ślizka 56, Sosnowa 12, Ś-to Jerska 8 i 20, Twarda 50, Wileza 25, Wolska 36, Zielna 17 (dla izraelitów). Na Pradze: Stalowa 1, Wileńska 35, Wołowa 21, 29 i Moskiewska 44 (dla izraelitów).

Dwuklasowe: Ciepła 26, Długa 10 (dla izraelitów), Frywańska 2 (dla ewangelików), Franciszkańska 2,



Towarzystwo Wzajemnych Ubezpieczeń na życie

posiada Rs. **6,128,304** kop. **84** w d. 1/XI 98 r.

W BANKU PAŃSTWA

*tytułem specjalnej gwarancji dla ubezpieczonych
w Cesarstwie i Królestwie.*

Zasada: **Czysta wzajemność.** Warunki polisowe **jak najliberalniejsze:** po **1-ym** roku już płatna jest dywidenda; po **1-ym** roku ubezpieczenie obowiązuje mimo **samobójstwa** lub śmierci w pojedynku; po **1-ym** roku polisa staje się **bezporną;** krytyczne chwile życia znajdują nowoczesne uwzględnienia. Po 3-ich latach — w razie niemożności **(z jakiegokolwiek przyczyny)** wnoszenia dalszych opłat — ubezpieczenie na pełną pierwotną sumę może na dalsze lata (stosownie do wieku i taryfy) pozostać w sile bez ponownych oględzin lekarskich, co zawarunkowane jest w nowo wydawanych polisach.

Bliższych informacyj udziela Biuro Warszawskie, **Plac Saski № 5,** oraz PP. Agenci.

DYREKTOR
Warsz. Oddziału: **K. Radkiewicz.**

Oprócz kaucyi i rezerwy leżących w Banku Państwa odpowiada Towarzystwo New-York za zobowiązania u nas w kraju zaciągnięte **całym swoim majątkiem,** wynoszącym Rs. **319,588,981** kop. **08.**

S. Rynek na Stawem Missois.



KURYER CODZIENNY

kosztuje miesięcznie kop. 50.

SKŁAD WIN
T. Fukiera

W WARSZAWIE,
Rynek Starego Miasta 27.

Specyjalny Zakład Mechaniczny

ROWERÓW

JANA SOBIESKIEGO

WARSZAWA,

ulica Królewska № 31, trzeci dom od Marszałkowskiej

(anciennne maison, avenue de la Bourdonnais No. 105 à Paris).

Przyjmuje wszelkiego rodzaju roboty w zakres dokładnej mechaniki wchodzące. Specyjalność **ROWERY**, reparacje, zmiana systemów, dorabianie części składowych, roboty z ry-sunków i wynalazki zastosowane do rowerów. Roboty wykonywane są dokładnie i szybko, za które zakład odpowiada.

CENY UMIARKOWANE.

Niklownia i lakiernia do Emalii są własne.

Leszno 16 (dla ewangel. reform.), Piwna 11, Smolna 10, Twarda 57, Wilcza 6, Żórawia 7 i na Pradze: Brzeska 5.

Trzyklasowe: Złota 34, Nowe-Miasto 4 (rzemieślnicza imienia M. Konarskiego).

Czteroklasowa: Złota 30 (handlowa niedzielna).

b) Żeńskie.

Jednoklasowe: Jerozolimska 33, Czerniakowska 79, Krochmalna 48, Krucza 17, Nowolipki 38, Nowo-Wielka 4, Ordynacka 14, Pańska 64, Podwale 8, Sienna 35, Solna 13, Sosnowa 14, Tamka 19. Na Pradze: Kościelna 2 i Targowa 22 (dla izraelitek).

Dwuklasowe: Dzielna 33 (dla izraelitek), Erywańska 2 (dla ewangeliczek), Franciszkańska 2, Jerozolimska 8, Leszno 16, Nowiniarska 16, Nowy-Świat 64, Pańska 7 i 64, Solec 83, Twarda 18, Złota 44. Na Pradze: Targowa 22.

c) Ogólne.

Jednoklasowe: Na Pradze, Aleksandrowska 184 i w Warszaw. Cytadeli.

SZKOLY RZEMIEŚLNICZE NIEDZIELNE.

Jednoklasowe: Ciepła 26, Krucza 17, Maryensztadt 11, Nowolipie 29, Ogrodowa 24, Podwale 22, Żelazna 55. Na Pradze: Wołowa 29 i Kościelna 2.

Dwuklasowe: Piwna 11, Smolna 10, Solec 83, Wilcza 6, Złota 44. Na Pradze: Brzeska 5.

Trzyklasowe: Ujazdowska 20, Nowe-Miasto 4, Złota 53.

Czteroklasowe: Gęsia 9, Jezuicka 4, Marszałkowska 65.

SZKOLY PRYWATNE.

a) Męskie.

- Wyższa szkoła handlowa (Kronenberga), Hr. Berga 6.
Warsz. szkoła komercyjna (Rontalera), Nowy-Świat 35.
Szkoła handlowa F. F. Laskusa, Długa 32.
Szkoła techniczna, Świecimskiego, Smolna 14.
Szkoła mechaniczno-techniczna, Mittego, Składowa 3.
Szkoła rzemiosł, Kühna, Złota 58.
Szkoła miejska z rzemiosłami (6-klasowa) imienia A. Hanzena, Plac Św. Aleksandra 8.
Szkoła realna Górskiego, Hortensya 2
" " prof. Trejdosiewicza, Złota 20.
" IV klasowa Gargulskiego, Leszno 1.
" " " F. Łagowskiego, Piękna 15.

b) Żeńskie.

Sześcioklasowe: Czarnockiej, Bracka 18; Hoene, Mazowiecka 4; Jasińskiej, Krakow.-Przedmieście 15; Karwowskiej, Elektoralna 47; Kosmowskiej, Miodowa 1; Łapińskiej, Oboźna 11; Porazińskiej, Bracka 4; Raum, Nowy-Świat 15; Sikorskiej, Marszałkowska 153; Smolikowskiej, Marszałkowska 122; Thalgrün, Plac Krasińskich 8; Vacqueret, Marszałkowska 133.

Czteroklasowe: Biełozierskiej, Marszałkowska 90; Gagatnickiej, Elektoralna 20; Rudzkiej, Wielka 42; Swolyńskiej, Foksal 15; Tołwińskiej, Chmielna 48.

SZKOLY SPECYALNE.

- Szkoła dentyścyczna, Krak.-Przedmieście 9
" jedwabnictwa, Wiejska 12.
" pszczelnictwa, tamże.
" ogrodnictwa, tamże.

Egzystująca od r. 1825
PAROWA FABRYKA
Wyroby Stalowych
W. BIENKOWSKIEGO

dawniej Suke. Gerlach

W WARSZAWIE,

ul. Pieszka № 1 (1877) przy placu Nowego Miasta

(obok kościoła P. P. Sakramentek).

Skład główny przy fabryce.

*Sklepy: Miodowa № 1, róg Senatorskiej
i Marszałkowska № 129.*

POLECA:

1. **Wyroby stalowe** do użytku domowego.
2. Do użytku kuchennego.
3. Do ogrodnictwa.
4. Wyroby stalowe dla Cukrowni.
5. Narzędzia ostre dla fabryk i rzemieślników.

D. Dobroczynność publiczna.

1) *Towarzystwa.*

- Zarząd ruskiego towarzystwa dobroczynności w Królestwie Polskiem, Bednarska 23.
Zarząd okręgowy towarzystwa czerwonego krzyża, Wiejska 4.
Komitet warszawski towarzystwa czerwonego krzyża dla niesienia pomocy dymisyonowanym wojskowym i ich rodzinom, Plac Saski 6.
Warszawskie towarzystwo dobroczynności, Krakow.-Przedmieście 62.
Towarzystwo dobroczynności francuskie, Mazowiecka 20.
Towarzystwo dobroczynności szwajcarskie, Krakow.-Przedmieście 13.
Towarzystwo opieki nad biednymi matkami oraz ich dziećmi, Hoża 70.
Towarzystwo osad rolnych i przytułków rzemieślniczych Królewska 33.
NAJWYŻEJ zatwierdzone Towarzystwo przytułków noclegowych, tanich garkuchni i herbaciarni oraz domów zarobkowych w Warszawie, Podwałe 27.
Towarzystwo pań miłosierdzia Ś-go Wincentego a Paulo, Ordynacka 3.
Towarzystwo pomocy dla biednych, wstydzących się żebrać, Nowe-Miasto 2.
Biuro informacyjne o nędzy wyjątkowej, Tamka 35.
Towarzystwo opieki nad zwierzętami, Zielna 19.
Zarząd okręgowy towarzystwa ratowania tonących, Zielna 12.
Komitet, zarządzający zakładem leczniczym w Ciechozinku, Hoża 7.

Kompletne wyprawy kuchenne

ORAZ

Wyroby nożownicze z fabryki Gerlacha.

SPECYALNOŚĆ:

Kuchenki benzynowe, naftowe i spirytusowe

EDWARD DUSOGE

Nowy-Świat № 5.

Warszawa, Szpitalna 5.

BIURO MŁYNO-BUDOWNICTWA

Wyłączna Reprezentacya na Królestwo Polskie i Gubernie Zachodnie Fabryki maszyn i zakładów młynobudownictwa G. Luther'a w Brunświku, skład maszyn i przyborów młynarskich, kosztorysy i plany, porady techniczne, budowa młynów parowych, wodnych, wietrznych oraz śpichlerzy mechanicznych; budowa krupiarń, ryżarni i olejarni, budowa młynów kostnych i fabryk cementu, turbiny i maszyny parowe.

Katalogi illustrowane na żądanie gratis i franco.

INŻYNIER

St. Małyszczycycki i S-ka

2) *Zakłady dobroczynne.*

I. Pod zarządem warszawskiej rady miejskiej dobroczynności publicznej:

1) Dom schronienia Ś-go Ducha i Panny Maryi dla starców płci obojga na 142 osoby, Przyrynek 6.

2) Przytułek dla starych sług i wyrobników na 54 osoby przy powyższym domu.

3) Instytut Św. Kazimierza na 100 osieroconych dziewcząt.

4) Instytut moralnej poprawy dzieci w Mokotowie na 50 chłopców.

5) Przytułek dla starców wyznania Mojżeszowego na 100 osób płci obojga, oraz dla chłopców sierot od 5 do 9 lat wieku, Wolska 18.

6) Sześć przytułków położniczych, a mianowicie: I, Nowolipki 25; II, Żelazna 55; III, Nowowiełka 11; IV, Targowa 34 (Praga); V, Plac Św. Aleksandra 13. VI, Dobra 12.

II. Pod zarządem oddzielnych instytucyj i komitetów, a pod zwierzchnim nadzorem rady miejskiej dobroczynności publicznej pozostają:

1) Przytułek dla paralityków i nieuleczalnych imienia Feliksa Sobańskiego na 80 osób obojga płci. Zupełnie biedni przyjmowani są bezpłatnie, zamożniejsi za umówioną zapłatą, Nowowiejska 32.

2) Warszawski dom schronienia (Przytulisko) dla 50 kobiet, Wilcza 7.

3) Zakład położniczy i przytułek dla dzieci pod zarządem towarzystwa opieki nad biednymi matkami i ich dziećmi, Marszałkowska 56.

4) Schronienie Św. Władysława dla parali-
tyków, bezpłatne na 28 osób, Belwederska 4.

5) Przystulek dla sierot po robotnikach, Li-
tewska 14.

III. Przy warszawkiem towarzystwie dobroczynności:

1) Zakład starców i kalek na 360 osób,
w gmachu Towarzystwa, Krak.-Przedmieście 62.

2) Zakład wychowawczy imienia Stanisła-
wa Jachowicza na 160 sierot chłopców. Wychowawcy oprócz nauk elementarnych uczą się kra-
wiewstwa i szewstwa, Freta 10.

3) Zakład wychowawczy dla osieroconych
dziewcząt na 70 dziewczynek, które oprócz nauk
elementarnych uczą się szycia bielizny i ubrania,
Krak.-Przedmieście 62.

4) Przystulek dla chorych dziewcząt pozba-
wionych opieki rodzicielskiej, na 40 dziewczynek,
Hoża 74.

5) Żłobek dla ubogich dzieci, w którym
oprócz całodziennego utrzymania, 10 dzieciak oboj-
ga płci otrzymuje ubranie, Złota 58.

6) 33 ochrony dla przychodzących dzieci
biednych rodziców, do których uczęszcza około
6000 dzieci obojga płci, a mianowicie:

Ochrona I Freta 10, II Chłodna 28, III Śliska
54, IV Czerniakowska 85, V Mokotowska 35, VI
Dobra 51, VII Praga, Moskiewska 36, VIII Kroch-
malna 22, IX Piwna 11, X Wolska 5, XI Dobra 2,
XII Leszno 88, XIII Nowolipki 33, XIV Sienna 66,
XV Ciepła 16, XVI Żelazna 53, XVII Nowo-Kar-
melicka 4, XVIII Ogrodowa 18, XIX Śliska 26,
XX Nowolipie 28, XXI Praga, Brukowa 29, XXII
Przyokopowa 4, XXIII Stara 2, XXIV Solec 93,
XXV Przyokopowa 45, XXVI Śmooza 43, XXVII

Trębacka № 4.

M. SUCHORZEWSKA

Gotowe bluzki od rs. 1 kop. 90 do 12 rs.

Gotowe suknie wełniane od 14 rs.

Stale w największym wyborze. Krój wiedeński fascynujący najświeższe.

Sklep z bluzkami i Norymberszczyzną

Trębacka 4, Maryja Suchorzewska.

Apteka K. WENDY

istniejąca od czasów Elektorów Saskich

45 Krakowskie-Przedmieście, w Warszawie.

Wszelkie nowe środki lekarskie do użycia wchodzące.
Wina lecznicze. Wody mineralne. Przetwory chemiczne
do celów naukowych. Barwniki do robót mikroskopowych



Sztuczne Brylanty. Najdoskonalsza imitacja.

Kolczyki, pierścionki, broszki, bransolety etc.

Sprzedaje i wypożycza Fabryczny Skład

„PARYSKA KOMPANIA”

w Warszawie, Krakowskie-Przedmieście Nr. 19.



„*Satinée Pompadour*”, najlepszy puder higieniczny.

„*Henna*”, najdoskonalsza farba roślinna na włosy.

„*Violetta Imperata*” i „*Optima*”, najlepsze perfumy.

„*Rose Printanière*”, woda toaletowa Jej Cesarskiej Mości.

Wody kolońskie, Mydła i wszelkie Kosmetyki Paryskiej fabryki

„*Bleure-Hadancourt*”.

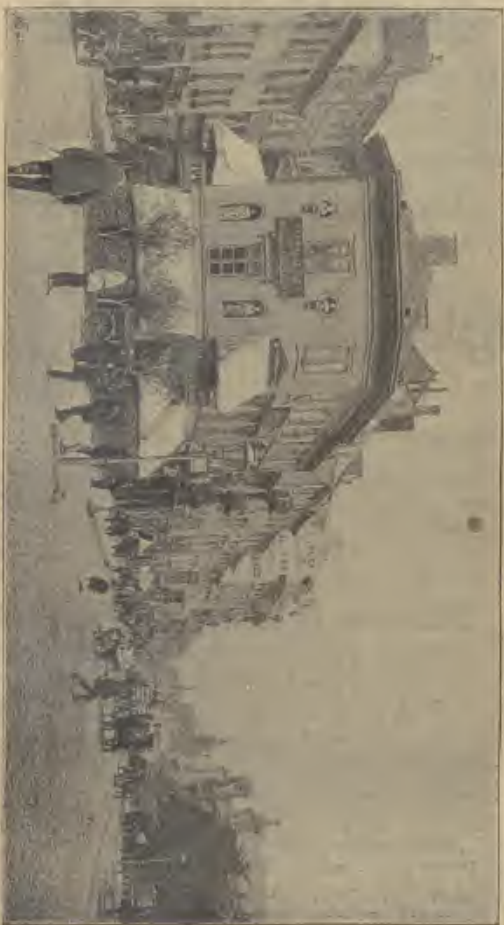
Dostawcy Dworu Jego Cesarskiej Mości Najjaśniejszego Pana.

Fabryczny skład w Warszawie, Krakowskie-Przedmieście Nr. 19.

przy „Paryskiej Kompanii”.

Kuryer Godzienny

wraz z przesyłką pocztową kosztuje kwartalnie Rs. 2 kop. 25.



6. Krakow, Główna-Przedmieście.



FABRYKA ZEGARKÓW
W. BABCZYŃSKIEGO
W GENEWIE.

Specjalność:

Zegarki z buletynami obserwatorium Genewskiego.

Rue de la Poste N° 1.

(Budynek Kredytu Lyońskiego w Genewie.)

SKŁAD GŁÓWNY

Krakowskie-Przedmieście 37 (427)

w WARSZAWIE,

oraz pracownia dla reparacji zegarów i zegarków wszystkich konstrukcyi, z gwarancją.

Filja N° 1. Przedmieście Praga, ul. Targowa N° 33.

Egzystujący od 1850 r.

HURTOWY I DETALICZNY SKŁAD

Nici, towarów galanteryjnych i norymberskich

A. NIPANICZ

Warszawa, Graniczna Nr. 16.

Poleca w wielkim wyborze:

Woalki, wstążki, koronki, hafty, wyroby pończosznicze, włóczkowe i t. p.

Obstalunki listowne wykonywane będą starannie i spiesznie.

Nowy-Świat 33, XXVIII Jasna 2, XXIX Leszno 24, XXX Wolska 51, XXXI Szmulowizna, Radzyńska 3/49, XXXII Praga, Środkowa 3, XXXII b Praga, Szwedzka 16.

7) Zakłady bezpłatnej nauki szycia, utrzymywane są przez zorganizowane w tym celu oddzielne rady opiekuńcze, lub przez pojedynczych opiekunów i opiekunki. Szwalnia I Stara 2, II Pańska 29, III Hoża 74, IV Brukowa 29, V Wilcza 90, VI Przyokopowa 4, VII Śliska 0, VIII Leszno 24.

8) Czytelnie bezpłatne przy ochronach: od 1 do 13 włącznie, oraz 15-ej, 16-ej, 17-ej, 19-ej, 25-ej i przy instytucie oftalmicznym.

IV. Pod zwierzchnią władzą i kontrolą warszawskiego towarzystwa dobroczynności.

1) Kuchnie tanie: I Podwale 22, II Obożna 9.

2) Przytulki dla chorych, wychodzących ze szpitali: I dla chrześcijan, Dzika 35, II dla żydów, Nowolipie 27.

3) Warsztaty rzemieśln. (krawiecki i szewski) dla wychowanców sierot w domu poddominikańskim.

4) Schronienie dla sług, Ś-to Krzyzka 27.

V. Pod wyłącznym zawiadywaniem oddzielnych towarzystw, opiekunów i opiekunek.

1) Schronienie dla nauczycielek, Złota 16.

2) Zakład Św. Marty, przyjmujący do nauki szycia dziewczęta moralnie wychowane, oraz dostarczający pracę kobietom, przeważnie ze stanu szlacheckiego i urzędniczego, trudniącym się szyciem bielizny, krawieczyzną i haftem. Nowy-Świat 49.

3) Kasa zasiłkowa Św. Wincentego à Paulo (Mons pietatis), Książęca 19.

4) Instytucya Jalmużnicza dla osieroconych panienek i osób wstydzących się zebrać, przy kościele Św. Kazimierza (p. p. Sakramentek), Nowe-Miasto 2.

5) Przytułek dla rekonwalescentów, Dzielna 67.

6) Dom przytułku Opieki N. M. P. dla 175 kobiet, chcących poprawić życie i poświęcić się pracy, Żytnia 1.

7) Przytułek dla podupadłych obywaterek ziemskich, Śliska 60.

8) Ochrona Maryjska dla dziewcząt prawosławnych, Franciszkańska 2.

9) Ochrona Mikołajewska dla chłopców, Zakroczymska 1.

10) Przytułek i ochrona gminy Ewangielicko-Augsburskiej, Erywańska 4.

11) Dom paralityków tejże gminy, Karolkowa 12.

12) Przytułek dla sierot zboru Ewangielicko-Reformowanego, Leszno 20.

13) Domy zarobkowe:
Praga, Petersburska 9, Plac wojenny, Czerniakowska 89.

14) Przytułki noclegowe:
Rybaki 1, Czerniakowska 89, Plac wojenny, Praga, Petersburska 9.

15) Tanie garkuchnie i herbaciarnie:
Wolska, przy rogatkach, Plac Witkowskiego, Plac Grzybowski, Plac Wojenny, Plac b. Koszar Mirowskich, Szeroki Dunaj, Czerniakowska, Praga, Targowa,

KAROL CZEREWSKI

SPECYALNY ZAKŁAD WYROBÓW

GALANTERYJNO-SKÓRZANYCH

W WARSZAWIE,

Krakowskie-Przedmieście № 23.

Fabryka Cerat
L. DIDIER

w Warszawie, Koszykowa № 25.

Wyłączna sprzedaż u Ch. Lurie & Sz. Gurjan
Rymarska 12.

UJEŹDŻALNIA

Bogumiła Krauze

ulica Kaliksta Nr. 3.

DOM WŁASNY,

Szpitala:

Szpital Dzieciątka Jezus. Na 500 łózek dla oborych wewnętrznych i chirurgicznych z przytułkiem dla 349 podrzutków. Oplata za leczenie 30 kop. dziennie, Plac Warecki 3.

Szpital Św. Ducha, Elektoralna 12. Na 188 łózek (dla mężczyzn 87, dla kobiet 101), dla dotkniętych wszelkiego rodzaju chorobami, oprócz wenerycznych i umysłowych. Oplata za leczenie chorych w oddzielnych pokojach rs. 1 kop. 35, na salach ogólnych kop. 30 i 50.

Szpital Św. Rocha, Krak.-Przedmieście 24. Na 106 łózek dla dotkniętych wszelkiego rodzaju chorobami, oprócz wenerycznych i umysłowych. Oplata za leczenie chorych 30 kop. dziennie.

Szpital Sw. Łazarza, Książęca 2. Na 352 łózka (dla mężczyzn 142, dla kobiet 210), dla dotkniętych chorobami skórnymi, wenerycznymi i rakiem. Oplata za leczenie pobiera się: w oddziałach dla pensjonarzy rs. 1 kop. 35 i kop. 80, na salach ogólnych kop. 30 dla chrześcijan, dla starozakonnych 45 kop.

Szpital na Pradze, Panieńska 10. Na 60 łózek (dla mężczyzn 30, dla kobiet 30), dla dotkniętych wszelkiego rodzaju chorobami, oprócz wenerycznych i umysłowych. Oplata kop. 30 dziennie.

Szpital Wolski, Wolska 4. Na 60 łózek (dla mężczyzn 30, dla kobiet 30), dla dotkniętych wszelkiego rodzaju chorobami wewnętrznymi. Przy szpitalu znajduje się oddział dla leczenia chorych dotkniętych wodowstrętem. Oplata 30 kop. dziennie.

Szpital zapasowy, Św. Stanisława, Wolska 35. Na 55 łózek (dla mężczyzn 31 i kobiet 24), dla dotknię-

ZAŁOŻONY W 1890 R.

Zakład Ginekologiczny

w Warszawie, Marszałkowska 45.

D-rów: Boryssowicza, Brühla, Fickiego, Gromadzkiego, Kuniewicza, Natanson, Rogowicza, Thiemego, Tyrchowskiego i Winawera.

Przyjmuje osoby dotknięte chorobami kobiecemi, jako też spodziewające się słabości, za opłatą 1 do 5 rs. za całkowite utrzymanie, leczenie, lekarstwa i t. p.

Ambulatoryum dla niezamożnych przychodzących chorych codziennie od godz. 11-ej do 1-ej za opłatą 30 kop.

ZAKŁAD KEFIROWY

Aptekarza K. ŻYCKIEGO

POLECA KEFIR ZNANEJ DOBROCI.

Kantor: Chmielna 23. Sklep własny: Jerozolimska 64.

Również w wielu aptekach.

ZAKŁAD LECZNICZY

D-ra Z. DMOCHOWSKIEGO

dla chorych na krtań, gardło i nos.

Bracka 19.

W ambulatoryum codziennie otwartem od godz. 10 — 11 zrana
i od 3 — 4 po poł. porada 30 kop.

Pokoje dla stałych chorych.

tych wszelkiego rodzaju chorobami wewnętrznymi. Szpital ten bywa otwierany w razie przepełnienia w innych szpitalach.

Szpital dziecięcy, Aleksandrya 25. Miejsce 126 (dla chłopców 67, dla dziewcząt 59, chrześcijańskich) dla wszystkich chorób.

Szpital Św. Jana Bożego, Bonifratska 12. Na 200 łózek dla mężczyzn chorych umysłowo. Oplata od pensjonarzy w I oddziale rs. 2, w II rs. 1 kop. 50.

Szpital dla obłąkanych płci obojga w Tworkach, stacya drogi żelaznej Warszawsko-Wiedeńskiej Pruszków. Posiada 800 miejsc, z tych 500 bezpłatnych, 300 zaś za opłatą od 22 do 75 rs. miesięcznie. Szpital oddalony jest od stacyi Pruszków o 10 minut drogi końmi, na której przebycie, na żądanie interesowanych, wysyłany jest z zakładu specjalny ekwipaż z usługą.

Szpital Oftalmiczny, Smolna 8. Na 40 łózek (20 mężczyzn i 20 kobiet), dla osób dotkniętych wyłącznie chorobami oczów. Oplata za leczenie pobiera się w oddzielnych pokojach po rs. 1 kop. 35, i po rs. 1, na salach ogólnych po kop. 60 i 30.

Szpital Ewangelicki, Karmeliicka 10. Na 83 łózek (dla mężczyzn 49, kobiet 34), dla osób dotkniętych wszelkiego rodzaju chorobami, z wyjątkiem wenerycznych i umysłowych. Oplata w pokojach oddzielnych rs. 1 kop. 35, na salach ogólnych kop. 50 i 30.

Szpital Starozakonnych, Pokorna 12. Na 369 łózek (mężczyzn 183, kobiet 186). Szpital składa się z oddziałów następujących: 1) chorób wewnętrznych miejsc 100 (mężczyzn 55, kobiet 45); 2) nerwowych 24 (mężczyzn 12, kobiet 12); 3) chirurgicznych 84 (mężczyzn 48, kobiet 36); 4) ocznych 22 (mężczyzn 13, kobiet 9); 5) wenerycznych 38

(mężczyzn 22, kobiet 16); 6) skórnych 26 (mężczyzn 18, kobiet 8); 7) kobiecych 17; 8) dla rodzących 8; 9) umysłowych 50 (mężczyzn 25, kobiet 25). Oddzielnych pokoików niema. Oplata za leczenie 30 kop. na dobę.

Szpital dla dzieci wyznania mojżeszowego, Śliska 51. Miejsce 34, mianowicie: 21 dla chorób wewnętrznych i zaraźliwych, oraz 13 dla chirurgicznych. Od początku maja do końca lipca szczepioną bywa dzieciom bezpłatnie ospa ochronna, w poniedziałki i piątki od 9 do 12 rano.

Warszawski Ujazdowski szpital wojskowy, Wiejska 2 — 4.

Instytut położniczy, Marszałkowska 124.

Lecznice prywatne dla przychodzących chorych:

1. Chłodna 12,	opłata za poradę	25 kop.
2. Długa 25	" "	25 "
3. Marszałkowska 110	" "	25 "
4. Niecała 1	" "	40 "
5. Nowy-Świat 57	" "	25 "
6. Senatorska 11	" "	25 "

Codziennie od 9 rano do 6 wieczorem.

Lecznica bezpłatna dla przychodzących chorych przy Warszawskiem Towarzystwie Sióstr Miłosierdzia Św. Elżbiety, Smolna 6, oprócz niedzieli, od 12 do 4.

Lecznica homeopatyczna dla przychodzących chorych, Czysta 6. Porady w czwartki, soboty, niedziele od 1 — 3 po południu. Biedni otrzymują poradę i lekarstwo bezpłatnie,

Vins Fins & Cognac Imperial

Grand dépôt chez

BRACIA KEMPNER

VARSOVIE,

Długa No. 5. Telephon 772.

FABRYKANT

N. I. WEDERNIKOW

TOWARÓW PŁÓCIENNYCH I SERWET

WŁASNIEGO WYROBU

w Wielkim Siole, Jarosławskiej gub.

SKŁADY

W MOSKWIE: **Obszczestwienny Dwór Nr. 5.**

W NIŻEGORODZKIM JARMARKU: **Płócienny Rząd.**

W WARSZAWIE: **Nowy-Swiat Nr. 49.**

Skład Towarzystwa Mieleńkowskiej Manufaktury:

Flamandzkie, Brezentowe i Pałatkowe płótno, Rewałtuch, płótno na worki,
brezenty, worki, bawełna i przędza niciowa.

EGZYSTUJĄCY OD R. 1864.

Skład Szkła i Porcelany

ALEKSY BAYTEL

ulica Podwale Nr. 7.

poleca **SZYBY**

do okien, wystaw i drzwi sklepowych.



7. Собор Ст. Троицы.

J. SZPECHT, Długa 25

(ELDORADO)

ZNANY ZAKŁAD

**MALARSKO-DEKORACYJNY
i PRACOWNIA SZYLDÓW**

z zastosowaniem najnowszych wynalazków technicznych i estetycznych.

Na żądanie kosztorysy i rysunki.

FRANCISZEK MINIEWSKI

KRAWIEC

21. DŁUGA 21.

W WARSZAWIE.

Wybór materyałów i gotowej garderoby. Wykończenie eleganckie. Ceny przystępne.

FABRYKA

P. BITSCHANA

w Warszawie, ul. Długa № 51,

od r. 1828 egzystująca.

Szyldy firmowe z liter metalowych, piśmiennicze na blasze, na szkło inkrustowane. Tablice z napisami, herby, pomniki, ogrodzenia żelazne. Wieńce metalowe, Aparaty kościelne, Lichtarze, Żyraudole, dzwonki, figury świętych. Przedmioty dewocyjne, medaliki, krzyżyki, obrazki, koronki i t. p.

Lecznica homeopatyczna przy aptece Towarzystwa homeopatycznego, Nowy-Świat 43.

E. Kasy oszczędności, wsparć i pożyczkowe.

- 1) Kasy oszczędności groszowych przy ochronach 1-ej, 2-ej, 3-ej, 4-ej, 5-ej, 6-ej, 7-ej, 8-ej, 9-ej, 12-ej, 13-ej, 16-ej, 30-ej, 31-ej i 32-ej.
- 2) Kasy oszczędności Banku Państwa: centralna, gmach Banku, Elektoralna 2; I Targowa 41 (na Pradze); II Chłodna 37; III Nowowiełka 26, IV Nowy-Świat 17; V Muranowska 40; VI Nowiniarska 6.
- 3) Kasy pożyczkowe przy Warszawskiem Towarzystwie Dobroczynności:
 - a) Kasa pożyczkowa za rewersami, udzielająca pożyczki za poręczeniami na prowadzenie drobnych procederów, Krak.-Przedmieście 62.
 - b) Kasa wsparć i pożyczek dla literatów, Krak.-Przedmieście 62.
- 4) Kasa wsparć dla podupadłych pastorów, Królewska 19.
- 5) Kasa pożyczkowa Św. Marcina dla ubogich mieszkańców parafii Św. Andrzeja w Warszawie, Senatorska 18.
- 6) Kasy pożyczkowe dla rzemieślników i robotników:

I dla cyrkułów	1, 2, 3 i 4, Podwale 27.
II " "	5, 6, 7, 8, Ciepła 14.
III " "	9, 10 i 11, Jerozolimka 43.
IV " "	12 na Pradze, Brukowa 32.
- 7) Kasa zalozkowo-wkładowa emerytów, Krakowskie-Przedmieście 64.
- 8) Kasa wsparcia tow. Iekarskiego, Niecała 7.
- 9) Kasa wsparcia artystów muzycznych, ich wdów i sierot, Włodzimierska 23.

F. Towarzystwa artystyczne, naukowe i społeczne.

- Towarzystwo lekarskie, Niecała 7.
„ farmaceutyczne, Kanonia 3.
„ badaczy przyrody, przy Uniwersytecie,
„ zwolenników homeopatii, Nowy-Świat 46.
„ ogrodnicze, Bagatela 11.
„ muzyczne, w gmachu teatrów.
Muzeum pszczelniczo-ogrodnicze, Wiejska 6.
Russkie towarzystwo miłośników sztuki scenicznej,
Mokotowska 59.
Towarzystwo zachęty sztuk pięknych w Królestwie Pol-
skiem, Krak.-Przedmieście 15.
Towarzystwo popierania r. przemysłu i handlu, Krak.-
Przedmieście 66.
Towarzystwo wzajemnej pomocy artystów muzycznych,
Włodzimierska 23.
Towarzystwo spożywcze „Merkury”, Podwałe 17.
„ ekonomiczne Oficerów Warsz. Garnizonu,
Nowy-Świat 67.

G. Resursy, kluby i towarzystwa sportowe.

- Klub ruski, Nowy-Świat 67.
Klub myśliwski, Plac Saski 2.
Resursa kupiecka, Senatorska 40.
Resursa obywatelska, Krak.-Przedmieście 58.
Towarzystwo wyścigów konnych, Krakow.-Przedmie-
ście 32.
Towarzystwo wioślarskie, Berga 6.
Klub cyklistów Oboźna 1—3.

- Towarzystwo śpiewackie „Lutnia”, Krak.-Przedmie-
ście 64.
Towarzystwo „Harmonia” (niemieckie), Długa 40.
„ śpiewaków niemieckich, Bielańska 5.
„ wzajemnej pomocy pracowników handlo-
wych i przemysłowych, Ś-to Krzyzka 29.
Towarzystwo wzajemnej pomocy subjektów handlo-
wych wyznania mojżeszowego, Długa 40.
Russkie towarzystwo cyklistów, Bonifraterska 14.
Towarzystwo racjonalnego polowania, Marszałkow-
ska 88.
Towarzystwo Iyżwiarskie, Aleje Ujazdowskie (Dolina
Szwajcarska).
Jacht-Klub, w lecie Praga 533, w zimie Bielańska 5.

H. Instytucje finansowe.

Zarządy i Dyrekcyje dróg żelaznych.

- Warszawsko-Wiedeńskiej, Aleja Jerozolimska 90.
Fabryczno-Łódzkiej, Królewska 35.
Iwangrodzko-Dąbrowskiej, w Petersburgu; dyrekcyja,
w Radomiu.
Nadwiślańskiej, w Petersburgu; dyrekcyja, Mazowie-
cka 22.
Terespolskiej, w Petersburgu; dyrekcyja, Hortensya 4.
Petersbursko-warszawskiej, w Petersburgu.

Międzynarodowe towarzystwo wagonów sypialnych.

- Warszawska inspekcyja, Ś-to Krzyzka 13.
Kantor sprzedaży biletów, Kotzebue 2.

G. GERLACH

W WARSZAWIE

firma egzystuje od 1816 r.

Nagrodzona HERBEM PAŃSTWA.

MAGAZYN OPTYCZNY

ulica Czysta 4.

Okulary, pincez, lornetki teatralne i polowe, termometry, barometry, wszelkie miary składane i zwijane, Dzwonki elektryczne, telefony, instrumenty rysunkowe, Mikroskopy, Maszyny do pisania, Arytmometry.

Fabryka instrumentów matematycznych ul. Tamka 40.



MAGAZYN

Okryć i Konfekcyi Damskiej

M. BRONZ.

Miodowa № 4, 1-sze piętro.



GAZETA POLSKA

największy i najzasobniejszy w informacje dziennik polski.

Cena Gazety Polskiej: Z przel. poczt. roczne rs. 12, półr. rs. 6, kwart. rs. 3. W Warszawie: roczn. rs. 9 k. 60, półr. rs. 4 k. 80, kwart. rs. 2 k. 40, miesięczn. 80 k. z odnośnictwem do domu.

Adres: **WARSZAWA, WARSZAKA 14.**



B. b. Pałac Biblioteczny.

4. CZYSTA 4.

Magazyn bławatny

M. WIĘCKOWSKIEGO

poleca

Plusze, Aksamity, Jedwabie.

Ogromny wybór najnowszych
wełn na suknie i kostiumy.

Sukna gładkie i fantazyjne.

Syberyny

na palta i okrycia.

Wszelkie wyroby bawełniane.

◆ *Ceny nizkie* ◆

4. CZYSTA 4.

Towarzystwa Kredytowe:

- Towarzystwo kredytowe ziemskie (Komitet, dyrekcya główna i dyrekcya szczegółowa gubernii Warszawskiej), Erywańska 1.
Towarzystwo kredytowe m. Warszawy, Włodzimierska 25.
Warszawskie towarzystwo wzajemnego kredytu, Królewska 14.
Kasa pożyczkowa przemysłowców warszawskich, Włodzimierska 17.

Banki:

- Warszawski bank handlowy, Włodzimierska 27.
Warszawski bank dyskontowy, Krak.-Przedmieście 42.
Bank handlowy azowsko-doński, Hr. Berga 11.
Russki bank handlowo-przemysłowy, Kozia 3.

Warszawski komitet giełdowy

Królewska 14.

Towarzystwa ubezpieczeń:

- Warszawskie (od ognia), Krak.-Przedmieście 7.
Przezorność (na życie), Krak.-Przedmieście 7.
Handlowe (transportów), Mazowiecka 20.
Pomoc (od nieszczęśliwych wypadków) Leszno 1.
Rosyjskie 1-sze (od ognia), Marszałkowska 149.
Rosyjskie 2-ie (od ognia), Graniczna 8.
Russki Lloyd (transportowe), Graniczna 8.
Rosyjskie (transportowe), Miodowa 15.
Nadzieжда (transportowe), Długa 42.
St.-Petersburgskie (od ognia oraz dochodów i kapitałów) Czysta 8.
Rossya (od ognia i na życie), Niecała 8.

- Salamandra (od ognia), Ś-to Jerska 34.
Equitable (na życie), Graniczna 8.
New-York (na życie), Plac Saski 5.
Urbaine (na życie), Mazowiecka 9.
Jakor (od ognia), Żabia 4.
Russkie (kapit. i dochodów) z r. 1835, Bielańska 4.
Północne (od ognia, na życie i transportów), Mazowiecka 9.
Russkie (od ognia), Nowo-Zielna 51.
Towarzystwo wzajemnych ubezpieczeń ziemiopłodów od gradobicia, Żabia 4.
Moskiewskie towarzystwo ubezpieczeń od ognia, Żelazna Brama 2.
Wschodnie (transportowo-zaliczeniowe), Praga, Stalowa 40.

Zarządy cukrowni:

- Brześć kujawski, Włodzimierska 11.
Ciechanów, Marszałkowska 153.
Cielec, Zielna 46.
Czersk, Elektoralna 7.
Czczelnice, Ujazdowska 8.
Częstocice, Marszałkowska 154.
Dobrzeliń, Królewska 35.
Dzierżbin, Graniczna 4.
Elżbietów, Miodowa 15.
Guzów, Ujazdowska 5.
Gucin, Ujazdowska 5.
Hermanów, Mazowiecka 9.
Izabellin, Grzybowska 11.
Józefów, Żabia 9.
Karwice, Włodzimierska 19.
Konstancya, Mazowiecka 9.
Krasinie, Krak.-Przedmieście 7.

- Leonów, Mazowiecka 12.
Lanięta, Grzybowska 11.
Lyszkowice, Mazowiecka 9.
Marya, Grzybowska 11.
Michałów, Elektoralna 7.
Młodzieszyn, Krak.-Przedmieście 7.
Młynów, Żabia 3.
Mniszew, Marszałkowska 138.
Model, Włodzimierska 1.
Opole, Długa 11.
Ostrowy, Graniczna 13.
Oryszew, Marszałkowska 153.
Ruda Pabianicka, Żabia 3.
Rytwiany, Mazowiecka 16.
Sanniki, Hr. Berga 5.
Silniczka, Królewska 43.
Sojki, Grzybowska 11.
Tomczyn, Graniczna 13.
Walentynów, Graniczna 13.
Żytyń, Ujazdowska 5.

Towarzystwa akcyjne:

- Towarzystwo przemysłowe zakładów mechanicznych „Lilpop, Rau i Loewensztein”, Smolna 2.
Dnieprowskie południowo-russkie towarzystwo metalurgiczne w Kamienskoje, Ujazdowska 6.
Towarzystwo fabryki machin i odlewów K. Rudzki i Sp., Fabryczna 3.
Towarzystwo warszawskiej fabryki wyrobów metalowych „Wulkan”, Praga, Namiestnikowska 2.
Towarzystwo akcyjne wielkich pieców i zakładów ostrowieckich, Ujazdowska 29.

Egzystująca od 1861 roku.

PAROWA FABRYKA
CZEKOLADY, KAKAO, CUKRÓW
— oraz —
CZEKOLADEK DESEROWYCH
RIESE i PIOTROWSKI

Skład Główny i Kantor: **Elektoralna 23.**

Telefonu Nr. 1078.

Filja **Senatorska 8.**

Telefonu Nr. 1003.

Polecamy wyroby nasze, nagrodzone na ostatniej Wyst.
Hygien. w Warszawie **ZŁOTYM MEDALEM.**

Wielki wybór **BONBONIEREK** krajowych
i zagranicznych po **cenach przystępnych.**

☞ Zwracamy uwagę na naszą markę fabryczną
zatwierdzoną przez Departament Handlu i Prze-
mysłu za Nr. 13194/19. ☞

ADRES TELEGRAFICZNY:

„Riesepiotr, Warszawa”.

GUST. STUERMER

W WARSZAWIE.

Największa w kraju fabryka parowa mydeł toaletowych, perfum i kosmetyków, nagrodzona medalami na wystawach krajowych i za granicą, poleca:

Perfumy Violettes de Capri.

Perfumy Lilas de Turquie.

Perfumy Sémiramis.

Mydło Violettes de Capri.

Mydło Primavera.

Mydło Palmira.

Odznaczające się bardzo trwałym, orzeźwiającym i przyjemnym zapachem.

Genniki na żądanie wysyłają się bezpłatnie.

H. USTYANOWSKI I K. BIERNACKI

Warszawa, Hoża 66.

BIURO WIERTNICZE

ORAZ

FABRYKA KAMIENI SZMERGLOWYCH.

Zakład

KAMIENIARSKO-RZEŹBIARSKI

GUSTAWA TURKE

w Warszawie, przy ulicy Młynarskiej Nr 34,

między cmentarzem reformowanym i angburskim.

Wykonuje wszelkie roboty w zakresie jego specjalności wchodzące. Posiada na składzie gotowe pomniki, muruje groby.

↪ **CENY NIZKIE.** ↩

- Towarzystwo fabryki wyrobów metalowych „B. Hant-ke”, Twarda 72.
Towarzystwo kopalni i zakładów hutniczych sosnowickich, Hr. Berga 6.
Towarzystwo starachowickich zakładów górniczych, Ujazdowska 6.
Warszawskie towarzystwo kopalni węgla i zakładów hutniczych, Graniczna 15.
Towarzystwo „Zawiercie”, Zielna 46.
Dessauskie kontynentalne t-wo gazowe, Senatorska 8.
Towarzystwo belgijskie kolei konnych, Sierakowska 7.
Towarzystwo fabryki mebli giętych „Wojciechów”, Miodowa 3.
Towarz. akcyjne przemysłowo-leśne, Marszałkowska 154.
Towarzystwo warszawskie oczyszczania i sprzedaży spirytusu, Dobra 18.
Browar akcyjny „W. Kijok i Sp.^o”, Żelazna 23.
Towarzystwo akcyjne fabryki garbarskiej „Temler i Szwede”, Okopowa 12.
Fabryka papieru „Mirków”, Hr. Berga 5.
Fabryka papieru „Soczewka”, Graniczna 15.
Towarzystwo akcyjne szaleatów publicznych, Marszałkowska 60.
Towarz. akcyjne handlu chmielem krajowym, Solec 41.
Towarzystwo akcyjne fabryki metalicznej „Norblin, Bracia Buch i T. Werner”, Żelazna 49—51.
Towarz. akcyjne łaźni i łazienek parowych, Miodowa 15.
Warszawskie akcyjne towarzystwo pożyczkowe na zastaw ruchomości, Plac Warecki 2.
Międzynarodowe T-wo telefonów Bell'a, Prózna 10.

I. Archiwa.

- Archiwum główne warszawskie, Plac Krasińskich 1.
Archiwum akt dawnych przy kancelaryi General-Gu-

bernatora, Krakowskie-Przedmieście 46 i Je-
zuicka 1.
Archiwum akt sądowych, Plac Krasińskich 12 i Mio-
dowa 11.

K. Biblioteki, muzea, zbiory.

- Biblioteka główna, (Uniwersytecka), w gmachu obok
Uniwersytetu, liczy przeszło 150000 tomów dzieł
i rękopisów. Otwarta od g. 9 do 2 codziennie,
oprócz świąt, dni galowych i feryj letnich.
- Biblioteka ordynacyi hr. Krasińskich, ul. Hr. Berga 2,
połączona z Muzeum Świdzińskiego, zbiorem
obrazów, numizmatów i zbrojownią. Zwiedzać
można za pozwoleniem bibliotekarza.
- Biblioteka ordynacyi hr. Zamoyskich, Żabia 2 (pry-
watna).
- Biblioteka hr. Konstantego Przezdzieckiego, Foksal 6
(prywatna).
- Nadto biblioteki, a właściwie czytelnie posiadają pra-
wie wszystkie stowarzyszenia i kluby.
- Muzeum przemysłu i rolnictwa, Krak.-Przedmieście 66,
zwiedzać można codziennie od g. 10 do 5.
- Muzeum rzemieślnicze, tamże, od 10 do 4; — dla rze-
mieślników od g. 7 do 9 wieczorem, w niedziele
i święta od 10 do 4.
- Muzeum sztuk pięknych w Uniwersytecie, Krak.-Przed-
mieście 26, od g. 9 do 4.
- Muzeum starożytności, Krak.-Przedmieście 30, codzien-
nie od 10 do 6.
- Muzeum pszczelnicze, Wiejska 12.
- Muzeum etnograficzne, Nowy-Świat 26, codziennie od
10 do 5.
- Gabinet zoologiczny, mineralogiczny, geognostyczny
i paleontologiczny, w Uniwersytecie. Zwiedzać

A. SZUSTER

Plac Teatralny № 11,

obok Apteki Heinricha.

Materyały piśmienne i rysunkowe,
Regestra gospodarskie, Księgi
buchalteryjne, kopiowe i czyste,
Wyroby skórzane i Albumy.

Najlepszy podarunek dla samego siebie:

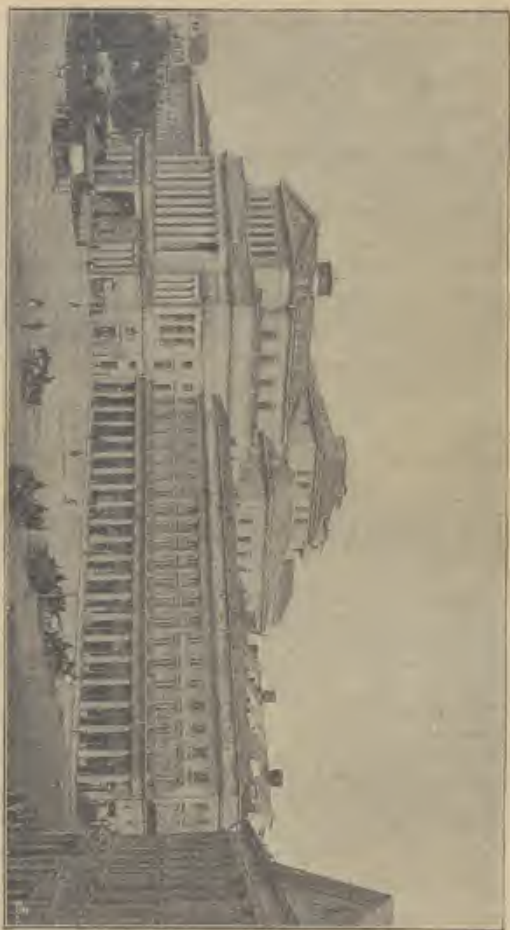
Portmonetka z najlepszej czarnej skórki, zagranicznego wyrobu z matowym polyskiem, o 5 przegródkach i 1 wewnętrznym woreczku do brzęczącej monety. Całość z jednego kawałka skóry z zamknięciem mechanicznem, zawierającym stempel kauczukowy z poduszką do farby. W stemple pomieścić można imię, nazwisko i tytuł, a na żądanie i koronę. Wielkość zewnętrzna $2\frac{1}{4} \times 1\frac{3}{4}$ werszka. Cena portmonetki ze stemplem łącznie z przesyłką do Rosyji Europejskiej wynosi: za 1 szt. 2 rs., 2 szt. 3 rs. 75 kop., do Rosyji zaś Azyatyckiej z dodaniem wägowego w stosunku za 1 funt od kaźdej pary. Za zaliczeniem pocztowem o 10 kop. drożej. Takieź damskie portmonetki wymiaru $1\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ werszka po teźże cenie.

Żądania proszę adresować: **Do fabryki amerykańskich stempli kauczukowych M. Fiszman, Warszawa, Bielańska 23.**

ZABAWKI - GRY.

J. W. WIŚNIAKOWSKI

in Warszawa, Trybunała 4, dom Scheiblera.



9. Teatr Walski.

PAROWA FABRYKA

Najlepszej Czekolady i Kakao w proszku

na sposób holenderski

ORAZ CUKRÓW DESEROWYCH

Jana Fruzińskiego

W WARSZAWIE,

Fabryka: **Pólna 26/28**, dom własny.

Skład Główny: **Marszałkowska 133**, róg Ś-to Krzyżkiej.

Filia: **Senatorska 6**, róg Miodowej.

Panom Handlującym odstępuje się stosowny rabat.

Skład Sukna i Kортów

JAN KRAFFT

W WARSZAWIE,

Plac Teatralny

(Nowo-Senatorska 8).

- można czwartki od godz. 12 do 8 i w niedziele od 11 do 3.
- Gabinet anatomiczny i fizyczny, przy Uniwersytecie, zwiedzać można za pozwoleniem władzy uniwersyteckiej.
- Gabinet wzorów gipsowych w Uniwersytecie, widzieć można codziennie od g. 10 do 4.
- Wystawa Towarzystwa Zachęty Sztuk pięknych, Krakowskie-Przedmieście 64, codziennie od g. 10 do 4-ej. Bilet wejścia w dni powszednie 20 kop., w niedziele i święta 10 kop.
- Salon Krywulta, w hotelu Europejskim (obrazy, rzeźby i t. d.) od g. 10 do 8.
- Wystawa obrazów spółki malarzy i rzeźbiarzy, Nowy-Swiat 27 (od g. 10 do 7 $\frac{1}{2}$).
- Wystawa stała prób i wzorów w gmachu Muzeum przemysłu i rolnictwa, Krak.-Przedmieście 66, od g. 10 do 4, w niedziele i święta od 12 do 4. Wejście bezpłatne.
- Obserwatorium astronomiczne, Belwederska 26. Zwiedzać można codziennie za pozwoleniem dyrektora.
- Stacya meteorologiczna, w gmachu Muzeum przemysłu i rolnictwa, Krak.-Przedmieście 66. Zwiedzać można codziennie od g. 5 do 7-ej wiecz.
- Zbiory etnograficzne, w gmachu Muzeum, Krakowskie-Przedmieście 66, od 10 do 4.
- Stacya oceny nasion, przy temże Muzeum.
- Zbiory ornitologiczne hr. Branickiego we Frascati, Wiejska 6. Zwiedzać można za pozwoleniem konserwatora.
- Zbiory numizmatyczne w Uniwersytecie, zwiedzać można codziennie od g. 10 do 4, oprócz dni galowych i świątecznych.
- Wystawa stała sztuk starożytności (G. Bisier), Królewska 3, codziennie od 10 r. do 6 w.

Magazyn Dziecinny

JANINY

Marszałkowska 151.

Dla dzieci sukienki, ubrania, palta.

Dla dzieci kamasze, pończoszki, skarpetki.

Dla dzieci kapotki, kapelusze, ozapki.

Dla dzieci bielizna, kołnierze, krawaty.

Obstalunki przyjmuje się ze swoich i powierzonych
materyałów.

Medal Złoty na wystawie higienicznej w 1896 r.

Instytut Wód Mineralnych Sztucznych
Aptekarzy Warszawskich

dawniej przy ogrodzie Krasieńskich

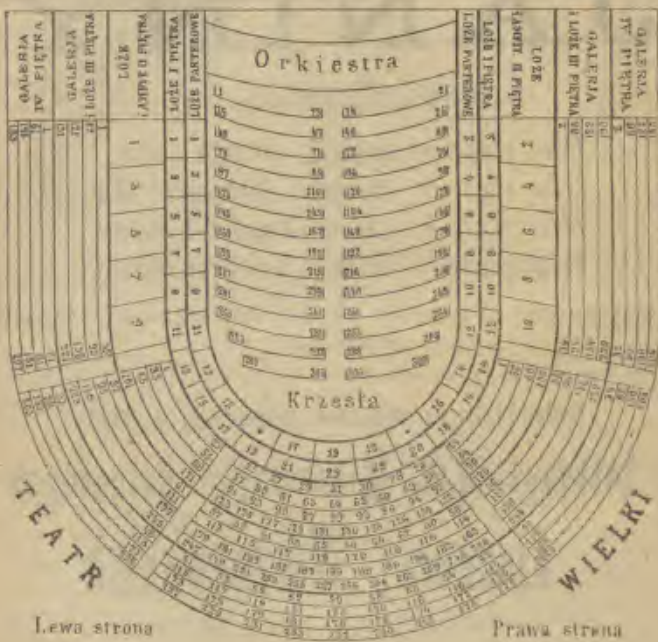
obecnie: **Marszałkowska № 23, dom własny.**

Telefonu № 491.

*Poleca wszystkie swoje wyroby, przygotowane wyłącznie
na wodzie destylowanej.*

Ekspedycya na wszystkie koleje szybka i dokładna za zaliczeniem kolejowem. Na żądanie Instytut wysyła i wody mineralne naturalne. Sołe do kąpiele mineralnych. Kąpiele wydają się w Łazienkach Akcyjnych na Zjeździe.

L. TEATRY.



DOM BANKOWY
Br. Popławski
 Warszawa. Wierzbowa 6 (Hotel Angielski).

Skład potrzeb do Fotografii
P. LEBIEDZIŃSKIEGO

Warszawa, Krakowskie-Przedmieście 65.

Poleca: Aparaty momentalne, kamery, ob-
iektywy i t. p. Klisze emulsyjne i papiery
fotograficzne. Chemikalja.

UWAGA. Próba oraz pierwsze wskazówki dla na-
bywających aparaty— gratis. Za dobroć aparatów
i t. p. Skład gwarantuje.

Ceny fabryczne i stałe.

K. SZULC i S-ka

Warszawa, Królewska 10.

*Techniczne przedmioty i materiały.
Skład wszelkich artykułów do budowy
wodociągów i kanalizacji.*

*Rury wszelkiego rodzaju, krany, wen-
tyle, syfony, zlewy, wodomiarzy etc.*

*Wielki wybór misek klozetowych, pi-
suarów, zlewów, umywalek fajan-
sowych białych i dekorowanych.*

Odlewy żelazne. Stal i pilniki.

TEATR WIELKI.

CENY MIEJSC

łącznie z dopłatą na ubogich.

MIEJSCA	Na dram. komed. balety.	Opery.	Przedst. wyjątko- we.
	Rs. k.	Rs. k.	Rs. k.
Łoża parterowa na 4 osoby . . .	8 10	9 10	12 60
„ 1 piętra na 4 osoby . . .	9 10	10 60	16 60
„ 1 piętra na 4 osoby z gabin. . .	10 10	11 60	17 60
„ 1 p. na 4 os. z gab. wpr. sc. . .	10 60	12 60	18 60
„ 2-go piętra na 4 osoby . . .	6 60	7 60	10 60
„ 2-go piętra na 6 os. E i F . . .	8 90	9 90	12 80
„ 3-go piętra na 6 os. G i H . . .	5 90	6 90	8 80
Krzesła w 1-ym rzędzie . . .	3 65	4 15	5 15
„ w 2 i 3 rzędzie . . .	3 15	3 65	4 15
„ w 4 i 5 rzędzie . . .	2 65	3 15	3 65
„ w 6, 7, 8 i 9 rzędzie . . .	2 15	2 65	3 15
„ w 10, 11, 12, 13 i 14 rz. . .	1 65	2 15	2 65
Amfiteatr w 1-ym rzędzie . . .	2 15	2 65	—
„ w 2 i 3 „ . . .	1 65	2 15	—
„ w 4 i 5 „ . . .	1 40	1 75	—
Balkon w 1-ym rzędzie . . .	1 65	2 15	3 15
„ w 2-im „ . . .	1 35	1 65	2 90
„ w 3 i 4 „ . . .	1 15	1 40	2 65
Galerya 3 piętra w 1 rzędzie . . .	— 85	1 15	1 65
„ 3 p. w 2, 3, 4 rz. wpr. sc. . .	— 70	— 85	1 15
„ 3 p. w 2 rzędzie boczna . . .	— 60	— 70	— 80
„ 3 p. w 3 „ „ . . .	— 45	— 60	— 70
„ 3 p. w 4 „ „ . . .	— 35	— 45	— 60
„ 4 p. w 1 rzędzie . . .	— 45	— 60	1 15
„ w 2, 3, 4 rzędzie wpr. sc. . .	— 40	— 45	— 85
„ w 2-im rzędzie bocz. . .	— 35	— 40	— 55
„ w 3 i 4 „ „ . . .	— 25	— 30	— 40

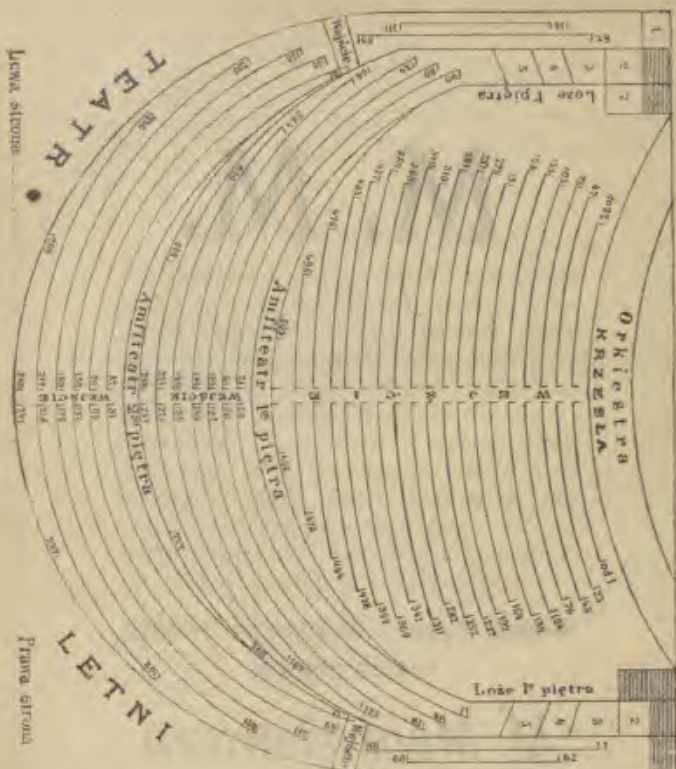
M. M.

Pierścionki, Brosze, Broszki, Bransolety brylantowe, oraz z perłami i kolorowemi kamieniami. Grzebień do włosów (ecsille blond), Szpilki do kapeluszy, Łańcuszki do zegarków, Chatelainy, Breloki, Spinki do mankietów i gorsu, Szpilki do krawatów. Papierośnice złote, srebrne i emaliowane z kamieniami i bez kamieni, Zapalniczki, Bonbonierki, Flakony do perfum, Ołówki. Zegarki damskie emaliowane z brylantami.

Przedmioty artystyczne i fantazyjne (Objets d'art de luxe et de fantaisie riche).

**Wielki wybór, wytworna robota,
realne ceny u**

M. Mankielewicz
w Gmachu teatru.



DOM BANKOWY
Br. Popławski
 Warszawa. Wierzbowa 6 (Hotel Angielski).

Magazyn Ogrodniczy
JÓZEFA JANKIEWICZA

Warszawa, Wierzbowa № 8.

Gmach Teatru Rozmaitości.

Poleca dobór roślin doniczkowych, oraz bukiety, butonierki, wieńce, kosze, dekoracje kościołów, stołów, schodów i salonów.

Wszystko wykonywam z wielkim gustem i po cenach możliwie niskich.

Egzystująca od 1824 roku

FABRYKA WYROBÓW PLATEROWANYCH

i srebrnych 84 próby

JÓZEFA FRAGET

w **Warszawie, ulica Elektoralna Nr. 16.**

WŁASNE MAGAZYNY ZNAJDUJĄ SIĘ:

- w **Warszawie**, Senatorska 17.
- " " Krakowskie-Przedmieście 69.
- " " Nalewki 16.
- " **St. Petersburgu**, Newski prospekt, dom kościoła Sw. Piotra i Pawła.
- " **Moskwie**, Kuzniecki most, dom Terleckiej.
- " **Charkowie**, Uniwersytecka, dom Paszczenki.
- " **Odessie**, Derybasowska, dom Sepicza.
- " **Tyflisie**, Dworcowa, dom Jarołowej.
- " **Rydze**, Wapienna, dom Towarzystwa „U”.
- " **Kijowie**, Kreszczatik, dom Dechtierewa.
- " **Wiednie**, w Magazynie Tadeusza Odyńca.

W czasie jarmarków: w **Niżnym Nowgorodzie, Samarze, Poltawie, Kijowie, Elizawiegradzie, Irbicie**

it. p. it. p.

TEATR LETNI.

CENY MIEJSC.

MIEJSCA	Wraz z opłatą na ubogich	
	Rs.	kop.
Łoża 1-go piętra na 4 osoby	6	40
„ parterowa na 4 osoby	6	40
Krzesła w 1-ym rzędzie	2	50
„ w 2, 3 „	2	10
„ w 4, 5, 6 „	1	60
„ w 7, 8, 9 „	1	35
„ w 10, 11, 12 rzędzie	1	—
„ w 13, 14, 15, 16 rzędzie	—	65
„ w 3-ich ostatnich „	—	45
Amfiteatr 1-go piętra w 1 rzędzie	1	—
„ „ w 2, 3 „	—	65
„ „ w 4, 5, 6 i 7 rzędzie	—	45
Amfiteatr 2-go piętra w 1 rzędzie	—	45
„ „ w 2, 3 „	—	30
„ w 3 ostatnich rzędach	—	20



Фабричное клеймо.

SKŁAD GŁÓWNY
WYROBÓW GUMOWYCH
Amerykańskiego Towarzystwa WYROBÓW Gumowych
założ. w Petersburgu 1860 r.

Ch. Lurie i Sz. Gurjan

Warszawa, Rymarska № 12, d. Br. Lesser.

OBUWIE

NAJWYŻEJ zatwierdzonego St. Petersburg. Towarzystwa
OBUWIA MECHANICZNEGO.

Wyroby gumowe, ceraty, skóry amerykańskie, obrusy
i chodniki ceratowe

celniejszych fabryk.

Kuryer Godzienny

drukują powieści Wład. Keymonta p. t. „Ziemia obiecana”.



10. Teatr Letni w ośrodku Saskim.

DENTYSTA

N. J. IDZIKOWSKI (młodszy)

Specyalność: Sztuczne zęby.

Marszałkowska 125.

SKŁAD

SZKŁA, KRYSZTAŁÓW, PORCELANY, FAJANSU, MAJOLIKI

ORAZ

Własny zakład malowania na porcelanie sposobem ogniotrwałym

T. Z. OSIŃSKIEGO

ulica Marszałkowska 142,

W WARSZAWIE.

SKŁAD PAPIERU

KSIĄG BUCHALTERYJNYCH,

REJESTRÓW GOSPODARSKICH,

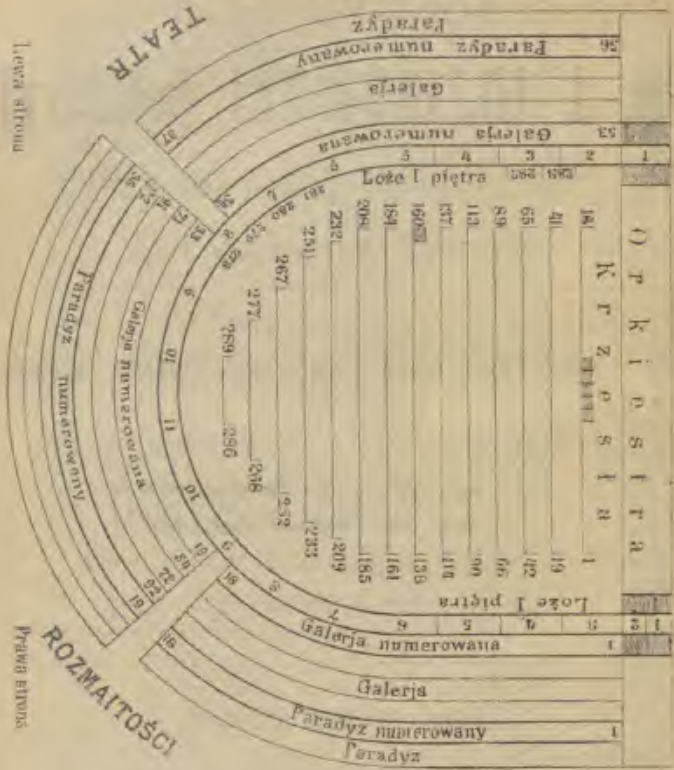
Materyałów Piśmiennych i Rysunkowych

oraz WYROBÓW SKÓRZANYCH

i wszelkich nowości w zakres artykułów biurowych wchodzących

L. PORADZEWSKI

Warszawa, Niecała 8.



GUSTAW HÄHLE

Ś-to Krzyzka № 11.

Fabryka wyrobów pończosznicych

SPECYALNY MAGAZYN

WYROBÓW TRYKOTOWYCH

dla wszelkiego rodzaju sportu.

Niecała 6.

MAGAZYN KAUKAZKI

Jakóba Chodziejnatowa

W WIELKIM WYBORZE:

Materye jedwabne, wyroby srebrne, dywany różnej wielkości, meble, aksamit, portyery, kapy i inne towary wschodnie.

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT MUZYCZNYCH

GEBETHNERA i WOLFFA

w Warszawie, Krakowskie-Przedmieście № 15, Czysza № 2,
w Łodzi Filia składu nut Piotrkowska № 46.

Wielki wybór książek w różnych językach we wszystkich działach wiedzy i beletrystyki, jako też książek do nabożeństwa w oprawach od najskromniejszych do najwykwintniejszych. Mszały, brewiarze, kanony. Podręczniki naukowe, globusy we wszelkich rozmiarach. Książki dla dzieci i młodzieży. Nowości krajowe i zagraniczne niezwłocznie po wyjściu z druku.

Zamówienia z prowincyi załatwiane są z całą sumiennością i w możliwie szybkim czasie, w razie żądania za zaliczeniem pocztowem.

Księgarnia zakłada biblioteki, czytelnie oraz kantory prenumeraty pism, czyli agentury księgarskie na najdogodniejszych warunkach.

Skład nut muzycznych zaopatrzonej jest w wielki wybór nut, pomiędzy którymi specjalność stanowi: MUZYKA KOŚCIELNA liturgiczna w edycjach Pustet'a, Coppenrath'a, Boehma, Séelinga, Schwanna, Herdera i innych; **popularne wydania** Petersa, Litolffa, Steingraebera, duży asortyment nut zagranicznych

**na wszelkie instrumenta muzyczne
oraz całe orkiestry,**

partye oper i operetek, w układzie fortepianowym oraz do śpiewu, w słynnych wydaniach Ricordiego, Boosey'a i innych

Utwory najcenniejszych kompozytorów polskich i zagranicznych.

TEATR ROZMAITOŚCI.

CENY MIEJSC.

MIEJSCA	Wraz z opłatą na obiegach	
	Rs.	kop.
Loża 1-go piętra	7	50
„ 2-go „	5	—
Krzesła w 1-ym rzędzie	3	—
„ w 2, 3 „	2	50
„ w 4, 5, 6 „	2	—
„ w 7, 8, 9, 10 rzędzie	1	50
„ w następnych rzędach	1	—
Galerya w 1-ym rzędzie	—	80
„ wprost sceny w 2-im rzędzie	—	75
„ „ „ w 3 „ „	—	70
„ „ „ w 4 „ „	—	65
„ w 2-ich bocznych rzędach	—	45
„ w 3-ich „ „	—	35
Paradyż w 1-ym rzędzie	—	45
„ wprost sceny w 2, 3 i 4.	—	45
„ w 2-ich bocznych rzędach	—	35
„ w 3-ich „ „	—	25



FABRYKA
LAMP I BRONZÓW
J. SERKOWSKIEGO

Nowolipie № 76/8.

OŚWIETLENIE

naftowe, gazowe i elektryczne.

Bronzy kościelne i salonowe.



MAGAZYNY W WARSZAWIE:

Róg Krakowskiego - Przed-
mieścia i Królewskiej.

Marszałkowska № 112.

MAGAZYN W ŁODZI:

Nowy Rynek № 2.



NOWO-OTWORZONY
MAGAZYN UBIORÓW MĘSKICH

A. BEPNERA

Warszawa, Miodowa № 12.

POLECA

Garnitury męskie: frakowe, tużurkowe, zakietowe, marynarkowe, palta jesienne, zimowe i letnie gotowe po cenach niemożliwie niskich, oraz wykonywa w jaknajprędzszym terminie wszelkie obstalunki, a również przyjmuje do reparacyi i wyczyszczenia takowe. Nadto posiada środek do wywabiania plam.

TEATR MAŁY.

CENY MIEJSO.

MIEJSCA	Wraz z opłatą na błędnych	
	Rs.	kop.
Krzesła w 1-ym i 2-im rzędzie.	2	50
„ w 3 i 4 „	2	10
„ w 5, 6 i 7 „	1	80
„ boczne.	1	50
„ w 8, 9 i 10 rzędzie.	1	50
„ w 11 i 12 „	1	25
„ w 13, 14 i 15 „	1	—
„ w Amfiteatrze w 1 rzędzie	—	85
„ „ „ w 2 „	—	70
Amfiteatr w 3, 4 i 5 rzędzie	—	45
Balkon w 1-ym rzędzie	—	60
„ w 2-im „	—	30
„ nienumerowany.	—	20

DENTYSTA
KAROL SILBERSTEIN

Wielka 35, róg Złotej.

Przyjmuje o każdej porze dnia i nocy

biednych bezpłatnie.

Warszawski Bazar Rzemieślniczy

Senatorska № 37.

Założony w r. 1893 z drobnych udziałów, składanych przez ludzi dobrej woli, jedynie z celem popierania drobnego przemysłu i rzemiosł, poleca następujące tychże wyroby: tkackie, **garncarskie**, koszykarskie, stolarskie-białe, nożownicze, blacharskie, szczołkarskie, a także włóczkowe, rękawicznice, jubilerskie, bieliznę i pościel, **kapelusze słomkowe, serduski góralskie**, naczynia kuchenne i wiele, wiele innych.

MARIE HORODEŃSKA

Chapeaux, Modes, Nouveautés

VARSOVIE,

Niecała No. 2.



J. Rokicki i S-ka

WARSZAWA,

Wierzbowa Nr. 8,

Gmach Teatrów.

SPECYALNY SKŁAD

ARTYKUŁÓW PODRÓŻNYCH I SPORTOWYCH.

Kufry, Walizy, Torby i Nesesery.

Wyroby skórzane galanteryjne.

Kosze podrózne.

Buty filcowe od 11. z kop. 50 do 15. 18

ipantofle od 50 kop. do 12. 4

kop. 50.

Filc na buty.

Serdaki, Kaitany, Pończochy i skar-

petki wełniane.

Hamaki. Basztyki.

Tornistry i paski dla uczni.

Plaszcze nieprzemakalne.

Lawn-Tennis.

Wyroby (ubrania) zamiszowe.

Gabki i skórki zamiszowe.

Szczotki i szczoteczki.

Kaloszki.

Wanny (Toby) Gumowe.

Przyjmuje się obstalunki i wszelkie reparacye

J. Rokicki i S-ka

Warszawa, Wierzbowa 8.



Wierzbowa 8, Gmach Teatrów.

TEATR NOWY.

CENY MIEJSC

MIEJSCA	Wra z opłata na ubogich	
	Rs.	kop.
Kupon do łoży № 2	2	50
Łoże na 4 os. №№ 3, 4, 5 i 6	6	40
„ „ „ „ № 7	5	40
„ „ „ „ № 8	4	40
„ „ „ „ №№ 9 i 10	3	20
Kupon do łoż. №№ 9 i 10	1	—
Krzesło w 1 i 2 rzędzie	2	50
„ w 3, 4 i 5 rzędzie	2	10
„ w 6, 7 i 8 rzędzie	1	75
„ w 9, 10 i 11 rzędzie	1	45
„ w 12, 13, 14, i 15 rzędzie	1	10
„ w 16, 17, 18 i w ostatnich 6-ciu rzędach	—	80
Amfiteatr w 1 rzędzie	—	85
„ w 2 „	—	65
„ w 3, 4, 5 i 6	—	45
Balkon w 1 rzędzie	—	60
„ w 2 „	—	30

CYRK



Otto Groenevelt

Warszawie, Krakowskie-Przedmieście 51,

Jubiler.

FABRYKA WYROBÓW

BRYLANTOWYCH, ŻŁOTYCH I SREBRNYCH

oraz Albumów pamiątkowych,

herbów emaliowanych, monogramów, żetonów, etc.

LABORATORYUM KOSMETYCZNE

oraz Fabryka Mydeł Toaletowych i Leczniczych

PROWIZORA FARMACYI

Bronisława Juraszyńskiego

SKŁAD HURTOWY I DETALICZNY

WARSZAWA,

Marszałkowska № 143.

POD FIRMĄ **BOLESŁAW KONDRACKI**

dawniej

L. SCHILLER

FABRYKA GALANTERYI METALOWEJ SZTANCOWANEJ

— 1 —

ZABAWEK DZIECINNYCH

W WARSZAWIE,

ulica Leszno Nr. 37.

Cyrk — ul. Ordynacka.

Przedstawienia rozmaitych zamiejscoowych trup cyrkowych.

CENY MIEJSC.

- ŁOŻA** partèrowa na 4 osoby Nr 1—15 wł. rs. **6.40** kop.
„ I piętra na 4 osoby Nr 1—25 wł. rs. **6.40** kop.
KRZESŁO w I rzędzie, t. j. Nr 1—50 wł., rs. **1.60** kop.
„ w następnych 3 rzędach, t. j. Nr 1—180 wł.,
rs. **1.25** kop.
I MIEJSCE numerowane za lożami pierwszego piętra, t. j.
Nr 1—177, **80** kop.
II „ numerowane, t. j. Nr 1—208, **55** kop.
GALEŃYA, 25 kop.

Teatry prywatne.

- Bellevue, Chmielna 9.
Wodewil, Nowy-Świat 43,
Eldorado, Długa 25.

W teatrach tych w lecie towarzystwa prowincjonalne dają przedstawienia, złożone z operetek, komedyi, fars i t. d. W zimie występują tu śpiewacy i śpiewaczki, lub koncertują orkiestry zagraniczne.

Salę koncertowe.

Sal koncertowych właściwych Warszawa nie posiada. Koncerty dawane bywają w salach: Aleksandryjskiej, w gmachu Ratusza, w salach ređutowych, w gmachu teatrów, w sali Muzeum przemysłu i rolnictwa, Krakowskie-Przedmieście 66, oraz w salach resursy obywatelskiej, Krakowskie-Przedmieście 64 i resursy Kupieckiej, Senatorska 40.



Największe w kraju składy
Fortepianów, Pianin
i MELODYKONÓW
Herman i Grossman

Warszawa, Mazowiecka № 16.

St.-Petersburg. Moskwa. Lublin.

WYNAJEM.

Sprzedaż na rozplaty miesięczne
począwszy od 25 rubli.

Ilustrowane katalogi na żądanie gratis i franco.



FOTOGRAFIA
NAJWYŻSZEGO DWORU
J. MIECZKOWSKI

W WARSZAWIE,

Telefonu № 530.

Nowo-Miodowa.

M. Poczta i telegraf.

Zarząd przy ul. Kotzebue 1—3.

Główne biuro pocztowe znajduje się w gmachu pocztowym na placu Wareckim 8.

Kantory:

- I. Kupiecka 8.
- II. Grzybowska 29.
- III. Miodowa 15.
- IV. Krucza 38.
- V. Praga, Żąbkowska 3.

Oddziały:

- I. Elektoralna 2.
- II. w Cytadeli.
- III. Aleja Szucha 21.
- IV. Krakow.-Przedmieście 13 (hotel Europejski).

Stacya telegraficzna znajduje się w pałacu Brühlowskim, Kotzebue 3; na Pradze zaś na dworcu kolei Warszawsko-Petersburskiej.

Depesze można oddawać także na wszystkich dworcach kolejowych, oraz w oddziale pocztowym w hotelu Europejskim, Krak.-Przedm. 13.

Stacya telegraficzna indyjsko-europejska, Wierzbowa 1.

N. Konsulaty:

1. Generalne.

- Angielski, Królewska 7.
- Austro-węgierski, hr. Berga 9.
- Francuski, Mazowiecka 20.
- Niemiecki, Aleja Jerozolimska 43.
- Włoski, Mazowiecka 9.
- Belgijski, Mazowiecka 9.
- Perski, Włodzimierska 9.
- Peruwiański, Miodowa 15.

2. Handlowe.

- Hiszpański, Mazowiecka 6.
- Portugalski, Włodzimierska 8.

!!! Piwo Pilzeńskie z beczek !!!

RESTAURACYA

„MARIE“

Wierzbowa 5, róg Niecałej.

Administracyę zakładu objął **Adam Jaworski**, długoletni współpracownik firmy W. Müller, który doświadczeniem, opartem na guście publiczności, będzie się starał zadosyćuczynić najwykwintniejszym wymaganiom. **Śniadania i obiady a la carte**, zaś jako nowość wprowadza **KOLACYE po kop. 75**, złożone z dwóch dań, deseru, czarnej kawy i owoców.

Oryginalne **piwo pilzeńskie z beczek** codziennie na szklanki. Również codziennie świeże **ostrygi i sole**. Mamy nadzieję, iż zakład „Marie”, cieszący się oddawna uznaniem Sz. Publiczności, pod nową administracyą nie tylko dotychczasową, ale podwójną sympatyą swojej Klienteli cieszyć się nie przestanie.

Perski, Aleja Ujazdowska 2.

Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej, Frywańska 12.

Szwedzki i norweski, Marszałkowska 154.

Szwajcarski, Senatorska 35.

Niderlandzki, Aleja Jerozolimska 70.

O. Komunikacye miejskie.

1. Omnibusy.

Omnibusy kursują na Pragę i Solec, zaś w lecie także i na Bielany: z placu Bankowego, Krasińskich, Nowego Zjazdu i koszar Mirowskich. Kurs w mieście od osoby 5 kop., na Bielany 30 kop.

2. Kolej konna.

Warszawskie Towarzystwo Kolei Konnych obsługuje następujące linie:

1. Mokotów, Plac Zamkowy, Powązki (kolor biały).
2. Plac Ś-go Aleksandra, Ś-to Jerska (kolor czerwony).
3. Plac Zamkowy, Królewska, Mokotów (kolor zielony).
4. Plac Krasińskich, Dworzec Terespolski (kolor $\frac{1}{2}$ czerwony i $\frac{1}{2}$ zielony).
5. Plac Bankowy, Dworzec Petersburski, Stalowa (kolor $\frac{1}{2}$ żółty i $\frac{1}{2}$ zielony).
6. Powązki, Plac Teatralny, Stacja Towarowa W. W. (kolor pomarańczowy).
7. Muranów, Dworzec W. Wiedeński (kolor $\frac{1}{2}$ czerwony i $\frac{1}{2}$ żółty).
8. Mokotów, Pl. Teatralny, Wola (kolor niebieski).
9. Mokotów, Pl. Teatralny, Wieś Wola (kolor $\frac{1}{2}$ niebieski i $\frac{1}{2}$ żółty).
10. Maryańska, Dworzec Nadwiślański (kolor żółty z gwiazdą).



Linie Warszawskiej Kolei Konnej.

11. Muranów, Jerozolimska, Plac Ś-go Aleksandra (kolor $\frac{1}{2}$ niebieski i $\frac{1}{2}$ biały).
12. Pl. Ś-go Aleksandra, Dworzec Nadwiślański (kolor czerwony z gwiazdą).
13. Pl. Teatralny, Koszary Mirowskie, Wola (kolor niebieski z krzyżem białym).
14. Chłodna, róg Żelaznej, Dworzec W. W. (kolor szary).

Oprócz linii powyższych, podczas lata dodają się jeszcze 2 linie spacerowe:

1. Plac Zamkowy, Nowy-Świat, Mokotów (kolor $\frac{1}{2}$ czerwony i $\frac{1}{2}$ biały).
2. Plac Teatralny, Nowy-Świat, Mokotów (kolor $\frac{1}{2}$ czerwony i $\frac{1}{2}$ niebieski).

Od 1/13 kwietnia do 1/13 października każdego roku, linia 11 „Muranów, Jerozolimska, Plac Ś-go Aleksandra” przedłuża się do Mokotowa.

W dniu wyścigów konnych, powozy dodatkowe kursują z placów Teatralnego i Zamkowego do Bramy Wyścigów

3. Kolej Wilanowska.

(Podmiejska wązkotorowa od rog. Mokotowskich do Jeziorny).

Ceny biletów.

Od rog. Mokotowskich	do rog. Belwederskich	2 kop.
„ „ Belwederskich	„ Marcelina	3 „
„ „ „	„ Wójtówki	6 „
„ „ „	„ Czerniakowa	10 „
„ „ „	„ Fortu	13 „
„ „ „	„ Św. Jana	16 „
„ „ „	„ Wilanowa	20 „
„ „ „	„ Jeziorny	40 „

NAJWYŻEJ ZATWIERDZONE

Towarzystwo Kjachtyńskich Kupców handlu herbatą

pod firmą

„TSIŃ-LUN“

Zarząd w St-Petersburgu: Newski Nr 5.

Oddział Warszawski: Krakowskie-Przedmie-
ście Nr 67, w Łodzi u p. J. A. Herinsona.

Herbata lądowa sprowadzona bezpośrednio z Chin, rozważa-
na pod banderolą Rządową.

Czarna, w opakowaniu papierowem w paczkach po $\frac{1}{10}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$
i $\frac{1}{8}$ funta w cenie po Rs. 1 k. 60 za funt; nadto w paczkach po
 $\frac{1}{10}$ i $\frac{1}{32}$ funta.

Tsiń-Foj	po Rs. 3 k. — funt	Tsiń-Si	po Rs. 2 k. — funt
„ Czeń	„ „ 2 „ 80 „	„ Juan	„ „ 1 „ 80 „
„ Mou	„ „ 2 „ 60 „	Czarna	„ „ 1 „ 60 „
„ Bao	„ „ 2 „ 40 „	„	„ „ 1 „ 40 „
„ Li	„ „ 2 „ 20 „		



W puszkach blaszanych patentowanych:

Tsiń-Li po Rs. 2 k. 20. Tsiń-Si po Rs. 2.

W puszkach blaszanych zwyczajnych:

Tsiń-Lun w $\frac{1}{2}$ f.	—	Rs. 3 k. 32	Tsiń-Lun w $\frac{1}{2}$ f.	—	Rs. 2 k. 70
„ „ $\frac{1}{4}$ f.	—	„ 3 „ 80	„ „ $\frac{1}{4}$ f.	—	„ 2 „ 60
„ „ $\frac{1}{8}$ f.	—	„ 3 „ 20	„ „ $\frac{1}{8}$ f.	—	„ 2 „ 82
„ „ $\frac{1}{16}$ f.	—	„ 3 „ 12	„ „ $\frac{1}{16}$ f.	—	„ 2 „ 50
„ „ $\frac{1}{32}$ f.	—	„ 3 „ 10	„ „ $\frac{1}{32}$ f.	—	„ 2 „ 40
„ „ $\frac{1}{64}$ f.	—	„ 3 „ —	„ „ $\frac{1}{64}$ f.	—	„ 2 „ 32
„ „ $\frac{1}{128}$ f.	—	„ 2 „ 92	„ „ $\frac{1}{128}$ f.	—	„ 2 „ 30
„ „ $\frac{1}{256}$ f.	—	„ 2 „ 90	„ „ $\frac{1}{256}$ f.	—	„ 2 „ 20
„ „ $\frac{1}{512}$ f.	—	„ 2 „ 80	„ „ $\frac{1}{512}$ f.	—	„ 2 „ 12
„ „ $\frac{1}{1024}$ f.	—	„ 2 „ 72	„ „ $\frac{1}{1024}$ f.	—	„ 2 „ 10
			„ „ $\frac{1}{2048}$ f.	—	„ 2 „ —

Wyższe gatunki herbaty czarnej, żółtej, zielonej i kwiatowej
w cenie od 4 do 8 rubli za funt. Herbata prasowana i cegielko-
wa po cenach odpowiednio do sytuacji rynków handlowych.

 Pp. Handlującym rabat. 

11. Dworzec Dr. 2. Waresz-Wiedenskiej



M. A. WIZBEK

KSIĘGARNIA

Warszawa, Szpitalna 5.

Książki przez wszystkich księgarzy i nabywców ogłaszane.
Prenumerata pism krajowych i zagranicznych.

SKŁAD MATERIAŁÓW APTECZNYCH

KOSMETYKÓW, PERFUMERYI I FARB

St. Staniszewskiego

Marszałkowska 99, róg Nowogrodzkiej, Telefonu № 214,

W WARSZAWIE.

SKŁAD TOWARÓW ŻELAZNYCH

i NACZYŃ KUCHENNYCH

JULIANA CHOTKOWSKIEGO

Marszałkowska № 114, róg Złotej.

Wyroby nożownicze fabryki Gerlacha. Łózka żelazne. Łańcuchy do drzwi. Zaniki. Kłódki. Przyrządy do rzemiosł. Kuchenki benzynowe i naftowe. Maszynki do kawy. Wanny. Kubły i t. p. **Pieczętki kauczukowe. Znaczkę na drzwi.** Pióra wieczne.

Wszystko to poleca po cenach najprzystępniejszych, jako nowo otwarty Magazyn.

4. *Dorożki.*

Dorożki warszawskie posiadają takse, której ściśle trzymać się winno. Zapłaty wyższej ponad takse żądać nie wolno. Każda dorożka, oczekująca na stacyi, obowiązana jest jechać na żądanie, o ile nie wraca do domu.

TAKSA DOROŻEK.

	Parokonne		Jednokonne	
	Kurs dzienny	Kurs nocny	Kurs dzienny	Kurs nocny
	kopiejek			
1. Za kurs jazdy wewnątrz miasta do i od wszystkich punktów za wyłączeniem kursów, objętych punktem 3-im	25	40	20	35
2. Za 1-szą godzinę jazdy	65	80	55	70
za każdą następną godzinę	40	50	35	50
3. Za kurs jazdy ze wszystkich ulic i dworców d. z. W. Wiedeńskiej do Łazienek, na Czerniakowską, Solec, po za ulicę Górną, do Cytadeli, na Pragę i do dworców d. z. Nadwiślańskiej, Petersburskiej i Terespolskiej.	35	55	30	45
4. Od dworców dr. żelaznych, oprócz Wiedeńskiego	75	100	55	75
5. Do i od dworca Wiedeńskiego do wszystkich punktów miasta, za wyłączeniem kursów, objętych punktem 3	25	40	20	35

Uwagi: 1) Płaca za kurs jazdy do teatrów, dworców dr. żelaznych, przystani rzecznych i wogóle do miejsc publicznych winna być uiszczona z góry.

2) Za bagaż ważący więcej niż 1 pud dopłaca się 15 kop. dwukonnej a 10 kop. jednokonnej dorożce.

3) Właścicielowi dorożki wolno zgodzić się na płacę niższą niż taksa.

4) Na pogrzeby dorożka winna być wynajmowaną na godziny.

5) Do dorożki parokonnej nie może wsiąść bez zgody właściciela więcej niż 3 osoby, a do jednokonnej, 2, licząc dwoje dzieci za osobę.

5. Postaćy publiczni.

Za kurs w obrębie miasta z listem lub posyłką nie przynoszącą 10 funtów 10 kop.

Z posyłką cięższą niż 10 funtów—za każde 60 f. dopłaca się 10 kop.

Za kurs z Warszawy na Pragę, do Cytadeli i t. d. 15 k. z odpowiedzią 20 kop.

Z godzinę pierwszą kursu 15 kop.

Za każdą następną godzinę 10 kop.

Za usługę przy obiedzie, kolacyi i t. p. 50 k.

Za pełnienie obowiązków stróża, 1 rs. 50 kop. za dobę.

Za oczyszczenie na ulicy odzieży i obuwia 3 kop.

P. Redakcyje pism peryodycznych.

Ateneum, Warecka 10.

Biblioteka Warszawska, Warecka 14.

Istniejący rok setny dwudziesty czwarty

Dziennik Polityczno-Społeczno-Literacki

„GAZETA WARSZAWSKA”

z bezpłatnym dodatkiem tygodniowym

„KORSPONDENT ROLNICZY HANDLOWY I PRZEMYSŁOWY”

Jedyny większy dziennik, wychodzący codziennie z rana i wysyłany na pocztę przed południem,

jest więc piśmie najwcześniej dochodzącem na prowincję i z wielkich gazet warszawskich najtańszem.

TREŚĆ PISMA:

Artykuły wstępne, poświęcone sprawom krajowym i zagranicznym. Artykuły luźne z dziedziny objawów życia społecznego, ekonomicznego rozwoju kraju, rolnictwa, handlu i przemysłu. Korespondencje z różnych stron Państwa, Korespondencje stałe z Krakowa, Lwowa, Pragi, Wiednia, Berlina, Paryża, Rzymu, Londynu i t. p. Felieton poświęcony sprawom teatru, muzyce, sprawozdaniem ze sztuk pięknych. Sprawozdania z ruchu książkowego i literackiego w kraju i zagranicą. Notatki literackie, jako wskazówki dla chcących się zapoznać z ruchem literackim. W felietonie prace pierwszorzędnych powieściopisarzy oraz nowele oryginalne i tłumaczone. Kronika tygodniowa i sądowa.

Telegramy: Własne i Agencji Russkiej.

Sprawozdania z ruchu handlowego i przemysłowego. Ceny wełny, zboża, produktów rolniczych i handlowych na rozmaitych rynkach Państwa (Odessa, Lwów, Ryga) i zagranicy. Sprawozdania giełdowe.

Specjalna rubryka poświęcona Łodzi.

Warunki prenumeraty „Gazety Warszawskiej”:

W Warszawie: rocznie 9 rubli, półrocznie rs. 4 k. 50, kwartalnie rs. 2 k. 25, miesięcznie kop. 75. Za odnośnienie do domu 5 kop. miesięcznie.

Z przes. pocztową: rocznie rs. 12, półrocznie rs. 6, kwartalnie rs. 3. Przedpłata przyjmuje się od każdego 1-go dnia miesiąca według kalendarza nowego stylu.

Za wiersz ogłoszenia petitem lub jego miejsce 8 kop. Wiersz reklamy na 1-ej stronie 20 kop.

Adres: Redakcja „Gazety Warszawskiej”

Warszawa, Nowy-Świat 14 34.

Redaktor i Wydawca St. Lesznowski.

W ciągu roku wychodzi 343 razy.

- Biblioteka najcenniejszych utworów literatury Europejskiej, Nowy-Świat 41.
Biblioteka romansów i powieści, Nowy-Świat 41.
Biesiada literacka, Chmielna 26.
Bluszczo, Włodzimierska 4.
Cyklista, Elektoralna 8.
Drukarnia i księgarnia, Krakowskie-Przedmieście 43.
Dziennik dla Wszystkich, Warecka 15.
Echo Muzyczne, Senatorska 25.
Gazeta Cukrownicza, Włodzimierska 16.
Gazeta policyjna, Senatorska 16.
Gazeta losowań, Krakowskie-Przedmieście 53.
Gazeta świąteczna, Nowy-Świat 26.
Gazeta Polska, Warecka 14.
Gazeta Warszawska, Nowy-Świat 34.
Gazeta Handlowa, Szpitalna 10.
Gazeta Sądowa, Wspólna 11.
Gazeta Lekarska, Marszałkowska 119.
Gazeta Rolnicza, Warecka 7.
Gazeta Rzemieślnicza, Krakowskie-Przedmieście 66.
Głos, Żórawia 31.
Hazezirah, Królewska 49.
Izraelita, Twarda 27.
Jeździec i myśliwy, Hortensya 4.
Kolce, Niecała 12.
Korespondent rolniczo-przemysłowy (vide Gazeta Warszawska).
Kronika Rodzinna, Mazowiecka 10.
Kronika Lekarska, Chmielna 14.
Kuryer Codzienny, Krakowskie-Przedmieście 17.
Kuryer Kolejowy, Trębacka 4.
Kuryer Niedzielnny, Złota 3.
Kuryer Poranny, Senatorska 28.
Kuryer Warszawski, Krakowskie-Przedmieście 40, kantor Wierzbowa 9.

„KURYER NIEDZIELNY“

4

ruble
rocznie.
za przesyłkę
pocztową
dopłaca się
rocznie rs. 1.

Adres:

Warszawa,
Złota 3.

Najtańszy Tygodnik Literacki

ILLUSTROWANY

wydawany przy współdziałaniu
wybitnych pisarzy, zawiera
w każdym numerze obfity do-
bór artykułów literackich, fel-
jetonów i utworów beletrysty-
cznych, ilustrowanych przez
pierwszorzędnych artystów.

4

ruble
rocznie,
za przesyłkę
pocztową
dopłaca się
rocznie rs. 1.

Adres:

Warszawa,
Złota 3.

APARATY HYGIENICZNE

tudzież piece najnowszych systemów
poleca

BIURO ARCHITEKTONICZNE

J. ŚWIECIANOWSKIEGO & C^o

Sienna Nr 25,

w WARSZAWIE.

ZAKŁAD STOLARSKI

JANA BARSZCZEWSKIEGO

w Warszawie, Złota N^o 20.

Posiada na składzie meble ozdobne do pokoi sypialnych
i jadalnych.

Drugie wejście: Marszałkowska 125.

- Kuryer Świąteczny, Nowy-Świat 22.
Kuryer Rolniczy, Warecka 7.
Medycyna, Sewerynów 5.
Mucha, Wierzbowa 8.
Niwa, Aleksandrya 23.
Ogrodnik Polski, Mazowiecka 11.
Pamiętnik fizyograficzny, Krakowskie-Przedmieście 66.
Pamiętnik Towarzystwa Lekarskiego, Wspólna 26.
Prawda, Nowogrodzka 39.
Przegląd Techniczny, Krakowskie-Przedmieście 66.
Przegląd Pedagogiczny, Złota 26.
Przegląd Katolicki, Nowy-Świat 35.
Przegląd Tygodniowy, Czysta 4.
Przyjaciół dzieci, Chmielna 26.
Przyjaciół zwierząt, Chmielna 62.
Romans i powieść, Niecała 12.
Rola, Nowy-Świat 4.
Rolnik i Hodowca, Żórawia 36.
Słowo, Warecka 15.
Tygodnik Ilustrowany, Krakowskie-Przedmieście 17.
Tygodnik Mów i Powieści, Chmielna 26.
Tygodnik Romansów i Powieści, Nowy-Świat 41.
Wieczory Rodzinne, Mazowiecka 10.
Wędrowiec, Nowy-Świat 47.
Wiadomości Farmaceutyczne, Chłodna 12.
Wiek, Nowy-Świat 61.
Warszawskij Dniownik, Miodowa 20.
Warszawskija Gubernskija Wiedomosti, Miodowa 20.
Wisła, Nowy-Świat 53.
Wszechświat, Krakowskie-Przedmieście 66.
Zorza, Nowy-Świat 41.
Zdrowie, S-to Krzyska 25.

Dywany, pokrycia meblowe

ZAWSZE NAJTANIEJ

u

GIEŁZYŃSKĘGO

Marszałkowska 137.

Parowa Fabryka

KÓŁ

ALEKSANDRA LAMPE.

Nr 7. Nowowiejska Nr 7.

LEON BĘLKOWSKI

Reprezentant Parowej Fabryki Cykoryi

Ferd. Böhm & Comp.

w WŁOCŁAWKU.

Kantor Graniczna Nr 9.

Dom Komisowo-Agenturowy i Ekspedycyjny.

R. Hotele, restauracye i zakłady kąpielowe.

Hotele.

- | | |
|---|--|
| Angielski , Wierzbowa 6. | Litewski , Nowo - Senator-
ska 5. |
| Augustowski , Nalewki 23. | Londyński , Nalewki 27. |
| Berliński , Nalewki 15. | Niemiecki , Długa 31. |
| Brühlowski , Kotzebue 12. | Paryski , Bielańska 9. |
| Drezeński , Długa 38. | Petersburski , Gesia 6. |
| Du-Nord , Nowolipki 6. | Płocki , Podwale 19. |
| Dziekanka , Krakowskie-
Przedmieście 56. | Polski , Długa 29. |
| Europejski , Krakowskie-
Przedmieście 13. | Poznański , Plac Grzybow-
ski 16. |
| Francuski , Szkolna 11. | Rzymski , Nowo - Senator-
ska 1. |
| Grand-Hotel-garni , Chmiel-
na 5. | Saski , Krakowskie-Przed-
mieście (Kozia 3). |
| Grodziński , Nalewki 29. | Słowiański , Podwale 17. |
| Hamburski , Nalewki 31. | Victoria , Jasna 8. |
| Kielecki , Plac Grzybow-
ski 1. | Warszawsko - Wiedeński ,
Marszałkowska 102. |
| Kowieński , Kozia 1. | Wenecki , Nalewki 11. |
| Krakowski , Bielańska 7. | Wileński , Franciszkań-
ska 30. |
| Kupiecki , Nalewki 18. | |
| Lipski , Bielańska 3. | |
| | Wrocławski , Nalewki 13. |

NB. Hotele pierwszorzędne oznaczone są grubszym drukiem.

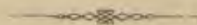
Restauracye.

Do najbardziej uczęszczanych w Warszawie zakładów gastronomicznych należą restauracye: w hotelach: Angielskim, Brühlowskim, Europejskim i Rzym-

skim; przy składach win i delikatesów: A. Stępkowskiego (plac Teatralny), W. Müllera (gmach Teatru Wielkiego) i W. Zaleskiego (hr. Berga 2), nadto restauracye: „Marcelin“ (Kotzebue 4), „Marie“ (Wierzbowa 5), J. Norkowskiego (Krak.-Przedm. 44) i „Victor“ (Krak.-Przedm. 38).

Zakłady kąpielowe.

„Djana“ (Chmielna 13), M. Fajans (Krak.-Przedm. 58), Książęce (Książęca 4), Akcyjne (Nowy Zjazd 1) oraz we wszystkich hotelach pierwszorzędnych.



MAURYCY ERLICH



ORTOPEDYK



uczeń Mathieu'go w Paryżu.

Poleca wszelkie przyrządy do prostowania skrzywień kręgosłupa, rąk i nóg. Bandaże rupturowe, pasy brzuszne i na nerki wędrujące. Opaski leczące rupturę pępkową u dzieci. Ręce i nogi sztuczne, wogóle wszelkie przyrządy, wchodzące w skład ortopedyi.

Zakład egzystuje przeszło lat 20 i powołuje się na naj-pierwsze miejscowe powagi lekarskie.

Warecka 10.

KAPIELE

Książęca Nr. 4.

1. Dostarczają wanny z gorącą wodą do mieszkań po 1 rublu do godz. 5-ej, rs. 1 kop. 25 wieczorem. Abonament o 25 kop. taniej. Zamówienia mogą być uskuteczniane telefonem Nr. 616.
2. W Zakładzie wanny marmurowe z prysznicami lub bez od 40 do 60 kop. Abonament o 10 kop. taniej.
3. Nowourządzone prysznice zimne i ciepłe z wszelkiego rodzaju wytryskami po kop. 15. Abonament po kop. 12 $\frac{1}{2}$.



..12. Cerkiew Maryi Magdaleny na Praże.

II. CZĘŚĆ OPISOWA.

A) ŚWIĄTYNIE PAŃSKIE.

a) *Cerkwie prawosławne.*

Sobór św. Trójcy przy ulicy Długiej pod Nr 15 (vide ryc. Nr. 7) przerobiony został z gruntu w r. 1837 podług planów Antoniego Corrazzi i Andrzeja Gołóńskiego. Fasada soboru trzymana w stylu odrodzenia, zakończona jest na szczycie pięciu złożonemi kopułami, mieszczącemi w sobie dzwonnice. Kilka szerokich stopni prowadzi do drzwi wejściowych. Wprost nich, wewnątrz świątyni zwraca uwagę wchodzącego złożony ikonostas, wykonany według planu budowniczego Rusko, z ośmiu obrazami. Po obu stronach Carskich Wrot znajduje się dwanaście okrągłych obrazów, wystawiających wielkie święta kościoła prawosławnego; poniżej mieści się jeszcze sześć malowideł z wyobrażeniem Zbawiciela, Bogarodzicy i ŚŚ. Pańskich. Prawie wszystkie te obrazy wykonane zostały w Petersburgu przez najcelniejszych malarzy tamiecznych. Z wykonanych na miejscu, uwagi godzien jest obraz św. Trójcy, pędzla

prof. Kokulara. Przy drzwiach ikonostasu znajdują się dwa dużych rozmiarów obrazy, przedstawiające Św. Michała i Konstantego, z tych pierwszy ofiarowany na pamiątkę śmierci J. C. W. W. X. Michała Pawłowicza, drugi zaś na pamiątkę szczęśliwego ocalenia J. C. W. W. X. Konstantego Mikołajewicza.

Cerkiew N. Maryi Panny (Pokrowskaja) przy pałacu Aroybiskupim przy ulicy Długiej, sąsiaduje z Soborem św. Trójcy, wybudowana została w roku 1849; posiada jednopiętrowy ikonostas wytwornej roboty.

Cerkiew Przemienienia Pańskiego (Preobrażenskaja) przy ulicy Miodowej pod Nr 24; wzniesiona w roku 1837 posiada obraz „Wieczera Pańska” pędzla Antoniego Blanka.

Cerkiew Wniebowzięcia N. M. Panny (Uspienskaja), przy ulicy Miodowej pod Nr 14, wybudowana w r. 1784. Front jej zajmuje kamienica mieszkalna, a obecność świątyni zdradza tylko wzniesiony ostatnimi czasy, w stylu bizantyńskim, ozdobny podjazd. W świątyni tej znajdują się trzy piękne płótna Franciszka Smuglewicza; a mianowicie: Wniebowzięcia N. M. Panny; Cudowne przerażenie cesarza Walensa na widok św. Bazylego Wielkiego i św. Onufry znalezione na puszczy przez św. Pafnucego.

Cerkiew parafialna św. Trójcy znajduje się w dziedzińcu domu przy ulicy Podwale pod Nr 5. Wzniesiona w r. 1817 podług planu Jakóba Kubickiego, jako pierwsza własna świątynia mieszkańców Warszawy obrządku wschodniego, nie odznacza się ani żadnem pięknem architektonicznym, ani pięknem urządzenia wewnętrznego, zresztą dość bogatego. Trzypiętrowy ikonostas wzbogacony został obrazami pochodzącymi z cerkwi domowych poselstw russkich, niegdyś w War-

szawie rezydujących. Świątynia ta obfituje w wiele cennych pamiątkowych przedmiotów kościelnych, nabytych od Francuzów w r. 1812.

Cerkiew św. Aleksandra Newskiego w cytadeli Aleksandryjskiej, wzniesiona w r. 1835 podług planu Andrzeja Golońskiego, utrzymana jest w stylu odrodzenia. Obrazy, zdobiące ikonostas, malowane były w Akademii sztuk pięknych w Petersburgu. Przedstawiają one Chrystusa Pana i Matkę Boską, po bokach zaś św. Mikołaja i św. Aleksandra Newskiego.

Cerkiew Podwyższenia św. Krzyża, mieszcząca się w jednym ze skrzydeł b. Zamku królewskiego, wzniesiona w r. 1816, posiada ikonostas, pochodzący z kaplicy polowej Cesarza Aleksandra I z epoki wojny francuskiej w r. 1812.

Cerkiew nadworna św. Aleksandra Newskiego przy pałacu Cesarskim w Łazienkach, dobudowana została w r. 1846 podług planu Andrzeja Golońskiego z zachowaniem na zewnątrz stylu łączącego się z nią pałacu. Wewnątrz, ściany i sufit są marmoryzowane na biało. Ikonostas zdobią obrazy pierwszorzędnych malarzy ruskich; na szczególną uwagę zasługuje obraz Karola Brüdowa, zawieszony nad ołtarzem, a przedstawiający Zbawiciela modlącego się w Ogrójcu.

Cerkiew parafialna św. Maryi Magdaleny na Pradze, (vide rycina Nr. 12) przy ulicy Aleksandrowskiej wzniesiona w roku 1869 kosztem rządu na otwartym placu, ze wszystkich stron widoczna, błyszczy całą jaskrawością swego stylu bizantyjsko-weneckiego. Cerkiew tę planował budowniczy synodalny Syczew, pod kierunkiem inżyniera Palicyna. Na szczycie znajduje się pięć kopuł obitych blachą złoconą; w dwóch frontowych kopułach znajduje się dziesięć dzwonów, odlanych ze stali w Westfalii; całe ściany zewnętrzne ma-

lowane *alfresco*. W ikonostasie zwraca uwagę piękny obraz akademika Wasiliewa przedstawiający „Wieczerną Pańską”, oraz robota dekoracyjna akademika Winogradowa. Na ścianach świątyni zawieszono są obrazy Ewangielistów, oraz świętych hierarchów kościoła prawosławnego. W okolo głównej nawy, głoskami starosławiańskimi wypisana jest Modlitwa Pańska.

Cerkiew Matki Boskiej Włodzimierskiej, przy cmentarzu prawosławnym na przedmieściu Wola, przebudowana została w r. 1841 z dawnego kościoła; posiada wiele pamiątek z r. 1831, między innymi sześć tablic miedzianych, na których nakreślone są ważniejsze epizody z tej epoki. W cerkwi piękny ikonostas z obrazami pędzla Kokulara.

W chwili obecnej prowadzą się nadto roboty około wzniesienia wielkiego Soboru na placu Saskim i kaplicy gimnazjalnej w gmachu gimnazjum I-go, a także około wykończenia cerkwi przy Alei Ujazdowskiej. Oprócz powyższych świątyń, Warszawa posiada jeszcze w swych murach znaczną ilość cerkwi domowych wyznania prawosławnego, z których na szczególną uwagę zasługują kaplice: *św. Mikołaja Cudotwórcy* przy Aleksandryjsko-Maryjskim Instytucie Panien, z ikonostasem rzeźbionym z drzewa przez Karola Fritsche, oraz z obrazami Aleksandra Lessera i Józefa Simlera; *św. Mikołaja* przy szpitalu Ujazdowskim; *Matki Boskiej* przy Zgromadzeniu Sióstr Miłosierdzia *św. Elżbiety*, przy ulicy Smolnej pod Nr 6; *Matki Boskiej Kazanńskiej* przy gimnazjum I żeńskim przy ulicy Rymarskiej pod Nr 3; *Św. Jerzego* w gmachu telegrafu przy ulicy hr. Kotzebue pod Nr 1.

CENY PRZYSTĘPNE.

Bawełna, chustki jedwabne sznelowe
i włóczkowe, Fartuchy, Goraety pa-
ryskie, Grzebienie, Hafty, Halki,
Igły, Jedwab, Krawaty, Kama-
sze włóczkowe, Koszulki
bawełniane i wełniane,
Kanwa, Watażki.



SKŁADNIOI
i towarów
Galanteryjnych — worymberskich

Heleny Bonieczkowskiej

Krak. Przedmieście 41,
wprost ulicy
Bednarskiej.



Nici, Mydła toa-
letowe, Spiłki, Pod-
szewki, Pończochy
Skarpetki, Ręka wieszki,
Woałki, Szpilki do włosów,
Spódnice i Keftaniki włóczko-
we, Wyroby wełniane i włóczko-
we, Woda kolońska.

Towar wyborowy.

Zakład Stolarcko-Papicerski

LEONA PRZYGOCKIEGO

Warszawa, Trębacka № 2.

Wykonywa wszelkie roboty wchodzące w skład zakła-
du, jako to: meble mahoniowe, jesionowe, dębowe,
orzechowe; przyjmuje do odświeżania na żądanie na
miejscu, również wykonywa wszelkie roboty dekora-
cyjne.

GAZETA POLSKA

największy i najzasobniejszy w informacje dziennik polski.



13. Katedra

Główna Gazeta Polskiej: 2 przesyłki, poczt. rocznic. rs. 12
półr. rs. 6, kwart. rs. 3. W WARSZAWIE: roczn. rs. 9
półr. rs. 4 1/2, kwart. rs. 2 k. 49, miesięczn.
60 k. z odnośnictwem do domu.
Adres: **WARSZAWA, WARSZAWA 14.**

ODLEWNIA ŻELAZA I FABRYKA MASZYN
Braci Geisler w Warszawie

Okopowa (wprost Leszna) № 5068.

Telefonu Nr 198.

Odlewy żelazne wszelkiego rodzaju. Maszyny dla różnych zakładów przemysłowych.

Młyny, Tartaki, Turbiny, Transmisye etc. etc.

Skład nici i towarów norymberskich

C. ŁOPACIŃSKIEJ

w WARSZAWIE,

4. Bielańska 4.

Guziki, Hafty, Wstążki, Woalki, Gorsety, Paski, Wyroby pończosznicze i t. p.

Kaukazki Magazyn

M. MURATOWA, DAWNIEJ M. MIECZYTOWA

w WARSZAWIE

◀ 4. Czysła 4. ▶

b) *Kościół Rzymsko-Katolickie.*

Kościół Św. Jana (vide ryc. 13) metropolitalny przy ul. S-to Jańskiej pod Nr 8, najwspanialszy i najdawniejszy w Warszawie, nie może należycie uwydatnić swych piękności architektonicznych z powodu położenia przy wązkiej uliczce, zabudowanej wysokimi kamienicami. Kościół ten, zwany powszechnie *Farą*, stoi na miejscu, na którym w 13 stuleciu znajdowała się kaplica, podniesiona na początku XIV wieku do godności kościoła parafialnego. Od tego czasu kościół św. Jana coraz to wyższe otrzymywał zaczął godności: w r. 1406 został kolegialnym, w r. 1797 katedralnym, a w r. 1817 metropolitalnym.

Fasada jego kilkakrotnym ulegała przeobrażeniom. Pierwotny styl ostrołukowy z wysoką na szczycie spiczastą wieżą, ustąpił w XVII wieku miejsca fasadzie w stylu odrodzenia, a ta znowu w r. 1836—1840 przy nowej przeróbce zupełnie uległa przeistoczeniu. Wtedy to podług planu budowniczego Adama Idźkowskiego, nadano kościołowi św. Jana postać dzisiejszą. Cała budowla zarówno ze strony zewnętrznej, jak i wewnętrznej utrzymana jest w stylu angielsko-gotyckim. Część środkowa gmachu, najwyższa, ozdobiona jest na szczycie pięciu wieżyczkami; każda zaś z części bocznych, niższych, zakończona jest również wieżyczką. Na części środkowej, ponad głównem wejściem wznosi się posąg Chrystusa, a wyżej nieco, na czterech rogach tejże części, posągi czterech Ewangelistów; na wierzchołkach zaś bocznych wieżyczek posągi Niekonalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny i Św. Maryi Magdaleny. Trzy wejścia, w stylu ostrołukowym, prowadzą do wnętrza świątyni, składającej się

z prezbiterium, trzech kaplic, nawy głównej i dwóch bocznych. W pierwszej z nich przedewszystkiem zwraca uwagę wielki oltarz wystawiony w r. 1610, ze wspaniałym obrazem roboty Jakóba Palmy młodszego, ostatniego mistrza szkoły weneckiej, przedstawiającym: Matkę Boską, św. Jana Chrzciciela i św. Stanisława. Skutkiem niedostatecznego jednak oświetlenia, piękny ten obraz mało jest widoczny.

Po lewej stronie wielkiego ołtarza znajduje się wykuty z czerwonego marmuru nagrobek dwóch ostatnich książąt mazowieckich: Stanisława i Janusza. Po prawej stronie widzimy pomnik Stanisława Choromańskiego, pierwszego metropolity warszawskiego, wykuty w białym marmurze przez Ludwika Kaufmana.

W nawie środkowej zasługują na uwagę piękne marmurowe grobowce, między którymi najokazalszy: Stanisława Małachowskiego, Marszałka sejmu czteroletniego (zm. 1809 r.), roboty Fr. Max. Laboureaura, dalej wytworny grobowiec znakomitego na dworze Zygmunta III muzyka, Asprillo Pacelli (zm. 1623); wielki pomnik z różnobarwnego marmuru Zygmunta Kazanowskiego, ulubieńca króla Władysława IV (zm. 1634); wizerunek Michała Poniatowskiego, Prymasa (zm. 1794), z mozaiki, prześlicznej roboty Rafaelego; odlana z brązu tablica, stanowiąca nagrobek Stanisława Strelisy i inne.

W bocznych ołtarzach spotykamy obrazy: Aleksandra Kokulara: Zdjęcie z krzyża; Franciszka Pfanhauzera: Pokłon trzech króli; Bonawentury Dąbrowskiego: Zesłanie Ducha Ś-go na Apostołów; Kolberga: Świętą Trójcę.

W kaplicy Pana Jezusa znajduje się słynna figura ukrzyżowanego Chrystusa, doskonałej roboty snycerskiej nieznanego artysty, szkoły niemieckiej, sprowadzona w roku 1539 z Norymbergi przez Ba-

ryczkę, rajcę miasta, którego jeden z potomków ma w tejże kaplicy okazały nagrobek.

Kościół parafialny Narodzenia Najświętszej Maryi Panny przy ul. Leszno pod Nr 32, którego budowę rozpoczęto w r. 1683, a ukończono w r. 1731, odnowiony został w r. 1870. Fasada jego utrzymana jest w stylu francuskim XVIII wieku, z dzwonnica na szczycie, oraz figurą Matki Boskiej dłuta Tadusza Czajkowskiego przed wejściem. W dwóch niszach trzeciego piętra mieszczą się posągi świętych założycieli zakonu Karmelitów trzewiozkowych, a pod gzemsem na tarczy cyfra Matki Boskiej.

W wielkim oltarzu znajduje się obraz Najświętszej Panny, niegdyś cudami słynący, a w bocznych obrazy, przedstawiające Ś-go Wojciecha Karmelitę, Maryę Magdalenę de Pazzis, Św. Józefa i Św. Eliasza, wszystkie doskonałego pędzla Szymona Czechowicza. W drzewczkach tabernakulum mieści się arcydzieło sztuki malarskiej, obraz olejny na miedzi, przedstawiający Chrystusa Łaskawego, a będący niewątpliwie oryginalnem dziełem Antoniego Correggio.

Kościół parafialny Panny Maryi przy ul. Przyrynek pod Nr 4 został wystawiony w r. 1411. Wedle podania stoi on na miejscu, na którem wznosiła się dawniej świątynia pogańska. Zachował on wszelkie cechy swej starożytnej struktury.

Przy kościele wznosi się obszerna, charakterystyczna dzwonnica o pięciu piętrach. Świątynia ta pod względem stylu jest dość niejednolita, wewnątrz utrzymana przeważnie w stylu ostrołukowym, na zewnątrz zaś w stylu romańskim. Wnętrze jest zupełnie nowe; pamiątką starożytności pozostało tu tylko sklepienie żebrowane, krzyżowe, w nawie środkowej.

Istniejący od roku 1885 w Warszawie

HURTOWY SKŁAD WIN

KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH

HENRYKA NEUGEBAUER & COM.

Miodowa Nr 15/17 (490/491).

Poleca znane ze swej dobroci wszelkie gatunki Win zagranicznych i krajowych oraz Cognaców, Likierów, Porteru i Piwa angielskiego BASS & Com. Sprzedają w Warszawie i u pp. kupców na prowincyi.

☞ *Cenniki wysyłają się na żądanie franco.* ☞



14. Kościół Przemienienia Pańskiego
(po-Kapucyńskim).

Tadeusz Kowalski i A. Trylski

W WARSZAWIE,

MIODOWA Nr 4.

Skład Maszyn, Narzędzi Rolniczych
i Nasion.

№ 19. Maurycy Zweigenhaft № 19.

MAGAZYN

gotowych okryć i futer damskich.

Przyjmuje wszelkie obstalunki tak ze swoich, jako też
i z powierzonych materiałów.

Warszawa, ul. Miodowa Nr 19,

drugi dom od ulicy Długiej.

Kościół parafialny Przemienienia Pańskiego przy ulicy Miodowej pod Nr 9 (vide ryc. 14), wystawiony w r. 1692, zbudowany pierwiastkowo podług planu architekta Affatega, a następnie Augustyna Looci, w czystym stylu toskańskim. Na fasadzie pod krzyżem umieszczony jest herb Sobieskich „Janina”. Na ganku przed wejściem stoją trzy figury, z których środkowa Św. Jana wystawiona została spólcześnie z kościołem, a dwie boczne, przedstawiające Niepokalane Poczęcie N. Maryi Panny i Św. Feliksa, wzniesiono w r. 1855. Są one dziełem Konstantego Hegla.

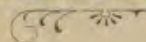
W oltarzu Wielkim znajdują się dwa obrazy, a mianowicie: Przemienienia Pańskiego i Św. Wojciecha, malowane przez Szymona Czechowicza; na ołtarzu zaś — piękna głowa Pana Jezusa w cierniowej koronie, olejno malowana, pędzla niewiadomego artysty.

Dalej zasługują na uwagę obrazy: Gładysza, Błogosławionego Anioła z Akry, Jerzego Eleutera, Św. Jan i Św. Fidelis, oraz szkoły włoskiej, Św. Franciszek Seraficki.

Z pomiędzy kaplic, jedna, królewska, lub Jana III zwana, wyrestaurowana kosztem Cesarza Mikołaja I w r. 1828—30 podług planu Henryka Markoniego, ozdobiona jest pięknym sarkofagiem, w którym złożono serece króla Jana III. Nad framugą znajduje się popiersie Sobieskiego, z białego marmuru, dłuta Ludwika Kaufmana. Wprost sarkofagu tego wznosi się urna marmurowa, pokryta koroną brązową. W urnie tej pomieszczone zostały wnętrzności króla Augusta II. Druga kaplica zwana dawniej Bryłowską, obecnie Św. Kajetana, z pięknym obrazem tego Świętego, szkoły włoskiej, odrestaurowana została w r. 1828. W niej, po prawej stronie we framudze — pomnik ze szczątkami zwłok żony ministra Brühla.

MAGAZYN BRONI
GILZ I PRZYBORÓW MYŚLIWSKICH
A. JAWORNICKIEGO
W WARSZAWIE,
ulica Krakowskie-Przedmieście Nr. 40.

Atelier Photographique



Rembrandt



VARSOVIE,

Marszałkowska Nr. 151.

A. ORLEAN

Warszawa, Polna 36.

PAROWA FABRYKA

SZUWAKSU

i opakowań blaszanych.



15. Kościół Św. Karla Boromeusza.

GAZETA POLSKA

największy i najzaobiedźszy w informacjach dziennik polski.

Główna Gazeta Polskiej Ziemie, pościł: rocznik r. 12, polski r. 2, kwartal. r. 3, w Warszawie: rocznik r. 12, 9 k. 100, polski r. 1 k. 80, kwartal. r. 2 k. 40, miesięcznik r. 1 k. z odnośnictwem do domu.

Adres: **WARSZAWA, WARSZACKA 14.**

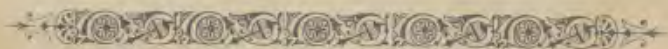
K. CZARNECKI i W. ORŁOWSKI

Fabryka Mebli Żelaznych

I WÓZKÓW DZIECINNYCH.

Chłodna Nr 5, w Warszawie,

poleca *wózki dzieciinne* elegancko wykończone
od rs. 6, welocypedy od rs. 4, jak również
łóżka materacowe od rs. 6. Wszelkie repara-
cye i przeróbki uskutecznia szybko i po przystępnej
cenie.



K. SIARKIEWICZ

W WARSZAWIE,

41. Grzybowska 41.

FABRYKA WYROBÓW ŻELAZNYCH

Wykonywa:

Żaluzye z blachy stalowej karbowanej do drzwi i wystaw sklepowych.

OKUCIA DO OKIEN I DRZWI

od zwyczajnych do najozdobniejszych.

Konstrukcye żelazne i wszelkie roboty Ślusarskie.



W grobach pod kościołem złożono na wieczny spoczynek wielu znakomitych obywateli.

Kościół parafii Św. Andrzeja, pod wezwaniem Św. Karola Boromeusza przy ul. Chłodnej pod Nr 7 (vide ryc. 15) wybudowano w 1849 z zapisu 30,000 rs. Klementyny z ks. Sanguszków hr. Małachowskiej oraz z funduszków rządowych, podług planu Henryka Markoniego, w formie łacińskiego krzyża, na wzór rzymskiego kościoła S-ta Maria Maggiore. U wejścia stoją cztery naturalnej wielkości posągi Św. Hieronima, Ambrożego, Grzegorza i Augustyna, dłuta Malińskiego i Ludwika Kaufmana, oraz dwa Św. Apostołów Piotra i Pawła, dłuta Kaufmana. Fronton zdobią płaskorzeźby z ciosu, przedstawiające szczegóły z życia Św. Karola Boromeusza. W niszach kościoła ustawiono figury Świętych dłuta Teofila Godeckiego, Czajkowskiego, Szczurkiewicza i innych. Wielki i boczne ołtarze przyozdobione są obrazami szkoły włoskiej. Oprócz nich na uwagę zasługuje doskonale płótno, wystawiające Najświętszą Pannę z Dzieciątkiem Jezus, pędzla Rubiego, oraz obrazy Hadziewicza i Buchbindera. Na sklepieniu absydy zwraca uwagę malowidło włocha Chiariniego, wyobrażające Św. Trójcę, odnowione ostatniemi ozasy przez Strzałeckiego.

Kościół parafialny Św. Antoniego przy ulicy Senatorskiej pod Nr 31. Pierwotnie był tu drewniany kościółek, wystawiony w r. 1635; w r. 1679 wybudowano kościół obecny, a w końcu XVIII wieku dodano galerię łączące kościół z ulicą Senatorską. Kościół ten, w stylu barrocco, ma na frontonie wielki, na tle złotem na blasze malowany, okrągły wizerunek Matki Boskiej pędzla Rafała Hadziewicza. Za kratą oddzielającą ulicę od kościoła stoi figura Niepokalanego poczęcia N. Maryi Panny, wykuta w r. 1851 przez Antoniego

Messinga. Statuę tę wieczorem oświetlają efektownie dwie kryte latarnie. Wewnątrz kościoła znajdujemy kilka pięknych obrazów, między innymi: Zdjęcie z krzyża i Św. Piotr z Alkantary, a także obraz z początku XVII wieku, przedstawiający nadanie przywileju Księżom Reformatom przez Zygmunta III. Obraz ten odnowiony został w końcu XVIII wieku przez Franciszka Smuglewicza.

Kościół parafialny Św. Krzyża przy ul. Krakow.-Przedmieście pod Nr 1 (vide ryc. 16) wmurowany na miejscu dawnego kościółka parafialnego z początków XVI stulecia, w latach 1682—1696 podług planów Józefa Bellotiego. Dwie wysokie wieże na przodzie stanęły podług planu budowniczego Antoniego Fontany. Na prawej znajduje się od r. 1756 zegar. Wystawa kościoła podzielona jest na piętra: dolne w stylu toskańskim, górne—włosko-jońskim, wieże zaś—korynckim. We wnękach stoją dwa posągi ŚŚ. Apostołów Piotra i Pawła roboty Jana Jerzego Pleischa, wykonane w r. 1756. Na balustradzie ganku prowadzącego do kościoła znajduje się figura Chrystusa Pana, piękne dzieło sztuki, wymodelowana i odlana z cementu w r. 1858 przez Andrzeja Pruszyńskiego. Kościół górny wzniesiony jest nad obszerną kryptą, służącą za kaplicę pogrzebową. Układ wewnętrzny kościoła—utrzymany w stylu korynckim. Kościół posiada ganek żelazny na gziemiu wewnętrznym osadzony, oraz ambonę, kute z żelaza, a dla swej misternej roboty należące do przedniejszych utworów sztuki kowalskiej. Wykonał je w roku 1698, Mikołaj Feter, braciszek klasztorny rodem z Warszawy. Piękny ołtarz wielki jest dziełem snycerza elbląskiego Mateusza Hankisa z r. 1700; w ołtarzu tym znajduje się obraz Jezusa Chrystusa ukrzyżowanego, pendzla naddwornego malarza królewskiego Jerzego Eleutera.

PAROWA FABRYKA
MYDŁ TOALETOWYCH, PERFUM,
KOSMETYKÓW

RYSZARDA WILDT

W WARSZAWIE,

poleca Szanownej Publiczności

MYDŁA ZNANEJ DOBROCI:

Glicerynowe,

Wazelinowe

i Lanolinowe.

Niezawodny Środek

na wygubienie odcisków:

Krzaki kosmetyczno - higieniczne

„RYSZARD“

wynalazku

Ryszarda Wildt w Warszawie.

Kuryer Codzienny

wskutek swej poczytności nadaje się do ogłoszeń.



16. Kościół Ś-go Krzyża



Jedyna najwyższa nagroda w dziedzinie pułkarskiej

MEDAL SREBRNY na Wystawie wyrobów metalowych

WARSZAWA 1895.

ROBERT ZIEGLER

w Warszawie, Trębacka 4.

Ogromny wybór wypróbowanych broni myśliwskich i rewolwerów po cenach bardzo umiarkowanych. Główny skład magazynek Colta i rewolwerów Smitha i Wessona i Mervin Hulbert w Nowym-Jorku.

Obszerne: Cenniki ilustrowane.

Boczne ołtarze ozdobione są pięknymi obrazami — Szymona Czechowicza: Wieczera Pańska, Tryumf Św. Felicissimy, Św. Wincenty; Antoniego Albertrandiego: Św. Karol Boromeusz; Jana Ścisły ucznia Bacciarellego: Zwiastowanie, Poczucie, Ofiarowanie, Wniebowzięcie N. Maryi Panny. Godne widzenia są także wspaniałe organy, zbudowane w r. 1851 przez Maurycego Roberta Müllera, organmistrza z Wrocławia, oraz jedna z chrzcielnic z marmuru czarnego. W katakumbach kościoła Ś-to Krzyskiego złożono na wieczny spoczynek wiele znakomitych osób, o czem świadczą wmurowane w ściany tablice, nagrobki i pomniki. Tutaj też złożono serce Chopina, któremu w kościele wzniesiono nagrobek.

Kościół parafialny Śtej Trójcy przy ulicy Solec pod Nr 61, ukończony został w roku 1726. Odrestaurowano go z gruntu w r. 1871, w stylu odrodzenia. W wielkim ołtarzu posiada statwę Chrystusa, niegdyś cudami słynącą, a w jednym z bocznych ołtarzy obraz pędzla Ksawerego Pillatiego, przedstawiający Najświętszą Maryję Pannę.

Kościół parafialny Św. Barbary przy ul. Nowogrodzkiej Nr 43 (vide ryc. 17). Poprzednio wznosiła się tu kapliczka na dawnym cmentarzu Ś-to Krzyskim, zbudowana w r. 1781; przez długi czas zamknięta, otwartą została ponownie w r. 1865. Z zapisu ś. p. Tekli Rapańskiej, przystąpiono do budowy obok kapliczki wielkiego kościoła, który też w r. 1886 pod wezwaniem Św. Piotra i Pawła ukończony został. Wzniesiono go według planów Edwarda Cichońskiego i Józefa Dziekońskiego, w stylu romańskim na przejściu w gotyk. Z obrazów zwracają uwagę: w wielkim ołtarzu mozaikowe włoskie obrazy Św. Piotra, Pawła i Leona X. W bocznych: Ignacego Jasińskiego — Przemienienie Pańskie, 3 obrazy Józefa Buchbindera z życia Św.

PRACOWNIA RAM ZŁOCONYCH
ROBÓT KOŚCIELNYCH I SALONOWYCH
WINCENTEGO LESZCZYŃSKIEGO.

Warszawa, ul. Nowy-Świat № 52.

Oprawa obrazów w passe-partout i szkło, odnawianie mebli i ram, ramy z listew. Ceny możliwie umiarkowane.

Żądajcie gilz niesklejanych
MECHANICZNEJ FABRYKI
Józefa Włoczewskiego

Marszałkowska 71.

WARSZAWA.

Nowootworzona Księgarnia
A. RZAŻEWSKIEJ
99. Marszałkowska 99.

Poleca przybory piśmienne, książki szkolne, wszelkie nowości literackie. Podręczniki pedagogiczne.

Prenumerata pism krajowych i zagranicznych.



17. Kościół Św. Piotra i Pawła.

M. A. WIZBEK

KSIEGARNIA

Warszawa, Szpitalna Nr 3.

Książki do nabożeństwa w ozdobnych oprawach od najtańszych do najdroższych.

Franciszka Serafickiego, obraz nieznanego artysty z przeszłego wieku—przedstawiający Najświętszą Maryję Pannę; Kazimierza Mireckiego: Niepokalane Pojęcie.

Nadto świątynię zdobią: piękna płaskorzeźba z białego marmuru, wyobrażająca Chrystusa w otchłami, dłuta Ludwika Kuoharzewskiego, nad nią zaś figury drewniane polichromiczne Chrystusa na krzyżu, N. M. Panny i Św. Jana, wykonane przez Antoniego Pana-siuka i pomnik historyka Adama Naruszewicza, dłuta Oskara Sosnowskiego. Przed frontem kościoła wznosi się figura Chrystusa błogosławiącego, dzieło Faustyna Cenglera. Oddzielną budowę stanowi, po lewej stronie kościoła, Mauzoleum hr. Przeddzieckich, wzniesione w stylu romańskim przejściowym, podług planów budowniczego Wenera z Wiednia. Wewnątrz godny uwagi piękny Anioł zmartwychwstania, rzeźbiony z białego marmuru, dzieło włoskiego mistrza. W parkanie otaczającym kościół znajduje się 14 stacyj męki Pańskiej, wykonanych polichromicznie.

Kościół parafialny Wszystkich Świętych przy placu Grzybowskiem pod Nr 3 (vide rycina 18), największy w Warszawie, rozpoczęty w r. 1861, dotychczas jeszcze właściwie nie został ukończony. Zbudowany podług planów Henryka Markoniego, w stylu odrodzenia, w kształcie krzyża, na froncie ma dwie wieże z kamienia, wykonane przez zakład kamieniarski Lilpop i Heurteux. Urządzenie wewnętrzne, jak również i ołtarze trzymane są w stylu odrodzenia włoskiego.

Kościół posiada wiele cennych obrazów, a mianowicie: w wielkim ołtarzu piękny obraz Franciszka Trevisanigo z XVII wieku, przedstawiający Chrystusa na krzyżu, nad nim zawieszone kolistej formy płótno Henryka Siemiradzkiego z wyobrażeniem Chrystusa

BIURO TECHNICZNE
M. D. BLOCH

w Warszawie, *Mariańska* № 7,

poleca

Urządzenia: **Tartaków**, Olejarni, Młynów parowych i wodnych, pierwszorzędnych zagranicznych fabryk i najlepszych systemów. **Naftowe i gazowe motory** specjalnej fabryki **J. M. Grob** w Lipsku. Lokomobile i maszyny parowe fabryki angielskiej **Marshal, Sons & Co** oraz kotły parowe.

Różne pomocnicze maszyny (dla obrabiania metalu i drzewa) Chemnickich fabryk oraz Tokarnie i Heblarnie wszelkiego rodzaju.

SKŁAD WIN I DELIKATESÓW

W. ZALESKIEGO

w WARSZAWIE,



przy ulicy Hr. Berga, róg Krakowskiego-Przedmieścia,

w pałacu J. W. Ordynata Krasińskiego,

poleca

Wina Węgierskie i stare Tokaje z piwnic Piotrkowskich.

↔ FIRMA EGZYSTUJE OD 1862 R. ↔

 Gościnne pokoje 

Śniadania, Obiady i Kolacje.

Pivo, antałkowe, Pilzeńskie, Monachijskie, „Spaten“.

OSTRYGI GODZIENNE ŚWIEŻE.

GAZETA POLSKA

największy i najzasiadniejszy w informacyjnie dziennik polski.

Cena Gazety Polskiej: 2 przesyłki poczt. roczna rs. 12,
półr. rs. 6, kwart. rs. 3. W Warszawie: roczn. rs. 9
k. 00 półr. rs. 4 k. 50, kwart. rs. 2 k. 40, miesięczn.
30 k. z obniżeniem do domu.

Adres: **WARSZAWA, WARECKA 14.**



19. Kościół W. W. Świętych.

FABRYKA
WYROBÓW KAMIENIARSKICH
Heurteux & Lilpop

Warszawa, ulica Srebrna № 12.

Telefon 476.

Granit, Marmur, Piaskowiec, Roboty budowlane, Kościelne, Galanteryjne, Meblowe, Płyty bilardowe i garbarskie, Pomniki, Posadzki, Wanny, Marmur w blokach i płytach rżniętych.

Ceny bardzo umiarkowane.

ROBERT NEUMANN

INŻYNIER.

Budowa młynów i robót wodnych oraz dostawa maszyn parowych, turbin etc.

Warszawa, Twarda 5.

zmarłych wstającego, a wyżej jeszcze Wojciecha Gersona Wszycy Święci.

W ołtarzach bocznych obrazy: Józefa Buchbindera—Św. Jadwiga błogosławiąca swemu synowi; Ignacego Jasińskiego: Widzenie Św. Józefa; Leona Biedrońskiego: Przemienienie Pańskie; Franciszka Tegazzo: Św. Antoni Padewski; Ludwika Kurelli: Chrystus błogosławiący dziatki; Józefa Buchbindera: Św. Stanisław Kostka; Wojciecha Gersona: Chrzcist Chrystusa; Bolesława Laszczyńskiego: N. Marya Panna. Na uwagę zasługują piękne posągi Św. Piotra i Pawła, oraz Mojżesza i Eliasza, dłuta Andrzeja Pruszyńskiego.

W ołtarzu głównym: posągi Św. Andrzeja i Św. Róży, dłuta Leona Malatyńskiego, jako też statua Św. Ludwika i Św. Pawła, wykonane przez Hipolita Marczewskiego. W portyku frontowym umieszczony jest pomnik Stanisława Moniuszki, z marmuru włoskiego, z portretem w płaskorzeźbie i z figurą alegoryczną, wykonany przez Cypryana Godebskiego, oraz marmurowy pomnik w ścianie ś. p. biskupa Hollaka. Model kościoła, wyobrażający jego przyszłą postać zewnętrzną, oglądać można w prawej nawie kościoła górnego.

Kościół parafialny Św. Aleksandra na placu tegoż nazwiska, (vide ryc. 19) wybudowany został w r. 1826 ze składek prywatnych i po części kosztem rządu, na pamiątkę pierwszego wjazdu do Warszawy Cesarza Aleksandra I-go w r. 1815, według planu Piotra Aignera, w kształcie rotundy z kopułą, na wzór Panteonu rzymskiego. W ostatnich latach świątynia ta według planów budowniczego Józefa Dziekońskiego została zupełnie przebudowaną, a mianowicie: od strony alei Ujazdowskiej dodano dwie wieże, podwyższono kopułę, a cały kościół znacznie rozszerzono. Na frontonie znajduje się rzeźba dłuta Jana Kryńskiego, przedstawiająca

Najmodniejszej! Najtańszej!	MAISON NIPON <i>Bracka 13, I-e piętro.</i>	Najmodniejszej! Najtańszej!
	MEBLE BAMBUSOWE	
	Nagrodzone medalem. Uprasza się o zwiedzanie składu bez potrzeby kupna.	

Plac Ś-go Aleksandra Nr. 14.

TRUMNY METALOWE

DUŻY WYBÓR, CENY FABRYCZNE.

Trumny dębowe trwałe do ziemi i sosnowe. Ubiory pośmiertne. Wieniec metalowe w wielkim wyborze. Suknie i kapelusze żalobne. Krepa angielska na welony. Światło i pochodnie, oraz wszelkie rekwizyta wchodzące w zakres pogrzebów i przewożenia. Paki do przewożenia zwłok zawsze na składzie. Na prośbę wysyła trumny natychmiast kolejami na żądanie telegraficzne na t. z. Nachname.

Zakład pogrzebowy J. Wodczyńskiego

Plac Ś-go Aleksandra 14, w Warszawie.

	Magazyn Mód
„FANTAISIE”	
2 ulica Trębacka 2.	
W WARSZAWIE.	



19. Kościół Św. Aleksandra.

M. A. WIZBEK

KSIEGARNIA

Warszawa, Szpitalna 5.

Książki do nabożeństwa w ozdobnych oprawach od najtańszych do najdroższych.

Skład Fortepianów i Pianin
B. STRZELECKIEGO

Nowy-Świat № 1.

Sprzedaje ratami najprzystępniejszemi, wynajmuje Pianina od rs. 3.

Reperacya i strojenie.

„ZŁOTY UL“

Fabryka Cukierków Owocowych

Warszawa, Nowy-Świat 7.

Sprzedaż detaliczna i hurtowa.

Cenniki na żądanie franco.

Plac Ś-go Aleksandra Nr 18, dom W-go Fuchsa.

NAJTAŃSZY

SKŁAD SZKŁA,

Porcelany, Fajansu i Majolik

WŁ. KORALEWSKIEGO

w WARSZAWIE.

Przyjmuje wszelkie obstalunki malowania porcelany. Fotografie, herby, kwiaty, obwódki, monogramy. Modeli wybór wielki.

↪ Ceny przystępne. ↩

Chrystusa błogosławiącego, a ponad frontonem posagi: Św.: Wojciecha, Aleksandra i Stanisława, dłuta Teofila Godeckiego. Od strony Nowego-Świata, na frontonie widzimy płaskorzeźbę przedstawiającą Chrystusa w Ogrójcu, dłuta Wojtasiewicza, a na samym szczycie posąg Matki Boskiej Łaskawej, wykonany przez Andrzeja Pruszyńskiego, stojący pomiędzy posągami Św. Joachima i Józefa, dłuta Teofila Godeckiego.

Z dwóch stron frontonu wystawione są grupy, przedstawiające adorację imienia Jezusa i Maryi, roboty Jana Woydygi. Z obrazów w kościele zasługują na uwagę: Wskreszenie Łazarza, Ch. Dietricha, i Męczeństwo św. Piotra, Jana Franciszka Romanellięo. W kościele znajduje się pomnik ścienny z marmuru, z portretem założyciela instytutu głuchoniemych i ociemniałych ks. Jakóba Falkowskiego, którego zwłoki spoczywają w podziemiach tegoż kościoła.

Kościół parafialny Matki Boskiej Loretańskiej na Pradze powstał z kaplicy zbudowanej w 1640 r. W roku 1855 kaplicę tę odrestaurowano i przerobiono na kościół, którego środek stanowi obecnie dawniejsza kaplica. Fasada kościelna zbudowana jest w stylu odrodzenia, z dwiema basztami po bokach.

Kościół Św. Marcina (Augustyanów) przy ulicy Piwnej pod Nr 11, jeden z najstarszych w Warszawie, zbudowany w połowie XIV wieku, posiada ołtarz cudowny Pocieszenia N. M. Panny, który jeden tylko ocalał z pożaru w 1478 roku.

Kilkakrotnie przebudowywany, kościół ten dzisiejszą swą postać otrzymał ostatecznie w roku 1815. Wystawa jego trzymana jest w stylu złożonym, u góry korynckim, u dołu toskańskim, wewnątrz zaś w stylu korynckim. W ołtarzach znajdują się obrazy starożytne szkoły włoskiej, a także Wakulewicz: N. M.

Panna Loretańska, Smuglewicza: św. Agnieszka, Wojniakowskiego: św. Cecylia, św. Wojciech, św. Onufry i Dawid pokutujący.

Kościół Św. Jacka przy ulicy Freta pod Nr 8, wybudowany w r. 1638 przez OO. Dominikanów podług planu malarza Jana, Włocha. Odnawiany wielokrotnie i przebudowywany w bieżącym stuleciu, posiada dwupiętrową facyatę, zastawioną od ulicy przybudowaniem w stylu gotyckim, wystawionem w r. 1823 według planu Hilarego Szpilewskiego. Obecnie w przybudowaniu mieszczą się sklepy. Po prawej stronie wznosi się trzypiętrowa dzwonnica z krzyżem żelaznym.

Wnętrze kościoła jest niezwykle wysokie. Znajduje się tu kilka niezłych obrazów i pięknych pomników. Osobliwością kościoła są umieszczone na podłodze brązowe tablice, z napisami ormiańskimi, które wskazują miejsce spoczynku członków rodziny Meniaminów, zmarłych w końcu XVII wieku.

Kościół Św. Ducha (Paulinów) przy ulicy Długiej pod Nr 3, sięga XIII wieku. Pierwotnie jako kościółek szpitalny, zniszczony w XVII stuleciu, został oddany Paulinom, którzy w 1717 r. według planów Józefa Piola odbudowali go i posiadali do r. 1819, t. j. do chwili oddania go duchowieństwu świeckiemu, oraz od dawna tam istniejącemu bractwu niemieckiemu. W r. 1845 odnowiony, kościół ten ma wystawę w stylu odrodzenia z wieżami po obu bokach, ozdobioną pilastrami korynckimi. Do kościoła prowadzą schody z gankiem, na którego balustradzie umieszczona jest statua Matki Boskiej z ciosu, wzniesiona w r. 1863, dłuta Tadeusza Czajkowskiego. W kościele malowanym przez malarza Bazyłego i ozdobionym rzeźbą i ornamentyką rzeźbiarzy: Bartłomieja Bernatowicza i Franciszka Majano, zauważyć należy dobry obraz Michała Świerkiewi-

cza z XVII wieku: Zesłanie Ducha Świętego, oraz Smuglewicza: św. Fabiana i Anioła Stróża. Przy kościele tym istnieje bractwo niemieckie, tutaj także odbywają się kazania w tymże języku.

Kościół Św. Kazimierza (P. P. Sakramentek) przy ul. Rynek Nowego Miasta (vide ryc. 20), wzniesiony w r. 1688. Kościół zbudowany jest w stylu odrodzenia włoskiego, w formie krzyża równoramiennego, z wysoką kopułą na przecięciu jego ramion. Kopułę pokrywają malowidła al fresco, przedstawiające apoteozę chwały Bożej. Z obrazów zaznaczyć należy: w wielkim ołtarzu płótno nieznanego mistrza z XVII wieku, przedstawiające adorację Przenajświętszego Sakramentu, oraz w ołtarzach bocznych: obrazy św. Kazimierza i św. Benedykta. W kościele znajduje się kilka pięknych nagrobków jako to: Maryi Karoliny, córki Jakóba królewicza zm. w roku 1770 i Maryi z Wesslów, małżonki ks. Konstantego Sobieskiego zm. 1761 r. W zakrystyi i klasztorze przechowują się liczne pamiątki po założycielce; zabytki dawnego haftarstwa, malowidła, sprzęty, wyroby złotnicze i t. p.

Kościół Św. Franciszka Serafińskiego (po Franciszkański) przy zbiegu ulic Franciszkańskiej i Zakroczymskiej, wzniesiony w roku 1737, podług planu Jana Caroniego, zmieniony nieco przez Józefa Fontannę, odnowiony został w r. 1837. Dwupiętrowa wystawa tego kościoła z występującymi pilastrami w stylu jońskim, ma po bokach dwie oryginalne wieże, zakończone blaszanymi piramidami. Wnętrze kościoła, w stylu korynckim, zdobi kilka pięknych obrazów, a mianowicie: św. Franciszka Serafińskiego i dobrą kopią Rafaela: Przemienienie Pańskie, wykonaną w r. 1804 przez Józefa Oleszkiewicza.

Za wielkim ołtarzem spoczywają relikwie św. Wi-

MAGAZYN MEBLI

Tadeusza Skrzyńskiego i S-ki

w Warszawie, Nowe-Miasto № 10.

Posiada na składzie wielki wybór mebli wykwintnych i skromnych. Podejmuje się urządzeń apartamentów podług rysunków.

Dział dekoracyjno-tapicerski. Wynajem mebli mało używanych.



MAGAZYN OBUWIA

K. NAGRODY

W WARSZAWIE,

Przejazd Nr 7.

Poleca po jak najniższych cenach obuwie męskie, za dobroć towaru oraz roboty gwarantuje, wykonywa obstalunki na termin, a również odstawia do Cesarstwa.



20. Kościół Św. Józefa (p. P. Sacramento).

KURYER CODZIENNY

kosztuje miesięcznie kop. 50.



INŻYNIEROWIE
Rychłowski, Wehr i S^{ka}
Warszawa, Krucza 24.



Biuro Hydro-Techniczne.

Medal Złoty.

„Za liczne roboty wykonane w kraju i pogładowe przedstawienie wiercenia studni artezyjskiej i przyrządów wiertniczych.”



Liczne referencye sumienne i celowo wykonane roboty dla władz rządowych, wojskowych i osób prywatnych.

Medal Złoty.

II WYSTAWA HYGIENICZNA.

**Wiercenie studzien artezyjskich.
Wodociągi. — Kanalizacya.
Motory powietrzne.**

talisa, ofiarowane kościołowi w r. 1754 przez Papieża Benedykta XIV.

Kościół Św. Anny (po Bernardyński) przy ulicy Krakowskie-Przedmieście pod Nr 68, wzniesiony w roku 1454, wielokrotnie ulegał zmianom, ostatecznie zaś w r. 1788 otrzymał postać obecną.

Świątynia ta zbudowana jest podług planu Piotra Aignera na wzór sławnego kościoła Św. Jerzego w Wenecyi, arcydzieła Palladynusa. Front kościoła składa się z występu z czterema kolumnami, utrzymującemi się z występu i z dwóch pilastrów, po bokach. W niszach znajdują się posągi czterech Ewangelistów, dłuta Jakóba Monaldiego. Szczyt muru, który zasłania dach kościoła, kończy się attyką z gżemu i wznoszącą się stopniowaniem aż do podnóża Krzyża. Fasada wzniesiona została kosztem Józefa Kwiecińskiego, obywatela miasta Warszawy, o czem opiewa łaciński napis na frontonie.

Wnętrze kościoła malowane al fresco przez Walentego Żebrowskiego, miejscowego kapłana, w r. 1749, a przedstawiające sceny z życia św. Anny, odnawiane było w r. 1852 przez Marcina Zalewskiego, a ostatnio przez Antoniego i Jana Strzaleckich. Godnemi widzenia są oryginalne konfesyonały, ławki, pulpity i t. p. Wykładane różnobarwnem drzewem, wykonane przez braciszka zakonnego Paschalisa Scholtza w 1722 — 1733 r. Znajdująca się za kratą kaplica, wystawiona w r. 1837 posiada wewnątrz statuę N. Panny przeniesioną z dawnego domku Loretańskiego na Pradze, zewnątrz zaś na froncie statuę z ciosu przedstawiającą Matkę Boską z dzieciątkiem Jezus, dłuta Tadeusza Czajkowskiego. Obok kościoła stoi wysoka dzwonnica, odnowiona ostatnio w r. 1890.

Kościół Św. Józefa Oblubieńca (po Karmelicki) przy ul. Krak.-Przedmieście (vide ryc. 21), z gmachem

Firma żadnych filii nie posiada.

Zwraca się uwagę na firmę i adres.

SKŁAD HURTOWY WIN

Koniaków, Araków, Likieru i Porteru

KAROL LESISZ

W WARSZAWIE,

Krakowskie-Przedmieście Nr 54,

w Gmachu Seminarjum Duchownego, dawniej
Karmelickim.

Telefona Nr 788.

Zwraca się uwagę na firmę i adres.

Firma żadnych filii nie posiada.

GAZETA POLSKA

największy i najzasobniejszy w informacje dziennik polski.

Cena Gazety Polskiej: Z pres. poczt. rocznie rs. 12
półr. rs. 6, kwart. rs. 3. W Warszawie: roczn. rs. 9
L. 50, półr. rs. 4 1/2, kwart. rs. 2 1/2, miesięcz.
80 k. z odnośnictwem do domu.

Adres: **WARSZAWA, WARECHA 14.**



21. Kioski i Św. Józefa Obchodzenia (po Karmelicki).

SKŁAD FUTER

T. SCHNEIDER

Krań.-Przedmieście 50, dom własny

obok kościoła b. Karmelitów.

Poleca gotowe futra dla Dam i Panów, również pelerynki, mufki i czepki futrzane w wielkim wyborze i po umiarkowanych cenach.

Obstalunki przyjmują się.

Fabryka i Magazyn Mebli

oraz PRACOWNIA RZEŹBIARSKA

MAKSYMILIANA KALMUSA



Warszawa, Marszałkowska 149, róg Próżnej.

Wykonują wszelkie obstalunki
i urządzenia.

Lecznica chorób zębów i jamy ustnej

w Warszawie, Marszałkowska 109.

Leczenie, plombowanie, zęby sztuczne, operacje dentystryczno-
chirurgiczne.

 Przyjmują doktorowie i lekarze-dentyści codziennie. 

Zakład Stolarski

FRANCISZKA ŁUZIŃSKIEGO

Marszałkowska № 71.

Przyjmuję wszelkie obstalunki meblowe, posiadam go-
towe meble własnego wyrobu.

byłego klasztoru OO. Karmelitów bosych. Wybudowany w r. 1643 wielokrotnie przebudowywany, dzisiejszy swój front otrzymał w r. 1782 kosztem księcia Karola Radziwiłła, zwanego Panie kochanku, według planu budowniczego Efraima Schroeger. Front cały zbudowany z piaskowca, przyozdobiony jest rzędem płaskosłupów z kolumnami w stylu tokańskim z dwiema oryginalnymi dzwoniczami u góry. Pomiedzy kolumnami w górnem piętrze stoją dwa posągi świętych ze zgromadzenia Karmelitów, a nad niemi płaskorzeźby innych świętych. Na samym wierzchu znajdują się grupy posągów, wyobrażające miłość i nadzieję, a w samym środku unosi się wielka kula miedziana, około której obwija się wąż z jabłkiem w paszczy, przyciśnięty kielichem z hostyą, jako symbolem wiary. Nad drzwiami wchodowymi widzimy herb domu Radziwiłłów, oraz łaciński napis ku pamięci fundatorów. Wewnątrz znajduje się wiele pięknych obrazów, a mianowicie: Szymona Czechowicza: św. Szymon i Niepokalane Poczucie; Smuglewicza: św. Jan od krzyża, św. Wawrzyniec i św. Eliasz; Wojniakowskiego: św. Anna; Rafała Hadziewicza: N. Marya Panna Szkaplerzna. Widzimy tu również znakomite rzeźby Oskara Sosnowskiego: Chrystus złożony w grobie (w kaplicy umyślnie dla tego dzieła podług planu Henryka Markoniego w r. 1862 wystawionej), oraz Anioł Zmartwychwstania, pomnik grobowy, poświęcony pamięci rodziny artysty, umieszczony w r. 1859 przy filarze naprzeciw ambony. Na wspomnienie zasługuje nadto pomnik Rafała Hadziewicza z popiersiem dłuta Bolesława Syrewicza.

W gmachu klasztoru po Karmelickiego mieści się obecnie seminaryum duchowne Archidiecezyi Warszawskiej.

Kościół Opieki Św. Józefa przy klasztorze Panien Wizytek, przy ul. Krak.-Przedmieście pod Nr 34 (vide



22. Kościół Opieki Św. Józefa (Panien Wizytak).

Kuryer Codzienny
wraz z przesyłką pocztową kosztuje kwartalnie Rs. 2 kop. 25.

FABRYKA i MAGAZYN
wyróbów złotych

J. ARTZT

dawniej
Artzt & Rogalski

w Warszawie, Krak.-Przedmieście Nr. 17,
wprost kościoła Św. Józefa (dawniej Karmelitów).

Poleca wyroby srebrne, złote i brylantowe z perłami
i kolorowymi kamieniami najnowszych fasonów.

Pierwsza w kraju

od 1851 r. istniejąca

PAROWA FABRYKA CZEKOLADY

E. WEDEL



w Warszawie.

Fabryka przy ul. Szpital-
nej Nr. 8, dom własny.

Filie własne w Warszawie
i w Łodzi.

Specjalna
Fabryka
Cukrów
i
Karmelków

Specjalna
Fabryka
Biskoptów
i
Herbatników

 Wyroby nagrodzone zostały 
na Wystawie Hygienicznej najwyższą nagro-
dą, Dyplomem Uznania.

I. CHARZEWski

DOM HANDLOWY I BIURO TECHNICZNE

WARSZAWA,

49. Wielka 49.

Skład wszelkich artykułów technicznych oraz kół gumowych, osi powozowych i resorów.

L. Mergenthaler i Syn

ZAKŁAD

TAPICERSKO-DEKORACYJNY

i

MAGAZYN MEBLI

6. Królewska 6.

WARSZAWA.

ryo 22). Pierwotnie w r. 1654 był tu wystawiony kościółek drewniany; w r. 1760 wzniesiony został obecny kościół murowany podług planów budowniczego Józefa Belloli, odnowiony z gruntu w r. 1847. Wystawa kościoła w stylu rococo francuskim, podzielona jest na trzy piętra, z których pierwsze ma 12 kolum, drugie 8, a trzecie sześć. Kościół ten zdobi wiele cennych obrazów, z pomiędzy których odznaczają się pięknnością: Tadeusza Konicza z XVIII wieku: Nawiedzenie N. Maryi Panny; Czechowicza; Tajemnice serca Pana Jezusa i św. Józef; szkoły włoskiej: św. Franciszek Salezy i św. Alojzy, jako też portrety Maryi Ludwiki i króla Jana Kazimierza. Na uwagę zasługują pomniki: Tadeusza Czackiego, dłuta Oskara Sosnowskiego, wykonany w roku 1861 i Kazimierza Brodzińskiego, roboty Władysława Oleszczyńskiego z roku 1863, a także płaskorzeźby wyobrażające: Juliana Bartoszewicza, dłuta Andrzeja Pruszyńskiego, oraz Bolesława Podozaszyńskiego, dzieło Bolesława Syrewicza. W skarbcu klasztornym przechowuje się wiele pamiątek.

Kościół Najświętszej Maryi Panny Łaskawej przy ulicy S-to Jańskiej pod Nr 6, obok kościoła katedralnego Ś-go Jana, wystawiony w r. 1626. Front kościoła zbudowany w stylu barocca jezuickiego, posiada od dziedzińca prześliczną wieżę w stylu odrodzenia. W kościele znajduje się wiele pięknych obrazów, głównie Szymona Czechowicza, z tych najcenniejsze: w wielkim ołtarzu Obraz Pana Jezusa Ukrzyżowanego i Św. Jana Oblubieńca.

Kościół Św. Andrzeja (Panien Kanoniczek) przy placu Teatralnym. Powstał z kaplicy, wystawionej w r. 1722 dla ówczesnego kolegium Jezuitów. Po zniesieniu zakonu zamieniono ją na kościół parafialny. W r. 1817 przeniesiono tutaj Kanoniczki z Marywilu,



23. Kościół Ewangelicko-Augsburski.

M. A. WIZBEK

KSIĘGARNIA

Warszawa, Szpitalna 5.

Książki do nabożeństwa w ozdobnych oprawach, od najtańszych do najdroższych.

A. RIEDEL

Trębacka №. 4, dom W-go Scheiblera.

Istnieje od 1830 r.

Pierwsza i najdawniejsza fabryka wyrobów Pończosznich w Warszawie, posiada zawsze na składzie Pończochy dla Pań, Panów i Dzieci we wszystkich możliwych gatunkach i kolorach. Rękawiczki letnie, zimowe i dla służby. Trykotaże higieniczne różnych systemów. Sukienki i Kaftaniki dzieciinne wełniane i bawełniane. Trykoty i Watony teatralne dla Cyklistów, Wioślarzy i wszelkich sportów. Garnitury kutnerowe, grube, lekkie i ciepłe. Kamizelki, Kamasze i pasy włóczkowe. Spódnice jedwabne, wełniane i włóczkowe. Bluzki, Matiuki, Szlafroki, Gorsety francuskie, i t. p. Artykuły.

Skład bielizny poleca specjalnie własnego wyrobu doskonale Koszule męskie i dzieciinne, Kalesony, Kołnierze, Mankiety oraz wszelką Bieliznę damską i pościelową. Nowości w Krawatach, Szelkach i Podwiązkach.

Wszelkie obstalunki wykonywa się akuracie podług życzeń. Na prowincję wysyła się za zaliczeniem.

Zakład Elektro-Mechaniczny
STANISŁAWA STRAUS

w Warszawie, Nowy-Świat № 39.

Dzwonki elektryczne, Telefony, Piorunochrony, Termometry dla
cukrowni i gorzelnii, Manometry, Sacharometry, Alkoholometry.

Kwasomierze, Kartoflomierze i t. p.

Instrumenta geodezyjne matematyczne i rysunkowe.

WARSZAWSKA
FABRYKA WYROBÓW METALOWYCH
M. WESZICKIEGO

w Warszawie.

FABRYKA — ulica Wronia 69, dom własny.

*SKŁAD — ulica Senatorska 12, dawny pałac
Blanca.*

PIERWSZA CHRZEŚCJAŃSKA PRACOWNIA
Wyroków galanteryjno - skórzanych
H. MINIEWSKIEGO

w Warszawie, ul. Nowy-Świat 54.

Wykonuje wszelkie obśzalunki galanteryjne, jako to: Albumy,
portmonetki, pugilaresy, teki, kufry, walizy, torby, tornistry,
futeraty, różne paski, wszelkie przybory do podróży i t. p., rō-
wnież uskutecznia naprawy: wachlarzy, necesserek i wszelkich
drobiazgów akuracie i terminowo.

Ceny bardzo nizkie.

obszernego gmachu, który stał ongi na miejscu dzisiejszego teatru. Wtedy to kościół przerobiono według planów Piotra Aignera.

Kościół Św. Andrzeja Apostoła i Św. Jana Bożego (Bonifratrów) przy ul. Bonifraterskiej pod Nr 12, wybudowany podług planów Jakóba Fontanny i Antoniego Solarego. Nie odznacza się niczem na szczególną zasługującą uwagę, niema tu również żadnych nagrobków, ani pamiątek.

Kościół Św. Kazimierza przy domu głównym Sióstr miłosierdzia przy ulicy Tamka pod Nr 35. Wymurowany w roku 1699.

Kościół Św. Augustyna przy ulicy Dzielnej pod Nr 41, zbudowany został na placu na ten cel przeznaczonym i ofiarowanym przez ś. p. Józefa Mikuckiego, kosztem ś. p. Augustowej hr. Potockiej; budowę jego rozpoczęto w r. 1891 według planów Józefa Hussa i Edwarda Cichockiego. Kościół ten, utrzymany w stylu romańskim, po zupełnem wykończeniu należyć będzie do najobszerniejszych świątyń Warszawy.

Kościół Św. Floryana i Michała na Pradze przy ulicy Konstantynowskiej pod Nr 2, stawiany jest według planu budowniczego Józefa Dziekońskiego w stylu ostrołukowym, z dwiema wysokimi wieżami i obszernym domem przedpogrzebowym.

B) ŚWIĄTYNIE INNYCH WYZNAŃ.

Kościół Ewangelicko-Augsburski przy ul. Królewskiej pod Nr 19 (vide ryc. 23), wzniesiony został w r. 1779 ze składek, podług planów budowniczego saskiego Szymona Bogumila Znyk, w kształcie rotundy z czterema przystawami, pokrytej dużych rozmiarów kolumną, otoczoną krużgankiem, mającym obwodu około 56 łokci.



24. Kościół Ewangelicko-Reformowany.

GAZETA POLSKA
największy i najzasobniejszy w informacje dziennik polski.

Główna Redakcja Polskiej: Z pras. poczt. rocznik 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Fabryka robót kościelnych
K. MATULEWICZA

w Warszawie, ulica Leszno № 13.

Buduje **Ołtarze, Ambony, Chrzcielnice** w różnych stylach podług otrzymanych lub własnych rysunków. Posiada gotowe: **Feretryony** (ołtarzyki procesyjne), **Figury Rezurekcyjne, Tabernacula, Chrzcielnice** i wszelkie inne dla upiększenia Świątyni przybory. Fabryka podejmuje się odnowy **Ołtarzy** i przedmiotów kościelnych z zachowaniem wszelkich cech sztuki i piękna, na co posiada wiele chlubnych świadectw z kościołów w Królestwie i Cesarstwie.
Ceny umiarkowane.



Marka fabryczna.

SPECYALNA FABRYKA
KRAWATÓW

A. PIEKARSKI

Warszawa,

Orla № 11.

ADAM LUER

DOM HANDLOWY

Warszawa, Nowy-Świat 42,

POLECA

pospieszne, oryginalne do pisania

MASZYNY HAMMOND'A

najnowszej konstrukcyi

drąż Plece żelazne „SŁOWIANKI”

bezwonne i żarzące się równomiernie.



Kościół ten stoi na najwyższym prawie punkcie Warszawy. W ołtarzu znajduje się piękny obraz Bogumiła Schöffnera, przedstawiający Jezusa Chrystusa na górze Oliwnej.

Kościół Ewangelicko-Reformowany przy ulicy Leszno pod Nr. 16 (vide ryc. 24) wzniesiony w latach 1864 — 1882 podług planu budowniczego Adolfa Löwego, w starogotyckim stylu z wysoką bardzo wieżą, z zakończeniem spiczastem. Od ulicy kościół oddzielony jest kratą żelazną. Wewnątrz urządzenie kościoła, zgodnie z przepisami wyznania, bardzo skromne. Uwagi godną jest ambona artystycznie wykonana podług planu budowniczego Konstantego Wojciechowskiego.

Synagoga na Tomackiem pod Nr. 7 (vide ryc. 25) wzniesiona w r. 1877 podług planu budowniczego Leandra Markoniego, w stylu odrodzenia. Wewnątrz ma wspaniałą arkę, w której za bogatą zasłoną mieszczą się starożytne „rodały.” Ołtarz oddzielony jest od miejsca dla modlących się pięknym marmurowym balkonem, oraz dwiema kolumnami.

Nad arką mieści się zakryty chór dla śpiewaków, w około zaś biegnie galerya dla kobiet.

Bóżnica na Przedmieściu Praga przy ulicy Petersburskiej pod Nr. 181, w kształcie rotundy.

Meczet Mahometowski mieści się przy ulicy Nowolipie pod Nr. 53 w domu prywatnym.

B) PALACE DWORSKIE.

B. Zamek Królewski (vide ryc. 26 i 27). Budowę tego gmachu ukończono w r. 1610, wieży zaś, wznoszącej się nad środkową częścią frontu w r. 1628, o czem świadczy napis na tarczy zegarowej.

FABRYKA
POSADZEK TERRAKOTOWYCH

wyrobów z gliny ogniotrwalej

DZIEWULSKI i BIA LANGE

w Opcznie,
stacja drogi żelaznej Iwanogrodzko-Dąbrowskiej.



Reprezentant *Jan Lasocki*,
Warszawa, Włodzimierska №. 14.
Telefon Nr. 1158.

W r. 1767 gwałtowny pożar obrócił w perzynę znaczną część zamku. Odbudowanie gmachu i przeróbki wewnętrzne, planowane przez Dominika Merlini, a prowadzone przy współudziale najslawniejszych artystów doby współczesnej, przeciągnęły się od r. 1771 do r. 1786.

Wówczas to powstały wspaniałe sale: marmurowa, balowa (dziś kolumnową zwaną) i rycerska.

W pierwszej z nich pozostały po dziś dzień pochodzące z czasów St. Augusta: żyrandol, zwierciadło i kominek. W sali kolumnowej na szczególną uwagę zasługuje przepyszny plafon pędzla Bacciarellego, wyobrażający Jowisza, wyprowadzającego świat z chaosu. Komnaty zamkowe obfitują w wiele cennych malowideł i sprzętów, pochodzących z różnych epok. W r. 1818 urządzono od strony Wisły, na arkadach, ogród wiszący, czyli tak zwany taras zamkowy, mający długości 200 sążni.

W trzy lata później przy przebudowie zamku, według planów Jakóba Kubickiego i Andrzeja Gołońskiego, zniesiono budynki, które zajmowały obecny plac zamkowy i w ten sposób otworzono widok na zamek.

W ciągu bieżącego wieku zamek odnawiano z zewnątrz dwukrotnie: w r. 1859 i przed kilku laty.

Do zabudowań zamkowych należy również sąsiedni pałacyk zwany „pod blachą.”

Pałac w Łazienkach (vide ryc. 28) otrzymał swą nazwę od łaźni, które niegdyś istniały w tem miejscu; wybudowany został w r. 1767—1788 według planów Dominika Merlini, Antoniego Fontanny i Jana Kamsetzera. W r. 1817 posiadłość ta przeszła na własność Cesarza Aleksandra I, który ją nabył za 1,800,000 złp. od sukcensorów Stanisława Augusta.

Pałac, wzniesiony w stylu odrodzenia włoskiego, tworzy czworobok z płaskim dachem, na którym w po-

środku mieści się belweder, otoczony balustradą z czterema posągami, przedstawiającymi cztery pory roku; podobnaż balustrada otacza dach, ozdobiony również posągami, przedstawiającymi cztery strony świata. Wejście do westibiulu pałacowego prowadzi przez otwarty przedsionek o czterech kolumnach korynckich; w niszach westibiulu umieszczone są posągi królów: Kazimierza W., Zygmunta I, Stefana Batorego i Jana III, wykute z białego marmuru przez Jakóba Monaldiego. Na sklepieniu znajdują się w dużych medalionach cztery obrazy Bacciarellego, przedstawiające: sprawiedliwość, litość, mądrość i siłę. Z westibiulu troje drzwi prowadzi do sali stołowej, sali Salomona i do łazienki. W pierwszej z nich zwracają uwagę kopie marmurowe posągów cesarzów rzymskich, oraz popiersie Stanisława Augusta. Sala Salomona otrzymała swą nazwę od malowideł, pędzla Bacciarellego, przedstawiających sceny z życia tego króla, a pokrywających jej ściany i sufit.

Na jednym z obrazów, przedstawiającym Salomona, czyniącego ofiarę wobec dworu, sportretowane są wybitniejsze osobistości z czasów Stanisława Augusta. Z sali stołowej, o której wyżej mówiliśmy, prowadzi wejście do drugiej, takiejże sali, a dalej do długiego salonu, w którym znajduje się wiele pięknych obrazów mistrzów włoskich i flamandzkich; z pomiędzy nich zasługują na szczególną uwagę: Nr. 137 „Staruszka” — Rembrandta, Nr. 78 „Portret Bakona” — Van Dycka, Nr. 75 „Dzieci Jakóba” — Ferdynanda Bologa; Nr. 1743 „Trębacz” — Andrzeja Palamedesa, Nr. 683 „Fajczarze” — Dawida Teniersa młodszego, Nr. 1670 „Żona Rubensa” — przez niego samego, Nr. 1194 „Portret mężczyzny” — Van Dycka, Nr. 1817 „Wypłata robotnikom winnicy” — Dietricha, Nr. 83 „Krajobraz” — Mikołaja Berghem, Nr. 55, „Mężczyzna z dzbanem” — Gabriela Metsu, Nr. 1817 „Burza na morzu” — Rudolfa

Z. Morzycki i S^{ka} | Konkurencyja

Flomackie 3.

Orywańska 11.

Kantor przewozowy.

Wysyła i odbiera wszelkie towary na kolejach, statkach parowych, poczcie i t. p. Przeprowadza na specjalnych wozach z ustawieniem mebli i odpowiedzialnością materyalną za uszkodzenie tychże. Przyjmuje na skład. Pakuje meble, lustra, dzieła sztuki. Poleca skrzynie i pudełka pocztowe własnego wyrobu.

Kalosze,

LINOLEUM,

WYROBY GUMOWE WSZELKIEGO RODZAJU

Senatorska 22

Telefon Nr 794.

Nalewki 16

Telefon Nr 965.

GLÓWNY REPREZENTANT

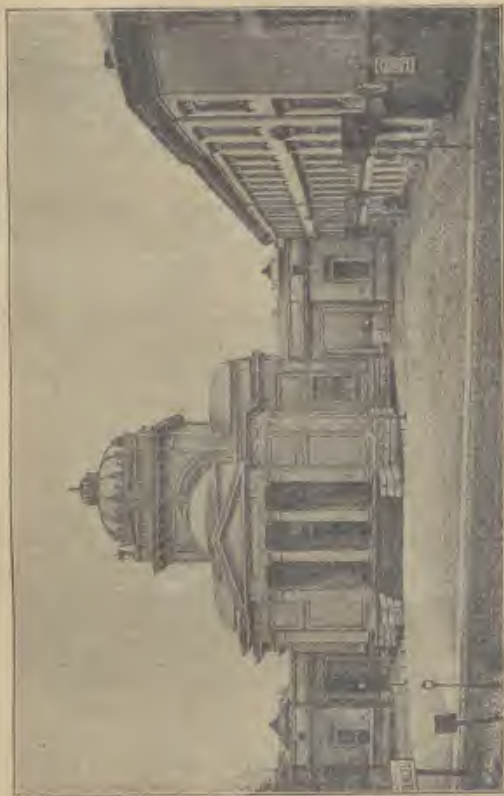
Towarzystwa „Prowodnik”

Julian Meisel.

Kuryer Codzienny

drukuje powieść Wład. Reymonta p. t. „Ziemia obiecana”

— 187 —



25. Synagoga.

Backhujsens, Nr. 1709 „Widok bitwy” — Filipa Wouwermans, Nr. 1716 i 1717 dwa obrazy przedstawiające „Jeźdźca” i „Amazonkę” — Franciszka Casanowy, Nr. 143 i 85 portrety „Mężczyzny” i „Staruszki” — Gerarda Dow i w. i.

W tymże salonie godne są uwagi rzeźby, a mianowicie: przy drzwiach w rogach galeryi stoją: Faun, zwany *capretto*, podług antyku znajdującego się w galeryi florenckiej, oraz „Wenus Medycejska,” doskonała kopia wykonana przez Le Bruna.

Po obu stronach kominka z czarnego marmuru, stoją z białego kararu: kopia głowy Lucjusza Verusa, znajdującej się w Villa Pinciana, oraz Pallas, skopioną przez Albacinięgo, według antyku znajdującego się w muzeum watykańskim. Nad kominkiem płasko-rzeźba Antinousa. Nakoniec trójnożny stół, dar Papieża Piusa VI dla Stanisława Augusta, przedstawia Ciółka, herb domu Poniatowskich. Obok powyżej opisanego salonu leży gabinet zielony, tak zwany od koloru ścian, ozdobiony zbiorem portretów kobiet, odznaczających się wdziękami za czasów Stanisława Augusta. Między innymi widzimy tu: księżną Sapieżynę z ks. Lubomirskich (Nr. 518), hr. Sewerynowę Potocką (1875), ks. Lubomirską z Czartoryskich (120), hr. Tomatis w profilu i pod postacią Muzy (967) hr. Doenhoff (977), panią de Geoffrin (1321), wszystkie prawie pędzla Bacciarellego, niektóre tylko Kraffa. Oprócz portretów w tymże gabinecie widzieć można obrazy wielkiej wartości artystycznej, z których zasługują na uwagę: „Dziki gęsi” — Rolanda Savery, mały obrazek malowany na drzewie (1366); „Owoce i raki” — Van Deynum (934); „Spotkanie Jakóba z aniołem” — Piotra Breughel (1872); „Portret mężczyzny” — Pawła Rembrandta (51); „Portret mężczyzny” — Jakóba Cuyp (499); „Portret generała Magatoli w pancerzu” — Mikołaja de Largilière; „Por-

tret malarza Arnolda de Gelder" przez niego samego; „Portret malarza Bartłomieja Van der Helst" przez niego samego (571); „Portret młodzieńca w zawoju" — Rembrandta (163); „Satyr grający na flecie" — Jakóba Jordaensa (683); „Portret mężczyzny" — Rembrandta (792); „Cztery osoby kąpiące się" — Kornelego Poemburga (1691); „Pustelnik Quirins" — Breckelenkamp'a i t. d.

W tymże gabinecie zasługuje na uwagę stół okrągły z blatem porcelanowym, na którym przedstawioną jest scena z życia Telemaka, oraz kominek z płaskorzeźbami wykonanemi z czerwonego marmuru.

Za gabinetem zielonym idzie piękna sala balowa, w której zwracają uwagę dwa marmurowe kominki w stylu *barocco* oparte na centaurach i cerberach. Na jednym z nich znajduje się kopia marmurowa Appolina Belwederskiego, wykonana w r. 1790 przez weneccyanina Antoniego d'Este, nad drugim zaś kopia Herkulesa Farnezyjskiego tegoż samego dłuta.

Pierwsze piętro zajmuje kilkanaście małych pokoi i gabinetów, pokrytych wytwornemi obiciami. W jednym z nich zgromadzone są arcydzieła sztuki malarzkiej, a mianowicie: „Utarczka jazdy" — Augustyna Querfurta (177); „Muszle" — Crypa (1747); „Krajobraz" — Jana Greffier (730); „Szarlatan na koniu sprzedający lekarstwo" — D. Marne'a (1935); „Przenosiny młodego małżeństwa" — tegoż (1396); „Portret kobiety bogato w klejnoty ubranej" — F. Bof'a (54); „Skrzypek Garpra" — Netschera (46); „Całus ukradkowy" — Jana Honore Fragonarda (77); „Lot z córkami" — Adriana von der Werff (49); „Uczta nad brzegami wody" — Greffiera (729); „Spoczynek pod oberżą" — Dietricha (655); „Dwa krajobrazy" — Polemburga (4 i 1824); „Portret staruszki" — Dow'a (1387); „Święta familia" — podobno oryginał Rafaela (1876); „Wnętrza karczem" — Salt Levena (954

J. ŁAWICKI & C^o.

Varsovie, rue Nowy-Zjazd 5.

Machines agricoles & Sèmenees.



BRACIA BAUERERTZ

Fabryka maszyn, odlewnia żelaza i I-sza w kraju

ODLEWNIA STALI

Młazców przez Myszów D. Ż. W. W.

poleca: kolejki wążkotorowe, odlewy stalowe wszelkich fasonów, odlewy żelazne.

REPREZENTANT W WARSZAWIE

Biuro techniczne: *Jan Kempner*, Inżynier, Złota 2.



20. b. Zamek Królewski.

Zabawki-Gry. J. W. WIŚNIAKOWSKI
w Warszawie, Trębacka 4, dom Scheiblera.

i 964); „Odpoczynek pod namiotami” — Wouvermana (1384); „Trębacz” — Gerharda Terbourga (42); „Portret malarza Dow” — przez niego samego (1740); „Kraj-obraz” de Vois’a (49); „Podróżni, mężczyzna i kobieta zsiadający z koni” — Wouvermana (145); „Filozof” — Sltingelanta; „Dama z różą” — Dow’a i t. d.

Od strony głównego wejścia leży obszerny taras, z trzech stron oblany kanałami i stawem, połączony z resztą parku mostami; na tarasie nad brzegiem stawu znajduje się wodotrysk i kompas. Po obu jego stronach widnieją dwie grupy kamienne naturalnej wielkości, przedstawiające „Syna Merkurego” wyrwijącego się z objąć Salmacys, oraz „Satyra” obejmującego naga bachantkę.

Nad samym brzegiem stawu spoczywają dwie figury w postawie leżącej, wyobrażające, jedna Wisłę w postaci kobiety trzymającej wiosło, a druga rzekę Bug w postaci starca uwieńczonego, wspartego na byku i trzymającego w ręku róg obfitości. W pobliżu samego palacu stoją, roboty Le Bruna, z jednej strony Faun, podług antyku w Villa Borghese, a z drugiej bachantka z tamburynem i małym amorkiem, a także dwa wielkie wazony z kararyjskiego marmuru, ozdobione syrenami.

Oprócz głównego palacu, w parku Łazienkowskim znajduje się jeszcze kilka domków i pałacyków. Do tych należą:

Myszewice, mały pałacyk obok oficyn kuchennych o parterze i dwóch piętach. W pokojach na dole zwraca uwagę śliczny krajobraz przedstawiający widok miasta Carara, pędzla Jakóba Filipa Hackerta. Z obrazów na piętrze zasługują na wzmiankę: „Obrzezanie Pana Jezusa” — Carlo Maratti (1870); „Koncert” — Guerina (367); „Portret ambasadora angielskiego Williama” — Antoniego Rafaela Mengsa (736); „Bachus z trzema bachantkami” — Mikołaja Coypel (661); „Kwiaty” — Van

Huysscima (603); „Handlarz” — Steena (15); „Praczi” — Tomasza Wyck (518); „Widok Wersalu” — Van der Meulem (829) i t. d.

Biały domek z oknami sięgającemi do ziemi i dachem płaskim. W czasie pobytu swego w Warszawie Ludwik XVIII latem tutaj mieszkał. Wewnątrz zasługuje na uwagę posąg Wenery, wychodzącej z kąpieli i rozczesującej włosy, doskonała rzeźba z marmuru, nieświadomego artysty, oryginalne dzieło starożytne.

Pałac Łazienkowski zwiedzać można za specjalnem zezwoleniem Zarządzającego pałacami Cesarskiemi.

Pałac Belweder przy końcu alei Ujazdowskiej, od strony alei ogrodzony kratami, stoi w głębi w starannie utrzymanego dziedzińca. Wybudowany został pierwotnie w r. 1659. Rząd, nabywszy pałac w r. 1818, rozebrał gmach dawniejszy i wznosił obecny według planów Jana Kubickiego. Wówczas to założono przy pałacu wspaniały ogród. Wejście zarówno do pałacu jak i do ogrodu dla publiczności niedostępne.

D) GMACHY RZĄDOWE I MIEJSKIE.

Ratusz, przy placu Teatralnym (vide ryc. 8). Gmach, mieszczący obecnie ratusz, przez lat kilkadziesiąt pozostawał w posiadaniu rodziny Jabłonowskich, od nich też do ostatnich czasów nosił swe miano. W r. 1817 odkupiony został przez Magistrat, który przebudował pierwotny pałac podług planów Fryderyka Lessla.

Zniszczony w r. 1863 przez pożar gmach ratusza warszawskiego odbudowano dopiero w r. 1870, podług planu Józefa Orłowskiego, z zachowaniem dawnej struktury, przyczem rozszerzono go znacznie przez do-

SPECYALNA FABRYKA
Lodowni pokojowych, Wyrobów metalowych
I NACZYŃ KUCHENNYCH

ANTONIEGO RYCHTER

w Warszawie, ul. Marszałkowska № 62.

Przyjmuje wszelkie obstalunki i reparaacye.

KRAWIEC MĘSKI
F. ŻÓŁTOWSKI

Warszawa, Ś-to Krzyzka 19.

CENY NIZKIE.

Nagrodzony Medalem na Wyst. Metal. 1895.

JUBILER

Aleksander Oraczewski

Nowy-Świat № 29.

POLECA: wielki wybór biżuterji złotej,
srebrnej i brylantowej.

PÓ CENACH NAJNIŻSZYCH.



27. b. Zamek Królowski od strony Wisły.

Zabawki-Gry. J. W. WISNIAKOWSKI
w Warszawie, Trębacka 4, dom Schelbiera.

Skład Pianin i Fortepianów

Zagranicznych i Własnej Fabryki

I. M. OSTROCHOWSKI i SYN

W WARSZAWIE,

Markowskie-Przedmieście Nr 50.

Sprzedają i reparaują



filia w Łodzi.

kupienie i włączenie nabytej w tym celu posesyi Łagiewnickich.

Obecnie ratusz mieści w sobie biura policyi i magistratu, oraz mieszkania naczelników tychże władz.

Nad bramą wjazdową części przybudowanej w roku 1870 wznosi się wieża na 190 stóp wysoka z zegarem o trzech cyferblatach, oświetlanym w nocy, a służąca za czatownię straży ogniowej. We frontowej części głównego gmachu znajdują się oprócz biur i mieszkania prezydenta miasta, sale przyjęć, licytacyj, posiedzeń Magistratu, a także sale recepcyjne: Aleksandrowska i hr. Berga. W pierwszej z nich odbywają się koncerty, odczyty, bale i rozmaite zebrania publiczne. W sali hr. Berga przechowują się chorągwie warszawskich cechów rzemieślniczych, skąd też sala ta nosi także nazwę sztandarowej. Sufit jej zdobią freski Bacciarellego, stanowiące niegdyś plafon w dawnym pałacu Prymasowskim. Przylegająca do sali Aleksandrowskiej sala przyjęć i licytacyj, malowana na kolor ciemno-czerwony, mieści w sobie 28 portrety historyczne dobrego pędzla.

Gmachy ratusza posiadają sześć dziedzińców, otoczonych oficynami, w których mieszczą się biura policyi i magistratu.

Pałac Namiestnikowski przy Krakowskiem Przedmieściu pod Nr. 46, wzniesiony w r. 1645 przez Stanisława Koniecpolskiego, przeszedł drogą spadku do Lubomirskich, a potem Radziwiłłów, od których to ostatnio nabył go rząd w r. 1818 i polecił przebudować podług planu Piotra Aignera w stylu korynckim. Fasadę ozdobiono kolumnami i rzeźbą oraz posagami kamiennymi, pochodzącymi z rozebranej w tym czasie bramy miejskiej, zwanej krakowską. Dwa skrzydła, dochodzące do Krakowskiego-Przedmieścia, wybudowane są w stylu bajońskim. Fasada pałacu od ogrodu, który ciągnie się ku Wiśle, zbudowana jest w stylu zwanym *rustico*,

z piękną kolumnadą. Pożar w r. 1852 zniszczył główny korpus pałacu; odbudowano go pod kierunkiem budowniczego Alfonsa Kropiwnickiego. Wejście od Krakowskiego-Przedmieścia zdobią cztery lwy kamienne roboty rzymianina Leonfiliego. W gmachu tym, należącym obecnie do Ministerjum spraw wewnętrznych, mieszczą się: rząd gubernialny, mieszkanie i kancelarya Warszawskiego Gubernatora, oraz kancelarya General-Gubernatora.

Pałac zwany Brühlowskim, przy zbiegu placu Saskiego i ulic: Wierzbowej i hr. Kotzebue (vide ryc. 8), w XVII wieku należał do Jerzego Ossolińskiego, kanclerza Wielkiego koronnego, następnie zaś kolejno przechodził na własność Zebrzydowskich, Lubomirskich i Sanguszków, a wreszcie w r. 1750 przez tych ostatnich ustąpiony został Brühlowi, który z wielkim nakładem pałac z gruntu przebudował i świetnie przyozdobił. W roku 1787 nabył go skarb dla ambasady rosyjskiej.

Od r. 1818 do r. 1830 zamieszkiwał tutaj Wielki Książę Konstanty Pawłowicz. Gmach w stylu sasko-francuskim ozdobiony jest pięknymi statuami z ciosu, z których cztery umieszczone w niszach przy wejściu do głównego pawilonu, dłuta Józefa Dejbel, należą do najcenniejszych dzieł rzeźbiarskich w Warszawie. Od strony bramy, przy zbiegu placu Saskiego i ulicy Wierzbowej znajduje się ośm figur, niezłego dłuta, przedstawiających sztuki pigłne.

Gmach Sądu Okręgowego zwany Pałacem Paca, przy ulicy Miodowej Nr. 11—13 (vide ryc. 29), nabyty w r. 1823 przez Generała Ludwika Paca od rodziny Radziwiłłów, do których należał od r. 1673, przerobiony został podług planu Henryka Markoniego, przyczem od frontu dodano nowe skrzydło, a bramę, w półkole zaokrągloną, przyozdobiono płaskorzeźbą gipsową, roboty

UNIwersalny MAGAZYN

JÓZEFA COHNA

Warszawa, Włodzimierska № 12,

POLECA W WIELKIM WYBORZE:

łóżka żelazne z wycieczajami, oraz angielskich i wiedeńskich faszonów, dziecięce łóżka, wózki i wielocypedy, umywalnie marmurowe, metalowe i z wycieczajami żelazne, oraz przybory do umywalni. Klozety pokojowe najlepszego systemu, kucharki naftowe, dzbanki i dużo różnych praktycznych przedmiotów do gospodarstwa.

Przesyłka do wszystkich stacji kolejowych.

GAZETA POLSKA

największy i najszlachetniejszy w informacyjnie dziennik polski.

Cena Gazety Polskiej: 2 przes. pościł. rocznik 75. 15,
półr. 75. 6, kwart. 75. 3. W Warszawie: roczn. 75. 9
K. do, półr. 75. 4 k. 50, kwart. 75. 2 k. 40, miesięcz.
75 k. z odnośnieniami do domu.

Adres: **WARSZAWA, WARSZAKA 14.**



29. Pałac w Łazienkach.

JULIAN BUROF

Nowy-Świat 43, w Warszawie.

Skład papieru, Obrazów, Farb i przybo-
rów Artystyczno-Malarskich.

Wszelkie zamówienia z prowineyi wysyła za zaliczeniem.

GEMNIKI ILLUSTROWANE wysyłają się gratis i franco.

Skład Pościeli

¹
BIELIZNY POŚCIELOWEJ

I. CHEŁSTOWSKI

W WARSZAWIE,

HOTEL EUROPEJSKI

1. Czysta 1.

FABRYKA POWOZÓW



JÓZEFA GOLIŃSKIEGO

ul. Leszno Nr 26.

Posiada znaczny wybór powozów różnych fasonów.

Przyjmuje obstalunki i wszelkie reparacje.

Ludwika Kaufmana, przedstawiającą konsula rzymskiego Tytusa Quinta Flammiusza, ogłaszającego na igrzyskach istmijskich w Koryncie swobodę miast greckich po wojnie macedońskiej. Wewnętrzne urządzenie odznacza się przepychem, szczególnie kancelarya, gabinet prezesa i sala posiedzeń 1-go wydziału karnego.

W r. 1835 pałac przeszedł na własność skarbu; mieścili się tu przez długi czas biuro powiatu i gimnazjum żeńskie, od roku zaś 1876 stanowi pomieszczenie Warszawskiego Sądu Okręgowego.

Gmach Izby Sądowej zwany *Pałacem Krasińskich* przy placu tejże nazwy (vide ryc. 30), wystawiony w roku 1692 przez Jana Dobrogosta Krasińskiego, do dziś zachował niezmienną swą architekturę włoską, nadaną mu przez budowniczych Włochów.

Plac przed pałacem stanowił pierwotnie dziedziniec otoczony wysokim murem. Pałac ten, jeden z najpiękniejszych, pod względem architektonicznym, gmachów w Warszawie, odznaczał się niegdyś niezmiernym przepychem. Pierwotny właściciel, który wyprowadzał swój ród od rzymskich Korwinów, upamiętnił genealogię tą w dwóch płaskorzeźbach, znajdujących się na frontonie od placu i od strony, niegdyś pałacowego ogrodu. Pierwsza z nich przedstawia Marka Waleryusza, trybuna, zwyciężającego olbrzymiego Galla, — druga zaś wjazd Juliusza Cezara do Rzymu, po zwycięstwie pod Mundą; obie dłuta rzeźbiarza włoskiego Antoniego Bianchi. W r. 1755 piękny ten pałac nabyty został od rodziny Krasińskich przez skarb na pomieszczenie rozmaitych władz rządowych. Od roku 1841 mieścili się w nim 9 i 10 Departamenty Senatu rządzącego, a od r. 1876 zajmuje go Izba Sądowa.

Gmach Okręgu wojennego zwany *Pałacem Saskim, albo Skwarcowa*, przy placu Saskim (vide ryc. 31),



A. Zaborowski

INŻENIER,

przedstawiciel firmy

Towarz. Akcyjn. Maschinen-Fabrik

„OERLIKON”

Schweiz.

Grands Prix:

Paryż 1889.

Frankfurt n/M. 1891.

Antwerpia 1894.

Lyon 1895.

Genewa 1896.

Instalacje elektryczne

wszelkich rozmiarów i siły.

Maszyny elektryczne

o toku stałym, zmiennym
i obrotowym.

OŚWIETLENIE

przenoszenie i podział siły, elektroliza.

Krany, Winda, Elewatory elektryczne i zwyczajne.

Tramwaje elektryczne.

Maszyny robocze do wszelkich rodzajów fabrykacji.

Maszyny do żłobkowania walców z hart-gusa i toczenia walców porcelanowych.

Aparaty kontrolujące do lokomotyw.

Lokomotywy i windy górnicze elektryczne.
etc. etc. etc.

Adres: Warszawa, Wspólna 25.
Telegramy: Zaborowski, Warszawa.
Telefonu N. 1041.

wybudowany w r. 1724. Po nabyciu pałacu przez rząd, mieściło się tu od r. 1804 do 1816 liceum warszawskie; w roku zaś 1837 cały budynek sprzedano kupcowi warszawskiemu Janowi Skwarcowowi, pod warunkiem rozrzużenia dawnych zabudowań i wystawienia nowego pałacu z piętrową kolumnadą w stylu korynckim, prowadzącą do ogrodu Saskiego, co też w roku 1842 według planów Adama Idźkowskiego skutecznie zostało. Od spadkobierców Skwarcowa pałac nabyły w r. 1869 władze wojskowe, które obróciły go na pomieszczenie biur zarządu Okręgu wojennego warszawskiego.

Gmach Izby Skarbowej warszawskiej i komisji emerytalnej, przy ulicy Rymarskiej pod Nr. 5, przebudowany został w r. 1824 według planu Antoniego Corrazi, z dawnego pałacu Leszczyńskich w stylu odrodzenia, z dwiema pięknymi kolumnadami ornamentacyjnymi od ulicy.

Korpus głównego gmachu przyozdobiony jest na piętrze kolumnami korynckimi, wspartymi na sklepionym podjeździe.

D) GMACHY SZKOLNE.

Cesarski Uniwersytet Warszawski, przy ulicy Krakowskie-Przedmieście pod Nr. 28 (vide ryc. 32).

Korpus główny w r. 1815 przeznaczono na bibliotekę publiczną; w innych pawilonach od r. 1817 do r. 1830 mieścił się Uniwersytet Aleksandryjski, następnie zaś biura Okręgu naukowego, gimnazjum gubernialne i realne, a od r. 1861 wreszcie Szkoła Główna zamieniona w r. 1869 na Uniwersytet Cesarski.

Gmachy, należące do obecnego Uniwersytetu, znajdują się w dziedzińcu, poza kratą żelazną. Widok na nie zaslania od strony Krakowskiego-Przedmieścia nowy, na

KEMPIŃSKI I S-KA

149, Marszałkowska 149,

naprzeciwko Zielonego Placu.

Skład płócien jarostawskich, białizny i wszelkich
lnianych i bawełnianych wyrobów.

OLEJE, OLIWY, SMARY i TŁUSZCZE

FABRYKA i HURTOWA SPRZEDAŻ

ANTONI RAUCH

WARSZAWA.

Kantor: Włodzimierska 23.

Telefonu Nr 213.

Fabryka Skór i Pasów do maszyn

SOLECKI & RADEK

Wolska № 47.

Kantor i Skład: **Nowo-Senatorska № 6.**



29. Świątynia Chrystowa w Pałacu Państwowym.

KURYER CODZIENNY
jest pismem najbardziej rozpowszechnionem w Łodzi.

Magazyn gotowych
OKRYĆ DAMSKICH
Cordover & Bernhardt

W WARSZAWIE,

ulica Miodowa Nr 7.

Przyjmują się wszelkie obstalunki, które
wykonywają się

szybko i dokładnie.

DOSTAWA DO BIUR I FABRYK.

FABRYKA KSIĄG HANDLOWYCH,

Skład Papieru, Materiałów Piśmiennych

I GALANTERYI —

Adolfa Kozakiewicza

W WARSZAWIE,

ulica Miodowa Nr 5.

Telefonu 876.

ZAKŁAD

Optyczny - Chirurgiczny

WYROBÓW ORTOPEDYCZNYCH
i Środków Opatrunkowych

G. TRAN

w Warszawie, Graniczna 4.

I. LILIENFELD

Warszawski Centralny skład maszyn do szycia

WSZYSTKICH SYSTEMÓW.

Wielki wybór części maszynowych, igieł,
oliwy i t. p.

Główny Skład i Kantor: *Rzólewska 49.*

Fotografia Artystyczna

LEONA WIERCIŃSKIEGO

WARSZAWA,

Marszałkowska 129.

pomieszczenie biblioteki w roku 1894 zbudowany gmach, przyozdobiony piękną grupą alegoryczną, (vide ryc. 33).

Pierwsze gimnazjum męskie przy ulicy Nowy-Swiat pod Nr 72. Gmach ten wzniesiony został w roku 1820 przez Stanisława Staszycza dla b. Towarzystwa Przyjaciół nauk, na miejscu dawnego kościoła Dominikanów obserwantów. Od r. 1858 do 1862 w pałacu tym mieściła się Akademia medyko-chirurgiczna, a następnie gimnazjum I męskie, które i dotychczas tam się znajduje. W ostatnich latach dobudowano od strony Nowego-Swiatu obszerny dom mieszkalny, w którym urządzono internat gimnazjalny. Obecnie cały pierwotny gmach ulega gruntownemu przebudowaniu, przyczem fasada utrzymana będzie w stylu narodoworusskim.

Instytut Głuchoniemych i Ociemniałych przy Placu Św. Aleksandra pod Nr 4, specjalnie wzniesiony w r. 1817 za staraniem księdza Jakóba Falkowskiego, który instytut ten założył i był jego pierwszym rektorem. Początkowo istniał tu jedynie oddział dla głuchoniemych, w roku 1842 dopiero za inicjatywą Ks. Józefa Szczygielskiego powstał specjalny oddział dla ociemniałych. Przy instytucji znajduje się spory ogród, w którym wzniesiono pomniki dla uczczenia pamięci ks. Falkowskiego i rektora Jana Papłońskiego.

Gmach konserwatorium muzycznego, zwany Ordynackim, lub Domem Zdrowia przy ulicy Ordynackiej pod Nr 1. Budowli tej dał początek w r. 1597 książę Ordynat Janusz Ostrogski. Po licznych zmianach właścicieli, ostatecznie w r. 1836 gmach ten nabyty został przez rząd i obrócony na szpital zwany: „Domem zdro-

PAROWA FABRYKA
OBIĆ PAPIEROWYCH

EGZYSTUJĄCA OD R. 1840

Nagrodzona Najwyższemi Nagrodami na Wszechświatowych Wystawach.

O. D. ALPATOW

Główny skład: **Bieleńska № 7, w Warszawie.**

Składy: w Moskwie, Charkowie, Niżnym Nowgorodzie.

Posiada na składzie w Warszawie wielki wybór: Obić najnowszych rysunków, naśladowujących Adamaszkę, Gobeliny, Kretony i t. p. Wyroby fabryki nieczem się nie różnią od zagranicznych, a są o połowę tańsze. Wielki wybór Obić Francuskich i Angielskich. *Sprzedaż detaliczna po cenach hurtowych.*

Bieleńska Nr 7, w Warszawie.

FARBY i LAKIERY

dia użytku fabryk, cukrowni, warsztatów malarskich,
lakierniczych i do różnych celów gospodarczych
polecają

W. Karpínski & W. Leppert

KANTOR i SKŁAD
W WARSZAWIE,
Plac Bankowy (Żabia 9).

FABRYKA
W HELENÓWKU,
p. Pruszków, st. dr. ż. W. W.

Cenniki na żądanie franco i gratis.

GAZETA POLSKA

największy i najzasobniejszy w informacje dziennik polski.


Cena Gazety Polskiej: 2 grzes. pozt; rocznie rs. 12,
półr. rs. 6, kwart. rs. 3. W Warszawie: roczn. rs. 9
Ł. 60, półr. rs. 4 1/2, kwart. rs. 2 k. 40, miesięcz.
80 k. z obniżeniem do domu.

Adres: **Warszawa, Warecka 14.**



30. Izba Sądowa (b. Pałac Krasnickich).

FABRYKA KWIATÓW

J. Stróżewskiej 



i S. Ziemskiej

W WARSZAWIE,

ulica Długa № 61.

Skład hurtowy i detaliczny

NORYMBERSKICH TOWARÓW

Włóczkowych, Pończosznicznych

it. p. wyrobów

I. SCHREIBER

W WARSZAWIE

→→ ulica Żabia Nr 5. ←←

wia". W r. 1859 pomieszczono tu konserwatorium muzyczne, po dziś dzień tam się znajdujące.

Institut Aleksandryjsko-Maryjski wychowania panien przy ulicy Wiejskiej pod Nr 8, wzniesiony został w r. 1853 jako pomieszczenie dla męskiego instytutu szlacheckiego; w r. 1861—1862 mieściły się tu kursa przygotowawcze do b. Szkoły Głównej. Po zniesieniu kursów przeniesiono tutaj z Nowej Aleksandryi instytut Aleksandryjski wychowania panien i połączone go z istniejącym od niedawna przedtem Instytutem Maryjskim. W gmachu szkolnym znajdują się kaplice: prawosławna i katolicka.?

Gmach, w którym obecnie mieści się *Pierwsze gimnazjum żeńskie* przy ulicy Rymarskiej pod Nr 3 wzniesiony został w r. 1826 według planu Corraziego w stylu odrodzenia, z płaskimi dachami. Przy gimnazjum znajduje się pensjonat. Środek pierwszego piętra zajmuje cerkiew szkolna z obrazem od frontu i małą, umieszczoną na balkonie dzwonnice.

E. TEATRY I MIEJSCA WIDOWISK.

Teatr Wielki i Rozmaitości przy Placu Teatralnym, (vide ryc. 9). Gmach mieszczący teatr, utrzymany jest w stylu klasycznym; składa się on z korpusu głównego i dwóch skrzydeł bocznych; skrzydła te dwupiętrowe, zdobne są w kolumnady, pod którymi urządzono cały szereg sklepów. Podczas ostatniej przebudowy gmachu z nad podjazdu korpusu głównego, przyozdobionego dwoma rzędami kolumn, jeden rząd tychże usunięto dla względów technicznych z wielką szkodą dla estetycznego wyglądu całości. Fronton korpusu zdobią

WARSZAWSKIE BIURO
Architektoniczno - Budowlane
KAROL KOZŁOWSKI i S^{KA}

W WARSZAWIE,
Plac Saski № 5 (róg Królewskiej).

Telefonu Nr 569.

Sporządzanie projektów na budowę
wszelkiego rodzaju i kierownictwo
robotami budowlanymi.

*Sporządzanie i sprawdzanie kosztorysów
i rachunków na roboty budowlane.*

Przedsiębiorstwo robót budowlanych.

Kuryer Codzienny

wskutek swej poczytności nadaje się do ogłoszeń.



31. Wzrost: 30. Środek: Saakiego od strony kolumnady

A. JASKULSKI

w Warszawie, przy ul. Wierzbowej Nr 3.

Wylączna sprzedaż i składy fabryczne.

- 1) **Wyrobów Platerowanych** fabryki R. Plewkiewicz i S-ki.
- 2) **Naczyn kuchennych i stołowych z czystego niklu** fabryki Arthura Krupp w Berndorf w Niższej Austrii.

Wyroby galanteryjne i wszelkie inne artykuły z Bronzu, Alboida, Aluminium i t. p.



PRYWATNY ZAKŁAD POŁOŻNICZY

D-rów A. FRUCHTMANA i J. GUIRARDA

w Warszawie, ul. Polna № 42,

naprzeciw głównej bramy wyścigów konnych

Przyjmuje na stałe pomieszczenie osoby spodziewające się słabości, z zachowaniem dyskrecyi.

Ambulatoryum codziennie od 10 — 12 dla przychoǳących kobiet za opłatą 50 kop., w Niedziele bezpłatnie.

piękne płaskorzeźby, wykonane przez Acciarellego i Malińskiego.

W roku 1890 i 1891 Teatr Wielki uległ wewnątrz zupełnemu prawie przebudowaniu, kosztem sum pozaczerpniętych w tym celu z t. z. funduszków użyteczności publicznej, gromadzonych z zysków Tow. Kredytowego Ziemińskiego.

Obecnie po zaprowadzeniu elektrycznego oświetlenia widowni i sceny, kosztownej wentylacji, wielkiej maszyneryi scenicznej i po wykwiśniętem przyozdobieniu wnętrza, Teatr Wielki nie ustępuje pod względem urządzeń innym teatrom europejskim.

W sali teatralnej mieszczą się: krzesła i łóżka parterowe, dwa piętra łóż oraz galerie 3-go i 4-go piętra.

Wszystkie miejsca są numerowane. W foyer teatralnem z czasem stanęły mają posągi celniejszych muzyków i artystów dramatycznych. W chwili obecnej znajdują się tam modele gipsowe posągów znakomitych artystów sceny warszawskiej: Królikowskiego i Żółkowskiego.

Teatr Rozmaitości mieści się w tymże gmachu w prawem jego skrzydle. Przebudowany po pożarze w roku 1883 niewielki ten teatrzyk cieszy się szczególnymi względami publiczności warszawskiej, a wystawiane w nim bywają wyłącznie dramaty i komedye.

W temże prawem skrzydle gmachu teatralnego znajdują się Sale Redutowe, w których urządzone bywają koncerty, przeważnie staraniem Warszawskiego Tow. Muzycznego. W salach tych odbywały się ongi słynne „reduty“, zabawy i maskarady, ściągające całe towarzystwo Warszawskie. I obecnie jeszcze sale redutowe są miejscem dorocznych karnawałowych maskarad, które jednak od dawna już straciły swój dawny tradycyjny charakter i urok.

WARSZAWSKA
OLEJARNIA PAROWA

W WARSZAWIE.

Oleje i smary dla techniki i przemysłu.

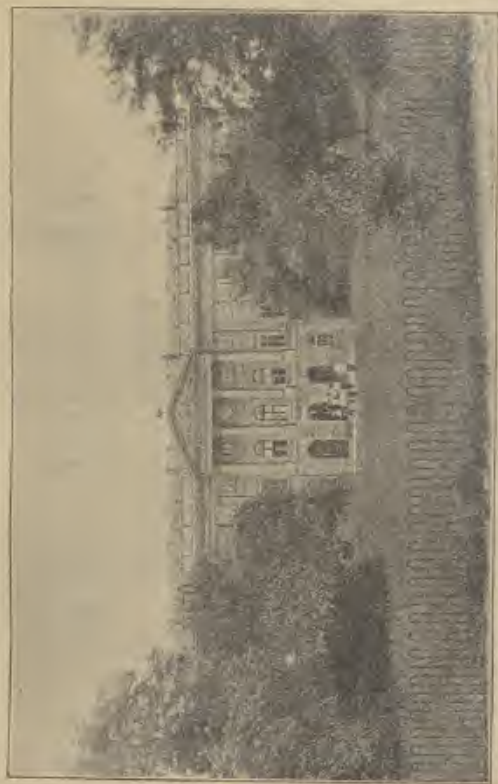
↪ Telefon Nr 451. ↤

MAGAZYN
OBJWIA DAMSKIEGO I DZIECINNEGO
WALERYI GARNUSZEWSKIEJ
dawnej
W. BAŁUTOWSKIEJ
Krakowskie-Przedmieście Nr 5,
dom J. W. Hr. Ordynata Krasińskiego.

BIURO TECHNICZNE
H. CZOPOWSKI

INŻYNIER

31. Żórawia 31.



32. Uniwersytet

KURYER, CODZIENNY

kosztuje miesięcznie kop. 50.

HANDEL WIN

DELIKATESÓW

K. KOZAKIEWICZ

177. Marszałkowska 177.

POLECA

w wielkim wyborze wina krajowe i zagraniczne po najniższych cenach: Champaigne, Bordeaux, Malaga, Madera, wino kaukaskie oraz czerwone francuskie, pomarańczowe, cytryny, wszelkie delikatesy, słodzie z wyjątkiem i pocztowe, serynki, kawior w najlepszym gatunku.

Teatr Letni w ogrodzie Saskim, (vide ryc. 10). Drewniany ten budynek wzniesiony został według planu budowniczego A. Zabierzowskiego. Odznacza się ładną ornamentacją i lekkością; pomieścić może z górą tysiąc osób.

Teatr Mały przy ulicy Daniłowiczowskiej pod Nr 10, mieści się w domu prywatnym, w sali, która do roku 1878 zajęta była na synagogę.

Teatrzyk ten, o małej scenie, ciasny i niewygodny, licznie jest uczęszczany. Wystawiane w nim bywają mniejsze komedye, farsy, a przeważnie operetki.

Teatr Nowy w dziedzińcu domu przy ulicy Królewskiej pod Nr 11, wzniesiony w r. 1881 podług planu budowniczego Piltza na miejscu dawnego teatrzyku ogródkowego zwanego Alkazarem. Budynek teatralny drewniany odznacza się lekkością, fronton zdobi alegoryczne malowidło, u dołu po obu stronach wejścia stoją dwa metalowe sfinksy. W teatrze Nowym grywa podczas lata truppa teatru Małego.

Teatr na wyspie w parku Łazienkowskim (vide ryc. 34). Na wysepce znajdującej się wśród stawu głównego zbudowano wspólnie z pałacem scenę teatralną, odtwarzającą ruiny Palmiry. Na przeciwległym brzegu, oddzielnym półkolistym kanałem, wznosi się zbudowany z kamienia amfiteatr, mogący pomieścić do 1500 widzów. Szczyt amfiteatru zdobi szesnaście posągów mędrców i dramaturgów greckich, rzymskich i francuskich, w postawie siedzącej, dłuta Rbigiego. W teatrze tym w lecie w dni pogodne, najczęściej świąteczne, odbywają się przedstawienia, przeważnie baletowe.

Cyrk przy ulicy Ordynackiej. Piękny ten gmach może pomieścić z górą 2000 osób. Wewnątrz sufit ozdobiony mnóstwem malowideł, przedstawiających

OTTO REISING

Grawer i Emalier

Nowo-Senatorska Nr 9, 1-sze piętro.

Przyjmuje i wykonywa wszelkie biżuterye złote i srebrne, albumy pamiątkowe, herby, monogramy, żetony, breloki sportowe emaliowane, szpilki ślubne i grawerowanie całych wypraw.

SKŁAD PAPIERU
Materyałów Piśmiennych, Rysunkowych i Malarskich
KSIĘGARNIA
T. POPLAWSKI
dawniej
I. BŁASZKOWSKI
w Warszawie, Nowy-Świat 69. wprost Kopernika.

FABRYKA i MAGAZYN
wszelkich przyborów do
Podróży, konnej jazdy i polowania
GALANTERYI SKÓRZANEJ
T. L. BREYMEYER
Królewska Nr 1, róg Krakowskiego-Przedmieścia,
poleca:
Kufry, Walizy, Torby, Nesesery, Konne
urządzenia, Torby myśliwskie, Buty do
polowania i podróży. Burki Płaszczki i t. p.



33. | Biblioteka | Uniwersytecka.

KURYER CODZIENNY

wraz z przesyłką pocztową kosztuje kwartalnie Rs. 2 kop. 25.

FABRYKA GARBARSKA

POD FIRMA

BRACIA PFEIFFER,

ulica Smocza № 43.

Wyrabia skóry i skórki kolorowe, na obuwiu, galanterye, dla pp. Introligatorów i tapicerów.

Nowo-otworzony

Magazyn Mebli

pod firmą

„STANISŁAW“

Elektoralna Nr 20, 1-sze piętro,

chok W-go Frągets.

Posiada wielki wybór mebli stylowych, fantazyjnych i skromnych. Całe komplety urządzeń pokoi sypialnych, jadalnych, salonów i gabinetów, według najnowszych rysunków i modeli zagranicznych, posiada także lustra, dywany, żyrandole.

↔ CENY NIZKIE. ↔

SPECYALNY SKŁAD OBIĆ MEBLOWYCH

FIRANEK I DYWANÓW

H. DUTLINGER

W WARSZAWIE,

Plac Żelaznej Bramy, róg Granicznej Nr 16, 1-sze piętro,

wejście od ulicy, przez ścież.

jeźdźców rozmaitych narodowości we właściwych strojach. Zresztą cyrk ten niczem charakterystycznym od innych tego rodzaju budynków się nie odróżnia. Stanowi on własność prywatną spadkobierców Ludwika hr. Krasieńskiego i bywa wynajmowany rozmaitym truppom cyrkowym.

Niezależnie od teatrów stałych, w Warszawie istnieją w czasie lata t. z. teatrzyki ogródkowe, w których z mniejszem, lub większem powodzeniem, produkuje się zjeżdżające w tym celu trupy artystów prowincjonalnych.

Teatrzyki te ściśle związane są z przedsiębiorstwami restauracyjnymi i mieszczą się w lokalach: *Belle-rue* (Chmielna Nr 9), *Eldorado* (Długa Nr 25), *Vaudeville* (Nowy-Świat Nr 43), oraz w ogrodzie podmiejskim zwanym Promenadą, a niekiedy w parku „na Czystem.”

F. GMACHY INSTYTUCYI PUBLICZNYCH I TOWARZYSTW PRYWATNYCH.

Gmach Gieldy przy ulicy Królewskiej pod Nr 14 (vide ryc. 35) wznosi się na miejscu dawnej ujeżdżalni. Przerobiony według planu Witolda Lanciego na obecny użytek, pod względem budowy zewnętrznej utrzymany jest w stylu klasycznym, z pięknym portykiem i kolumnadą; nad tą ostatnią znajduje się płaskorzeźba, dzieło dłuta Ludwika Kucharzewskiego, przedstawiająca rolnictwo, handel i przemysł. Wnętrze gmachu zajmuje prawie w całości obszerna sala zebrań giełdowych.

Gmach Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego przy zbiegu ulic Mazowieckiej i Erywańskiej (vide ryc. 36), wznosi się na miejscu dawnego pałacu, zwanego Czerwonym, wystawionego w r. 1661. W r. 1856 zbu-

Tanie Firanki

Marszałkowska № 148 m. 4.

Józefa Laurysiewicz.

BAZAR SZKOLNY

WŁADYSŁAWA HOLEWIŃSKIEGO

Marszałkowska 145 (obok Próźnej).

Materyały piśmienne i rysunkowe oraz kancelaryjne.

Książki szkolne (nowe i używane) i wydawnictwa gwiazdkowe.

Rajzbroty, rajszyny, ekierki, rajscągigi, globusy, tornistry, paski, basztyki.

*Papier listowy zryczajny i ozdobny, bilety wizytowe, Teozki, biu-
wary i galanterya piśmienna.*

Ceny stałe.

ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY

Br. MIESZKOWSKIEGO

Nowy-Świat Nr 64,

w Warszawie.



34. Teatr na wyspie w Łazienkach.

KURYER CODZIENNY

drukuję powieść Wł. Rejmonta p. t. „Ziemia obiecana”.

dowano według planów Henryka Markoniego i Józefa Góreckiego obecny gmach, na wzór weneckiego gmachu Prokuratury. Wewnątrz znajduje się piękna sala posiedzeń, ozdobiona freskami Karola Markoniego i Antoniego Kolberga.

Gmach Towarzystwa Kredytowego m. Warszawy, przy ulicy Włodzimierskiej pod Nr 25 (vide ryc. 37), wzniesiony według planu budowniczego Ankiewicza i ozdobiony na froncie czterema posągami alegorycznymi, rzeźbionymi przez Rygiera, Pruszyńskiego, Kucharzewskiego i Ostrowskiego. Wewnątrz znajduje się piękna sala posiedzeń, której sufit pokryty jest malowidłami Gersona. Gmach ten zalicza się do najpiękniejszych, z liczby wzniesionych w ostatnich czasach.

Gmach muzeum przemysłu i handlu, przy ulicy Krak.-Przedmieście pod Nr 66, wzniesiony według planu budowniczego Juliana Ankiewicza, od r. 1870 — 1884 mieścił w sobie wystawę Towarzystwa zachęty sztuk pięknych. Z przeniesieniem tej ostatniej do innego pomieszczenia, na pierwszym piętrze urządzono piękną salę, w której odbywają się wystawy okazów krajowego przemysłu i rolnictwa. Parter gmachu frontowego zajmuje lokal Oddziału Warszawskiego Towarzystwa popierania rosyjskiego przemysłu i handlu, drugie zaś piętro wystawa stała prób i wzorów przemysłu. Oficyny gmachu muzealnego, zbudowane podług planu Rakiewicza, zarówno jak i front, w stylu odrodzenia, mieszczą pracownie: chemiczną i fizyczną, oraz stację oceanu nasion i obserwatorium meteorologiczne. Zbiory samego muzeum dotychczas uporządkowane nie zostały i dla publiczności nie są dostępne.

Gmach resursy obywatelskiej, przy ulicy Krakowskie-Przedmieście pod Nr. 68, wzniesiony w roku 1861 podług planu Leona Karasowskiego, na miejscu dawne-

Oryginalne „SINGERA“

✻ MASZYNY DO SZYCIA ✻

są najlepsze i najczęściej używane w świecie.



G. NEIDLINGER, WARSZAWA,
Nr 6. Wierzbowa Nr 6.

go pałacu Kazanowskich, a później Zamoyskich i Mniszców, posiada piękną, jakkolwiek skromną fasadę z szerokim podjazdem, wspartym na podwójnych kolumnach. Na pierwszym piętrze resursy znajduje się sala balowa i koncertowa, jedna z największych i najładniejszych w Warszawie. Odbywa się tu większa część zabaw publicznych warszawskich. Obecnie, w sali tej mieści się tymczasowo wystawa obrazów Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Kr. Pol.

Gmach resursy kupieckiej przy ulicy Senatorskiej pod Nr. 40, w głębi dużego placu, na którym od niedawna założono kwietnik, jest mniejszy od gmachu resursy obywatelskiej na zewnątrz zaś odznacza się tą samą, co i tamtem skromną strukturą. Jedyną ozdobę stanowi podjazd, wsparty na czterech kolumnach, sięgający dachu. Na miejscu obecnej resursy wznosił się w przeszłym stuleciu pałac Mniszców, zniszczony przez pożar w roku 1805. Obecny budynek wznosił urzędnik pruski Wilhelm Mosque, od niego zaś po odpowiedniem przebudowaniu i urządzeniu nabyło go w r. 1829 Towarzystwo resursy kupieckiej.

Klub cyklistów przy ulicy Oboźnej pod Nr 1—3, zajmuje posesyę zwaną „Dynasy,” lub Góry Dynasowskie, od nazwiska ks. de Nassau, słynnego awanturnika XVIII wieku, który w r. 1780 budował tu pałac, pragnąc osiedlić się w Warszawie. W roku 1892 „Dynasy” wdzierżawione zostały na czas dłuższy przez klub cyklistów, który wznosił tu gustowny pałacyk, obszerny zaś ogród urządził odpowiednio do potrzeb sportu welocepedowego.

Dom Towarzystwa Lekarskiego Warszawskiego przy ulicy Niecałej pod Nr 7, wzniesiony z zapisu d-ra Bączewicza podług planu budowniczego B. Muklanowicza. Ma na attyce posągi: Apolina, Dyany, Eskulapa

RESTAURACYA
TOMASZA GABLER
w Warszawie,

ulica Marszałkowska Nr 114, róg Łotwej.

Restauracya stale zaopatrzona we wszelkie wina, koniaki, likiery, najlepszych marek zagranicznych. Ośm gabinetów z pianinami z komfortem urządzonych, z oddzielnem wejściem. Ceny w gabinetach jednakowe.

PIERWSZA FABRYKA W PAŃSTWIE
egzystująca od 1870 r.

NAJWYŻEJ ZATWIERDZONE AKCYJNE TOWARZYSTWO
Fabryk

MEBLI GIĘTYCH

„WOJCIECHÓW”

Nagrodzone wieloma medalami na różnych wystawach Europejskich.

*Poleca wszelkiego rodzaju meble gięte, wyrabiane
we własnych fabrykach:*

w Wojciechowie (gub. Lubelskiej, pow. Krasnostawskiego),
w Odessie, Prochorowska Nr 38 i
na Pradze pod Warszawą.

Posiada własne magazyny i składy:

w Warszawie, hotel Europejski,
w Moskwie, Kuzniecki most, dom Wargina
i na jarmarku w Niżnym-Nowgorodzie, gmach Teatru Nr 16 i 17.

Kantor główny w Warszawie, ulica Miodowa 3.

i Hygiei, oraz umieszczoną w fasadzie tablicą pamiątkową. Wewnątrz zasługuje na uwagę sala posiedzeń, której sufit zdobi fresk, przedstawiający Hypokratesa. W tejże sali znajduje się biust Jędrzeja Śniadeckiego, dłuta Leona Kucharzewskiego.

G. PAŁACE I DOMEY PRYWATNE.

Pałac ordynacyi hr. Krasieńskich przy ulicy Krakowskie-Przedmieście pod Nr 5, wzniesiony w r. 1740. Od r. 1809 znajduje się w posiadaniu hr. Krasieńskich. W pałacu mieści się piękny zbiór obrazów, a między niemi arcydzieła Verneta, Ary Schefera, Winterhaltera, a także najbogatsza w kraju zbrojownia. W bocznym pawilonie, wychodzącym na ulicę Hr. Berga, mieści się bogata biblioteka, połączona z muzeum Konstantego Świdzińskiego, licząca przeszło 12,000 cennych druków, 6,000 broszur, z górą 1000 rękopisów, a nadto wiele autografów. Przy bibliotece znajdują się gabinety: numizmatyczny, archeologiczny i nader cenna kolekcya rzadkich rycin.

Pałac Augusta hr. Potockiego przy ulicy Krakowskie-Przedmieście pod Nr 15, wzniesiony w roku 1792. W pałacu zasługuje na uwagę wspaniały salon z marmoryzowanemi ścianami i z pięknemi plafonami, malowanemi al fresco w guście pompejańskim przez Ciarinię i Leati. W zbiorze cennych obrazów znajduje się między innemi „Kazanie Skargi” Matejki.

Pałac Józefa hr. Potockiego przy ulicy Krakowskie-Przedmieście pod Nr 15, wzniesiony w XVIII wieku w stylu rococo z piękną bramą wjazdową, oszpeconą obecnie sklepami. W dziedzińcu pałacu mieścił się do niedawna pawilon wystawy Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych.

Pałac ordynatów Zamoyskich przy ulicy Senator-
skiej, wzniesiony w r. 1815. W pałacu tym mieszczą
się bogate zbiory artystyczne i historyczne, a także
cenna biblioteka.

Pałac sukcesorów A. hr. Potockiej, zwany biblio-
teką Załuskich, przy ul. Daniłowiczowskiej pod Nr 14.

Pałac Zawiszów przy ul. Bielańskiej pod Nr 14,
przebudowany w r. 1860 z dawnego pałacu Kosowskich
w stylu Ludwika XV według planu budowniczego Ro-
bińskiego, posiada wspaniałe schody, z artystycznie
wykonaną balustradą, a nad klatką schodową plafon
„Światło i Ciemność” pędzla Henryka Siemiradzkiego.

Pałac „Frascati” własność hr. Branickich przy
ulicy Wiejskiej pod Nr 10—14. W ogrodzie znajdują
się trzy budynki pałacowe, z tych dwa stare „palacyki,”
a jeden wspaniały pałac nowożytny, wybudowany po-
dług planu budowniczego Leonarda Marconiego. W je-
dnym ze starych palacyków na początku bieżącego stu-
lecia mieściła się łoża masonska; dziś znajdują się w nim
zbiory ornitologiczne hr. Branickich, oraz rzadki bar-
dzo zbiór muszli i owadów. W pałacu „Frascati” prze-
chowują się również zbiory przyrodnicze po ś. p. pro-
fesorze Antonim Wadze, stanowiące własność jego
spadkobierców.

Pałac Kronenberga przy ulicy Mazowieckiej pod
Nr 22 (vide ryc. 38), wzniesiony w r. 1869 przez ban-
kiera Leopolda Kronenberga według planu budowni-
czego berlińskiego Hitziga, odznacza się bogactwem
i dokładnością szczegółów. W pałacu tym znajdują się
biura drogi żelaznej Nadwiślańskiej, oraz apartamenty
właściciela.

Wille w Alejach Ujazdowskich. Zasluguje tu na
uwagę przedewszystkiem dom pod Nr 18, zbudowa-
ny według planu budowniczego Józefa Dziekońskiego;

dalej pod Nr 10, willa p. H. Markoniego, sąsiadująca z pięknym, w stylu Odrodzenia zbudowanym domem p. Halpert, oznaczonym Nr 8.

Na rogu ulicy Instytutowej pod Nr 4, wzniesiono dom należący do p. Taubenhause, z cegły nietynkowanej, w zepsutym stylu gotyckim. Pod Nr 23 stoi piękna willa hr. Ostrowskiej, zbudowana podług planu L. Markoniego z rodzajem logii, malowanych w guście pompejańskim. Zaslugują również na uwagę, ze względu na elegancję i lekkość budowy willa hr. Branickiej pod Nr 21, p. W. Rana pod Nr 19; pp. Lesserów pod Nr 17.

Dom Karola Szlenkera przy ul. Jasnej pod Nr 14, wzniesiony według planu budowniczego Lanciego, z klatką schodową ozdobioną, podobnie jak i mieszkanie właściciela, malowidłami Antoniego Strzałckiego.

Dom Scheiblerów przy ulicy Trębackiej pod Nr 4, wzniesiony w stylu odrodzenia niemieckiego według planu budowniczych Dziekońskiego i Lalpopa, odznacza się dokładnem i kosztownem wykończeniem.

Dom p. Maurycego Seylla przy ul. Senatorskiej pod Nr 36, utrzymany jest w stylu odrodzenia niemieckiego z frontem ozdobionym licznymi i urozmaïconymi balkonami.

Dom p. Zamboniego przy ulicy Marszałkowskiej pod Nr 127, z cegły nietynkowanej, wzniesiony na miejscu domku zwanego „pod filarkami”, zwraca uwagę swą bogatą fasadą w stylu gotyckim.

Domy starożytnie spotykamy przeważnie w tak zwanej dzielnicy staromiejskiej, której punkt środkowy stanowi rynek Starego Miasta, wraz z ulicami: Krzywem Kołem, Gołębią, Celną, Sto-Jańską, Piwną, Dunajem i Jezuicką. Niewiele jednak budynków zachowało się tutaj w pierwotnym stanie. Większość nie sięga dalej nad wiek XVII, a to ze względu na częste pożary, któ-

OLSZEWICZ & KERN

Biura Techniczne i Elektrotechniczne.

WARSZAWA, Królewska 39.	ST. PETERSBURG, Newski prosp. 60.	KIJÓW, Kreszchatik.
SIELCE, Sosnowice.	JEKATERYNOŚLAW, Jekateriniński prosp.	ODESSA, ul. Richelieu 8.

Urządzenie wszelkich zakładów przemysłowych.

Lokomobile, Maszyny parowe, Motory gazowe i naftowe, Kotły parowe etc.

Urządzenie oświetlenia elektrycznego.

Elektryczne przenoszenie siły; Telefony etc.

Dostawa wszelkich artykułów technicznych.

FABRYKA KAPELUSZY I CZAPEK

KAROLA FICHTNERA

Marszałkowska 139, w Warszawie,



poleca Cylindry, Kapelusze
filcowe najnowszych fasc-
nów.

Ceny umiarkowane.



35. Gmach sędziy.

Zabawki-Gry. J. W. WIŚNIAKOWSKI
w Warszawie, Trębacka 4, dom Scheiblera.

Ekzystuje w Warszawie od roku 1837.

KSIEGARNIA, SKŁAD HERBATY
I KART DO GRANIA

K. W. ISTOMINA

pod firmą

W. M. ISTOMIN

Nowy-Świat № 15, w domu własnym,

posiada wielki zapas **książek** szkolnych, pedagogicznych, wojennych i t. p. jak również przeznaczonych dla dzieci i młodzieży, w języku rosyjskim, po cenach katalogowych.

Mapy, atlasy i globusy.

Na skład główny otrzymano świeży transport **Herbaty**, sprowadzonej przez Irkucką Komorę

Ceny herbaty za funt

Ozarnej: rs. 1.20, rs. 1.60, rs. 2, rs. 2.20, i rs. 2.40.

Kwiatowej: rs. 3, rs. 4, rs. 5 i rs. 6.

Posiada także herbatę zieloną i żółtą. Zapotrzebowania z prowincyi załatwia się za zaliczka pocztową.

ZAKŁADY OPTYCZNO-MECHANICZNE

Z. PIK

W WARSZAWIE,

FLIA W ŁODZI:

ul. Niecała Nr. 2.

ulica Piotrkowska № 20.

Polecają się wielkim wyborem towarów, wchodzących w zakres: **optyki, chirurga, chemii, fizyki, elektro-techniki** oraz **wyrobów gumowych** po cenach nadzwyczaj umiarkowanych. Zakłada się **dzwonki elektryczne i piorunochrony**. Wysyłka pocztą za zaliczeniem. Wszelkie reparacje wykonywają się **spiesznie, dokładnie i tanio.**

re nawiedzały w przeszłych stuleciach tę część miasta; szczególnie wielki pożar w r. 1607 zniszczył wiele dawnych domów. Pomimo to jednak cała dzielnica staromiejska zachowała swój charakter starożytny, ze względu na wązkie, wysokie domy, o ciemnych sieniach i kamiennych schodach, z gankami, narożnikami i szczyplami podwórzami.

Z oddzielnych domów tej dzielnicy zasługują na uwagę: dom pod Nr 17 w rynku Starego Miasta z płaskorzeźbą gipsową na frontonie; dom pod Nr 27 tamże, sięgający początku XVI wieku i od początku prawie istnienia mieszczący w sobie winiarnię, która od r. 1805 stanowi własność rodziny Fukierów. W sieni tego domu wisi gdańskiej roboty model okrętu, jako godło stanu kupieckiego, na kolumnie zaś spoczywa kamienny posążek Dzieciątka Jezus na Baranku. Dom pod Nr 31 przy tymże rynku, jakoby najstarszy w Warszawie posiada godne widzenia oddzwia z ciosu, oraz rzeźbę z wyobrażeniem Śtej Anny, trzymającej N. Pannę i Pana Jezusa. Dom pod Nr 28, wzniesiony w r. 1643, ozdabiają trzy posągi, a mianowicie: Śtej Elżbiety, Najświętszej Panny i Ś-go Stanisława. Dom pod Nr 31 przy ulicy Śto-Jańskiej ponad drzwiami posiada płaskorzeźbę, wyobrażającą okręt, prujący fale morskie.

Na uwagę zasługują również ze względu na swą starożytną budowę domy pod Nr 8 i 12 przy ulicy Wązki Dunaj, a także wiele innych w dzielnicy Starego Miasta.

Budowle historyczne. Szczałki muru miejskiego, któremi otoczone było miasto od XIII do XVIII wieku, dają się widzieć na ulicach: Ślepej, Nowomiejskiej, a także Brzozowej i Mostowej.

Przy końcu ulicy Bolesć, nad samą Wisłą, wznosi się wysoka murowana baszta, która niegdyś stanowiła zakończenie znajdującego się w tem miejscu mostu.

„MARCELIN“ RESTAURACYA
Kotzebue № 4.

„MARCELIN“ RESTAURACYA LETNIA
za rogatką Belwederską.

Istniejący od 1860-go roku

Pierwszy specjalny skład

OBIĆ MEBLOWYCH I POWOZOWYCH

FIRANEK I DYWANÓW

pod firmą

S. SILBERMAN

Plac Żelaznej-Bramy Nr 1, przy ogrodzie Saskim 1-sze piętro,

poleca towary krajowe i zagraniczne po cenach najniższych.

Sprzedaż hurtowa i detaliczna.

R. FUNK

**Maszyny wszelkiego rodzaju i artykuły
techniczne.**

Warszawa, Wielka Nr 39.

Telefon 926.

Po zniszczeniu mostu, baszta przez czas długi służyła na skład prochu, a następnie zamienioną została na więzienie kryminalne, dziś już nieistniejące.

Szczególne nazwy niektórych budowli w Warszawie.

Dąbrowszczyzna, przy rogu ulic: Królewskiej i Marszałkowskiej, do rogu Próżnej.

Dom Zdrowia, przy ulicy Ordynackiej Nr 1, gdzie mieści się Instytut muzyczny.

Dom Dückerta, przy ulicy Długiej Nr 30, w którym mieści się hotel Drezdeński.

Działyńskie, przy ul. Leszno Nr 20, gdzie obecnie kościół Ewangelicko-Reformowany.

Gnojowa Góra, gdzie obecnie dom przy ul. Celnej pod Nr 2.

Gołubskie, przy ulicy Senatorskiej, obecnie domy pod Nr 22 i 24.

Gościnny Dwór, zabudowanie na placu Żelaznej Bramy, w którym odbywają się targi.

Pod Jelonkiem, dom przy ulicy Leszno Nr 35.

Pałac Karasia, przy rogu ulic Aleksandrya i Krakowskiego-Przedmieścia.

Pod Karczochem, dom w Alei Ujazdowskiej Nr 14.

Kłopotkie, obecnie dom przy ulicy Bielańskiej Nr 3, w którym mieści się hotel Lipski.

Konwerszczyzna, przy ulicy Czerniakowskiej Nr 66, dawniej własność urzędnika Konwerskiego, obecnie należy do zakładów żeglugi parowej.

Koza Marszałkowska, dawniej więzienie, przy ulicy Nowomiejskiej Nr 24.

Lasockie, dom przy ulicy Długiej Nr 28.

Ludwisarnia, przy ulicy Dzikiej Nr 28.

Pod Łabędziem, dom przy ul. Marienstadt Nr 3.

MAGAZYN ANGIELSKI TOWARÓW WEŹNIANYCH

Specyalność:

NOWOŚCI NA OKRYCIA I KOSTYUMY DAMSKIE

(Genre Tailleur)

LEON ZEMANEK

Warszawa, 11 Plac Teatralny 11, dom W-go Neprosa.

Adres dla depesz:

Leon Zemanek, Warszawa, Plac Teatralny 11.

F. PIERZCHALSKI

Warszawa, Mazowiecka 8.

SKŁAD I MALARNIA

Porcelany, Fajansu, Szkła, Mejsoljki i Terakoty.

Figury, Wazony, Żardyniery, Patery, Popielniczki i t. p.

FABRYCZNY SKŁAD DYWANÓW

oraz

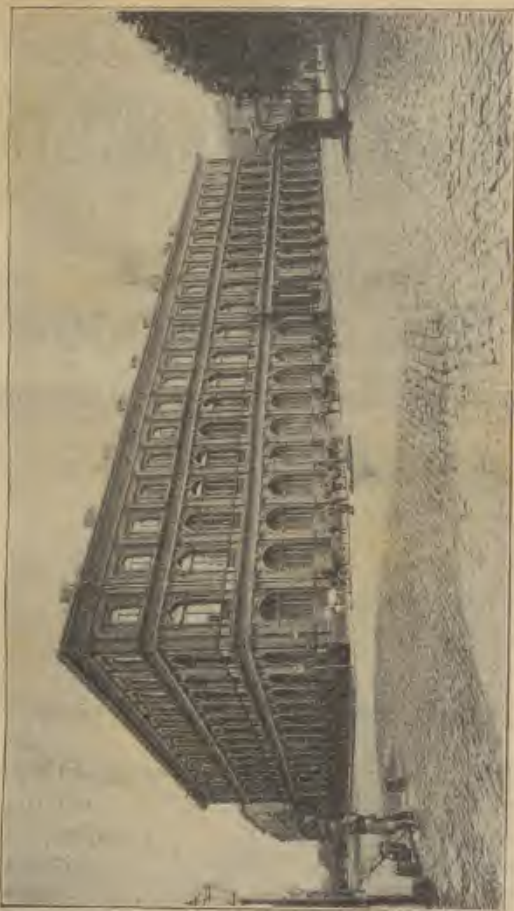
MAGAZYN PERSKI

Z. KILTYNOWICZA

Mazowiecka 16, wprost Grywańskiej.

Największy wybór dywanów: perskich, angielskich, trancuskich i krajowych. Pokrycia meblowe, Firanki, Portyery, Koldry, Serwety, Chodniki i t. p.

Sprzedaj hurtowa i detaliczna.



36. Gmach Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego

M. A. WIZBEK

KSIEGARNIA

Warszawa, Szpitalna 5.

Książki przez wszystkich księgarzy i nakładców ogłaszane.
Premiery pism krajowych
i zagranicznych.

WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO

Ubezpieczeń od Ognia

NAJWYŻEJ ZATWIERDZONE 1 Maja 1870 r.

z kapitałem zakładowym

Rs. 2,000,000

Kapitały zasobowe przeszło 800,000 rubli.

Skład Dyrekcyi Towarzystwa:

Prezes: Książę Stefan Lubomirski.

Członkowie Dyrekcyi

- Karol hrabia Jezierski
- Leopold Kronenberg
- Każmierz Natanson
- Janusz Śliwiński
- Juliusz Worthelm

Dyrektor Zarządzający Konstanty Górski.

Rozwój Towarzystwa po dzień 1 stycznia 1897 r.

Przyjęto ubezpieczeń 920,193

Suma ubezpieczenia 6,478,598,370

Dochód ze składek 47,954,074

Liczba pogrzelii 20,630

Wypłacenie szkody pogrzelawo 30,932,489

Lazarskie. Dom przy ulicy Mostowej Nr 1, w którym do r. 1832 mieścił się szpital Ś-go Łazarza.

Marywill. Plac, na którym obecnie wznosi się teatr Wielki i Rozmaitości.

Mokronowiszczyzna. Miejscowość na rogu ulic Królewskiej i Krakowskiego-Przedmieścia, na której pobudowano domy Nr 7 i 9.

Mostowskich pałac. dom rządowy przy ul. Przejazd Nr 15, obecnie zajęty na koszary.

Myślewiec. Dom w Łazienkach Królewskich, z prawej strony pałacu głównego, należący do zarządu Pałaców Cesarskich.

Olbromskich pałac. Dom przy ulicy Senatorskiej Nr 6.

Oleja pałac. Dom przy ulicy Nowy-Świat Nr 17, obecnie własność hr. Stanisława Kossakowskiego.

Pod Orłem. W miejscu tem obecnie egzystuje dom przy ulicy Tłomackie Nr 9 i 11.

Petyskusa pałac. Przy placu Teatralnym Nr 11.

Pociejąw. Nazwa przywiązana obecnie do domu przy ulicy Bagno Nr 4, gdzie odbywa się sprzedaż rozmaitych używanych, lub robionych na tandetę: naczyń, narzędzi, mebli i t. p. przedmiotów.

Pomarańczarnia. Teatr Dworski w Łazienkach Królewskich.

Potkańskie. Dom przy ulicy Długiej Nr 42—46.

Pruski dom. Przy ulicy Bielańskiej Nr 5.

Na Rurach. Dom ten przy ulicy Długiej, pod Nr 32 i 34 położony, przyjął nazwę od znajdującego się w nim dawniej wodozbiornu, zasilającego wodą studnie w rynku Starego Miasta.

Stara Heca. Przy ulicy Brackiej Nr 19.

Steinkellera dom. Przy ulicy Trębackiej Nr 9.

Suchy Las. Dom przy ulicy Długiej Nr 20.

Krajowe Towarzystwo

Ubezpieczeń



„Przezorność”

Kapitał Zakładowy rs. 500.000

Fundusz Rezerwowy przeszło rs. 450.000

Ubezpieczenie na Życie, Posagów, Rent i od Wy-
padków na korzystnych warunkach.

Każdy ubezpieczony w Towarzystwie staje się jego
stowarzyszonym i ma prawo do udziału w zarzą-
dzie i w zyskach.

Towarzystwo udziela *zaliczki* na zastaw polis
i *pożyczki* na zastaw papierów procentowych.
Suma wykupu podana jest w polisie.

Biurowo Dyrekcyi

w Warszawie, Krak.-Przedmieście № 7.

Agentury w miastach Cesarstwa i Królestwa.

Sułkowskie, dawniej Zrazowskie, zwane także Ordynackiem. Przy ulicy Nowy-Świat Nr 64. W dziedzińcu tego domu znajduje się targ.

Tarnowskie. Dom przy ulicy Krakowskie-Przedmieście Nr 44.

H. POMNIKI.

Kolumna Zygmunta III na Krak.-Przedmieściu przed Zamkiem Królewskim (vide ryc. 39) wzniesiona została w r. 1644 z marmuru checińskiego przez króla Władysława IV, jako dowód czci synowskiej. Bronzowa statua Zygmunta III, umieszczona na szczycie kolumny, jak i brązowe ozdoby podstawy, modelowane były przez rzeźbiarza bolońskiego Klemensa Molli, a odlane w Krakowie. W roku 1854 u stóp kolumny urządzono wodotrysk, zdobny 4 odlaniami z cynku trytonami. W r. 1885 pomnik z gruntu odnowiono, przyczem starą kolumnę marmurową zastąpiono nową ze szlifowanego granitu szląskiego. Wysokość posągu wynosi 7 stóp, całej zaś kolumny stóp 80.

Pomnik księcia Paskiewicza na Krakowskiem-Przedmieściu przed pałacem namiestnikowskim, wystawiony z woli Monarszej w roku 1870 b. Namiestnikowi Królestwa Polskiego, według projektu Pimenowa, składa się z trzech części: z dwóch piedestałów: granitowego i brązowego i z brązowego posągu. Na górnym piedestale znajdują się cztery płaskorzeźby, przedstawiające: wzięcie Erywania, szturm Woli, herb księcia i wjazd do Warszawy w r. 1840 ówczesnego W. Księcia Cesarzewicza, a następnie Cesarza Aleksandra II z małżonką i Jej rodzicami.

Pomnik Mikołaja Kopernika na Krak.-Przedmieściu przed gmachem I gimnazjum (vide ryc. 40), wznie-

siony ze składek i daru Staszycza, odsłonięty uroczystie w r. 1830, wykonany został przez Jana Grégoire, według modelu Wojciecha Thorwaldsena. Pomnik ten przedstawia genialnego astronoma w postawie siedzącej, trzymającego sferę niebieską w prawej ręce. Pomnik odnawiano w r. 1873 i w r. 1894; przy ostatniem odnawianiu podwyższono go, dokoła zaś założono kwiatnik.

Pomnik króla Jana III Sobieskiego na moście przed pałacem Łazienkowskim (vide ryc. 41), wykuty z kamienia ciosowego w Szydłowcu jeszcze za życia króla Jana III, dopiero w r. 1788 został przewieziony do Warszawy z rozkazu króla Stanisława Augusta i wykończony przez nadwornego rzeźbiarza Franciszka Pincka. Pomnik przedstawia króla Jana z buławą w ręku na wspinającym się koniu; pod nogami rumaka leżą dwaj Turcy. Po obu stronach pomnika znajdują się dwie tarcze z napisami w języku polskim i łacińskim.

Obelisk na Saskim Placu (vide ryc. 31), wystawiony został w r. 1841 według planu budowniczego Antoniego Corrazi ku uczczeniu pamięci „Polaków poległych w r. 1830, za wierność swemu Monarsze.” Obelisk ten cały z lanego żelaza wznosi się na ośmiokątnej podstawie, którą zdobi ośm wielkich lwów spiżowych; wewnątrz znajdują się schody prowadzące na szczyt obelisku.

Obelisk w cytadeli Aleksandryjskiej wystawiony w r. 1835 na cześć Cesarza Aleksandra I-go, wspiera się na kwadratowej z lanego żelaza podstawie. Na głównej stronie spiżowego obelisku znajduje się napis w języku rosyjskim, a na dwóch innych spiżowe połączone trofea wojenne.

Trzy złote Krzyże na placu 8-go Aleksandra, od których i plac otrzymał swą nazwę. Właściwie są tutaj tylko dwa krzyże brązowe, połączone, umieszczone na

Ruski Magazyn
MICHAŁA SZEPIELUGINA

Rymarska № 2, róg Senatorskiej,

naprzeciwko Żabiej,

poleca Szanownej Publiczności czysto-wełniane Mate-
rye na suknie, Flanele, Barchany, Szewioty.
Płótno kostromskie Krymowa, Madepolamy,
Perkale Morozowa, również WYPRZĘDAJE
za bezcen kilkaset resztek Materyi wełnianej
na suknie damskie, Kretony, Batysty i wiele innych to-
warów. Sklep otwarty od godz. 9-ej z rana do 8-ej wieczorem,
w święta od 12-ej do 5-ej.

WIELKI ZŁOTY MEDAL

na Wystawie Metalowej w Warszawie.

PIERWSZA W KRAJU

FABRYKA

Lano-kutego żelaza

ORAZ

Odlewów z żelaza tyglowego, kopolowego i hartgussu.

ALEKSANDRA PATZERA

w Warszawie, Leszno 92.

WYROBY PLATEROWANE

„NAJTANIEJ”

poleca FABRYKA

T. GROSZKOWSKIEGO

GRANICZNA 8.

Wyprawy ślubne od rs. 50.

37. gmach Towarzystwa Księżyckiego w Warszawie.



M. A. WIZBEK

KSIEGARNIA

Warszawa, Szpitalna 5.

Książki przez wszystkich księgarzy i nakładeńców ogłaszane.
Prenumerata pism krajowych i zagranicznych.

J. SPORNY

Warszawskie Przedsiębiorstwo Asfaltowe



FABRYKA TEKTUR

Wykonywa: roboty asfaltowe i dekarские oraz
poleca: tekturę do krycia dachów, lak asfaltowy,
smołę.

Kantor w Warszawie: ulica Erywańska Nr 14.
(Plac Zielony).

Wszelkie interesy i informacje, dotyczące

Patentów na wynalazki

oraz marek handlowych we **Wszystkich** krajach
załatwia specjalny wydział biura technicznego

Włodarkiewicz i Sieklucki

w Warszawie, Włodzimierska № 16.

z własną agenturą w Petersburgu

Najdawniejsze biuro patentowe w Warszawie.

kamiennych słupach; pomiędzy krzyżami stoi figura Ś-go Jana Nepomucena. Krzyże te są zabytkiem pozostałym po stacyach kalwaryjskich, które od r. 1730 do r. 1791 ciągnęły się przez całą długość alei Ujazdowskiej. Statua Ś-go Jana Nepomucena wzniesiona została w r. 1752 przez marszałka Franciszka Bielińskiego i Jerzego Mniszcha na pamiątkę pokonania trudności w regulacyi i zabrukowaniu ulic miasta Warszawy.

Statua Ś-go Jana Nepomucena przy ulicy Senatorskiej, około placu Bankowego, dłuta Jana Cleverotti wystawiona z ciosu w r. 1731, kosztem Józefa Wandalina Mniszcha, marszałka nadwornego, przedstawia Świętego w postawie stojącej. Figura wznosi się na wysokiej podstawie, której boki ozdobione są płaskorzeźbami, przedstawiającemi sceny z życia Świętego, a będące symbolami sprawiedliwości, mądrości, umiarkowania i męstwa.

Statua Najświętszej Maryi Panny Passawskiej na Krak.-Przedmieściu przed gmachem resursy obywatelskiej, wzniesiona została w r. 1683 przez budowniczego Włocha Józefa Belloti, jako wyraz wdzięczności za ocalenie jego rodziny podczas morowej zarazy.

Statua Św. Barbary przy ulicy Solec, wyobrażająca na marmurowym graniastopie u góry Pana Jezusa, a niżej Św. Barbarę, wystawiona została na pamiątkę zniszczonego kościoła parafialnego, który do XVI wieku stał na tem miejscu.

Statua Matki Boskiej Łuskawej przed kościołem Ś-go Karola Boromeusza, wzniesiona w r. 1889 kosztem pani Salomei Lentzkiej, modelowana przez Andrzeja Pruszyńskiego, wykonana jest z brązu na podstawie z czarnego granitu.

Dom Handlowy A. E. Mrozowski

Warszawa, Marszałkowska 125,

poleca:

patentowane Piece bezdymne, systemu inżyniera Krafta w Dreźnie, oszczędzające 25% opalu.

Motory naftowe } „Regent” systemu Hille.

Motory gazowe } „Regent” systemu Hille.

Motory elektryczne } systemu „Lahmeyer”.

i Dynamomaszyny } systemu „Lahmeyer”.

oraz wszelkie aparaty do oświetlenia elektrycznego i transmisji.

Maszyny parowe.

Maszyny i narzędzia pomocnicze dla warsztatów mechanicznych.

Maszyny „Excelsior” Martiniego do mycia i sortowania piasku i zwiru.

Maszyny i narzędzia garbarskie.

Nasady do kominów Jolm'a.

Wyroby asbestowe. Barometry.

MAGAZYN UBIORÓW MĘSKICH JÓZEFA MARCINIEWSKIEGO

W WARSZAWIE,

ul. Nowo-Senatorska № 7,

byłego krojczego W. Zaremby.

Magazyn zaopatrzony na wszystkie sezony w dobór materiałów krajowych i zagranicznych; krój podług najświeższych żurnali, wykończenie staranne.

Ceny przystępne.

Le seul véritable
Grand Champagne
„EXCELSIOR”
de la
SOCIÉTÉ VINOCOLE à ODESSE
Sanctionnée par Decret Impérial.

ZATWIERDZONA PRZEZ WYŻSZĄ WŁADZĘ

Szkoła malarsko-przemysłowa dla panien

ALICYI NOWIŃSKIEJ

WARSZAWA,

ulica Senatoraka Nr 36.

Przyjmuje zapisy codziennie od 11-ej do 3-ciej.

I. S. KOCH

Ortopedysta.

Gorsety ortopedyczne, leczące garbaczę, bandaże
rupturowe, obuwie ortopedyczne, sztuczne **reče**
i nogi. Przyrządy chód ułatwiające, prostujące
wszelkie skrzywienia organizmu i gojące stan za-
palny stawów.

Warszawa, ulica Widok 16.

I. OGRODY I SKWERY.

Ogród Saski założony został w początkach XVIII wieku. Przekształcenie ogrodu na sposób angielski i doprowadzenie go do stanu, jaki widzimy obecnie, uskuteczniłono zostało począwszy od roku 1816 podług planu budowniczego Sauvage i ogrodnika Jana Strobla. W obecnym stanie ogród zajmuje przestrzeni 28 morgów, granice jej stanowią: od wschodu gmach należący do Okręgu wojennego warszawskiego; od zachodu posiadłości prywatne przy ulicy Granicznej i Żabiej, a także plac Żelaznej Bramy; od południa gmach Giełdy, ulica Królewska i posiadłość prywatna (dom Strasburgera); od północy: gmach Telegrafu (pałac Brühlowski), ulica Hr. Kotzebue i posiadłości prywatne, na ulicę Niecałą i Senatorską wychodzące. Wejście od wschodu stanowią arkady, tak zwanego palacu Skwarecowa, nawprost placu Saskiego; od zachodu brama przy placu Żelaznej Bramy i brama przy ulicy Żabiej; od południa dwie bramy od ulicy Królewskiej, jedna nawprost ulicy Marszałkowskiej, druga nawprost kościoła Ewangelickiego; od północy również dwie bramy: przy ulicach Niecałej i Hr. Kotzebue.

Tuż za wejściem od placu Saskiego wznosi się główny wodotrysk (vide ryc. 4), czynny podczas lata w święta i uroczystości Dworskie. Za wodotryskiem umieszczono dokładny kompas marmurowy, postawiony z legatu Magiera. Od wodotrysku, w kierunku Żelaznej Bramy ciągnie się wielka środkowa aleja, zwana Główną, prowadząca przez całą długość ogrodu.

Część jej początkowa tuż za wodotryskiem, ma po obu stronach bogate klomby i trawniki kwiatowe. Na połowie długości alei środkowej znajdujemy niewielki placyk, na którym z prawej strony mieści się ozdobna drewniana altana w stylu Maurytańskim, przeznaczona do sprzedaży wód gazowych.

PAROWA FABRYKA MAKARONÓW
KAROLA BARSZCZEWICZA I S^{KI}
w Warszawie, Długa 30.

nagrodzona medalem srebrnym za dobroć wyrobów swoich na ostatniej Wystawie higienicznej.

Ma zaszczyt donieść, że oprócz znanych dotychczas gatunków makaronu, fabryka wypuszcza nowy gatunek „MAKARON BANACKI“, wyrabiany jedynie w naszej fabryce, który pod względem dobroci i smaku jest bez konkurencyi.

P. S. Prosimy zwrócić uwagę na etykiety „MAKARON BANACKI“.

A. KEWITSCH

FABRYKA FORTEPIANÓW,

PIANINO I ORGANÓW,

Przyjmuje wszelką reparacyę oraz strojenie przy wyżej wymienionych instrumentach.

119. Marszałkowska 119.

Zakład ogrodniczy

FRANCISZKA BURSIAK

ulica Marszałkowska № 101, róg Alei Jerozolimskiej,

wprost dworca Dr. Ż. W. Wiedeńskiej,

w WARSZAWIE.

Wykonuje wszelkie obstalunki w zakresie Artystyczno-Ogrodniczym wchodzące, jako to: bukiety ślubne i balowe, wieńce, kosze, żardinierki, dekoracye i wszelkie ozdoby kwiatowe, ubieranie stołów oraz rośliny doniczkowe kwitnące i liściaste; specjalna pracownia bukietów „MAKARTA“ i wiedzy z zasuszonych kwiatów

Sprzedaż hurtowa i detaliczna.

Ceny bardzo przystępne.

Plac dokoła wodotrysku, aleja Główna i niektóre z bocznych, ozdobione są kamiennymi posągami, pozostałymi z pierwotnego ogrodu. Cztery z tych figur stoją przy wejściu od placu Saskiego, a dziewiętnaście przy bocznych alejach. Przedstawiać mają one sztuki piękne, jak: muzykę, rzeźbę, malarstwo, budownictwo; nauki: inżynierię, medycynę, matematykę, chronologię i t. p.; pory roku, bogów i t. d. W północnej części ogrodu znajduje się obszerna zarybiona sadzawka. Tuż przed nią na usypanym sztucznie wzgórku wznosi się piękny wodozbiór w kształcie rotundy, będący wierną kopią świątyni w Tivoli, podług planu Henryka Markoniego w roku 1854 wybudowany (vide ryc. 42). Poza wzmiankowanym wzgórzem, znajduje się teatr Letni. W południowo-zachodniej stronie ogrodu, w części przylegającej do gmachu Giełdy i tyłów posesyi od ulicy Granicznej, mieści się zakład wód mineralnych sztucznych. W tej to części ogrodu oddzielonej kratą drewnianą, a zwanej „Małym ogródkiem” wznosi się gmach wystawiony w r. 1847 przez Henryka Markoniego na wzór łaźni Dyoklecyana, z obszerną galerią dla przechadzek w dnie słotne, tutaj także znajduje się laboratorium, altana dla orkiestry i mleczarnia. Wpółrodku ogródka urządzono mały wodotrysk. Część ogrodu przylegająca do zakładu wód mineralnych przeznaczona jest na inspekta. Przy jednej z alei, do „Małego ogródka” prowadzących, wznosi się mała, lecz ozdobna altana do sprzedaży kefiru. Na niewielkim placyku niedaleko od bramy, nawprost kościoła ewangelickiego, wystawiony został kilka lat temu kiosk meteorologiczny. W południowo-wschodnim kącie ogrodu, przylegającym do pałacu Skwarcowa, znajduje się ładny półkolisty budynek z tarasem. W budynku tym przez miesiące letnie funkcjonuje licznie uczęszczana cukiernia.

DOM BANKOWY

ADAM PIĘDZICKI

WARSZAWA,

Królewska Nr 6,

naprzeciw pałacu Kronenberga.

Adres do depeszy: Piędzicki, Warszawa.



53. Pałac Kronenberga.

DOM BANKOWY

Adam Piędzicki

Warszawa, Królewska 6, naprzeciw pal. Kronenberga.

FABRYKA I MAGAZYN
wszelkich przyborów do podróży,

KONNEJ JAZDY I POLOWANIA

JÓZEFA GOTTLIEBA

POLECZA:

Buty wójłokowe do podróży i polowania, pantofle, kałtany, pończochy,
rękawiczki, czapki, mufki, skarpetki, butki sławuckie, kurtki skórzane,
plaszczki gumowe, kalosze, parasole, oraz wszelkie inne przedmioty.

WARSZAWA.

Nr 10. Św. Jerska Nr 10.



Ogród Saski latem zamykany bywa po ukończeniu w teatrze Letnim przedstawienia, zimą zaś ze zmrokiem.

Ogród Krasińskich założony został w roku 1692 jednocześnie z wybudowaniem sąsiedniego pałacu, w którym mieści się obecnie Izba Sądowa. Po nabyciu posiadłości przez rząd w r. 1765, ogród ten, nanowo urządzony przez ogrodnika Kwakfusa, otwarty został dla publiczności d. 1 kwietnia 1768 r. Obecny ogród ma formę czworoboku, długość łokci 455, i szerokości łokci 188 i graniczy: od północy z ul. Sto-Jerską i z tyłami posesyi na tę ulicę wychodzących, od południa z tyłami domów na ulicę Długą wychodzących, od wschodu z gmachem Izby Sądowej, mającym fasadę od placu Krasińskich, od zachodu z ulicą Nalewki. Do ogrodu prowadzą trzy wejścia: od ulicy Nalewki, Sto-Jerskiej i od placu Krasińskich.

Z ogrodem Krasińskich od południa sąsiaduje niewielki ogródek, tak zwany Dückerta, w którym do niedawnego czasu funkcyonował instytut wód mineralnych sztucznych, pierwszy w Warszawie, założony w r. 1824. Obecnie ogród Krasińskich jest pięknie przerobiony na sposób angielski.

Ogród Botaniczny położony przy końcu alei Ujazdowskiej, założony został na miejscu ogrodów, które dawnemi czasy słyęły ze swoich owoców. Starannie utrzymywane, ogrody te przeszły wraz z Łazienkami na własność Monarchów Rosyjskich. Cesarz Aleksander I darował w r. 1817 znaczną ich część na wystawienie obserwatorium astronomicznego i na ogród botaniczny. Pod kierunkiem Michała Szuberta dyrektora ogrodu i profesora botaniki w uniwersytecie warszawskim, ogród podzielony został na część wy-

ZAKŁAD OPTYCZNO-MECHANICZNY

BERENTA i PLEWIŃSKIEGO

w Warszawie, 61. Krakowskie-Przedmieście 61.

Telefonu Nr 889.

Skład i Fabryka przyrządów Technicznych i Laboratoryjnych
specjalnie dla

FABRYK CUKRU I GORZELNI

Narzędzia i Aparaty chemiczne, Przyrządy Fizyczne.

Instrumenty miernicze i rysunkowe.

Aparaty Elektryczne-Terapeutyczne, Narzędzia Chirurgiczne, środki
opatrunkowe, Dzwonki Elektryczne i Telefony, Wagi, Ciepło-
mierze, Manometry, Wszelkie Przyrządy Optyczne, Okulary, Pin-
cenez, Lornetki, Lupy i Mikroskopy.

CENY UMIARKOWANE.

Fabryka Chemiczna

KALLE i S-ka

w Warszawie,

Filja fabryki farb anilinowych Kalte i S-ka w Biebrich n/Renem
(założona w r. 1863).

Poleca wyroby swoje:

Farby anilinowe i naftolowe wszelkich rodzajów,
do użytku farbiarni i drukarni bawełny, wełny,
jedwabiu, papieru, skóry, drzewa etc.

Kuryer Codzienny

jest piśmie najbardziej rozpowszechnionem w Łodzi.



39. Kolumna Kr. Zygmunta przed b. Zamkiem Królewskim.

Piwo Pilzeńskie

znane ze swej dobroci

POLECA

BROWAR PAROWY

HABERBUSCH & SCHIELE

w Warszawie.

Zamówienia na takowe tak w antalkach jak w butelkach (po-
cząwszy od 25) z odstawą do domu przyjmuje **Kantor bro-
waru Krochmalna 59.** Telefonu Nr 242.

Cena $\frac{1}{4}$ butelki kop. 12,

„ $\frac{1}{2}$ „ „ 7 $\frac{1}{2}$.

Przybywający do Warszawy raczą zwiędzić

MAGAZYN

CHODOWIECKIEGO

Senatorska 22,

stale zaopatrzone w wyborowe, a taie materyaly piśmienne
i galanterye.

Własna drukarnia i litografia.

Własna introligatornia i liniatornia.

**Fabryka albumów do fotografii, ksiąg
handlowych, wyrobów skórzanych i t. p.**

Sprzedaż hurtowa i detaliczna.

łącznie naukową, w której znajdowały się: szkółka botaniczna, oranżerye, cieplarnie, sad owocowy i na część urządzoną na sposób angielski, przeznaczoną do przechadzki dla publiczności. Części te, upiększane stopniowo, doprowadzone zostały do obecnego stanu. Wejście do ogrodu od Alei Ujazdowskiej prowadzi na szeroki dziedziniec. Po prawej stronie tegoż wznosi się gmach obserwatorium, a z lewej znajduje się wejście, do właściwego ogrodu prowadzące. Wejście to wiedzie do środkowej alei, wysadzonej z obu stron wspaniale utrzymanymi drzewkami bzów włoskich i chińskich.

W pośrodku alei powyższej znajduje się okrągły placyk z ustawionymi dookoła ławkami. Na środku placyku wznosi się niewielki kamienny wodozbiór, służący za akwaryum dla ważniejszych gatunków roślin wodnych krajowych. Zbiornik ten otoczony jest ornamentacyjnymi, przeważnie egzotycznymi, roślinami. Po lewej stronie mieści się, oddzielona kratą drucianą, właściwa szkoła botaniczna, do której wstęp mają tylko studujący lub osoby upoważnione przez zarząd ogrodu.

Poza obserwatorium wznoszą się zabudowania dla roślin egzotycznych, cieplarnie, skrzynie do konserwacji roślin alpejskich w zimie, zabudowania dla służby, gospodarskie składy i t. p.

Park Łazienkowski (patrz ryc. 45) łączący się dawniej z ogrodem Botanicznym, od paru lat ogrodzony został kratami. Zaraz na wstępie spotykamy teatr dworski, zwany Pomarańczarnią, mieści się tu bowiem wielka oranżerya. Budynek ten wewnątrz malowany jest al fresco. Dalej nieco wznosi się murowany główny wodozbiór, w kształcie dawnego rzymskiego grobowca Cecyliusa Matula, dostarczający wybornej wody źródlanej. Dawny Park Łazienkowski roku 1866 został zamieniony



Całkowite urządzenie

MLECZARŃ

I SEROWARŃ.

Odśmietankownica Alfa Separator

WARSZAWA,

Sienna Nr 26, Pt.

Dr. K. A. Baron Lesser.

SPECYALNY MAGAZYN

KONFEKCYI DAMSKICH

M. MARCINEK

w Warszawie, Niecała 11.

Poleca na każdy sezon wielki wybór modeli paryskich.
Obstalunki wykonywa z całą sumiennością i akurtnością.

na park angielski, podług planu Jana Chrystyana Schuchla. W roku 1870 przy samym końcu parku wystawiona została nowa oranżerya. Na właściwym miejscu mówiliśmy o godnych uwagi przedmiotach w parku, jak to pałacu, pomniku, posągach i t. d., do których to szczegółowych opisów odsyłamy czytelnika.

Ogród Pomologiczny założony w r. 1865 za rogatkami Marymonckimi, przeniesiony został w roku 1870 na miejsce, na którym się obecnie znajduje, t. j. na grunta byłego folwarku po-Missionarskiego. Ogród zajmuje kwadratową przestrzeń, graniczącą z ulicami Nowogrodzką, Koszyki, Teodory i Leopoldyną, od których oddzielony jest parkanem drewnianym. Wejście znajduje się od ulicy Nowogrodzkiej. W ogrodzie na uwagę zasługują altany cieniste, wspaniałe szpalery, drzewa i krzewy owocowe, o sztucznie wytworzonych kształtach, wspaniałe okazy Pomony, klomby kwiatowe i t. p.

W części ogrodu położonej na lewo od wejścia znajduje się niewielka sztuczna sadzawka, otoczona cienistymi alejami. Dwie altany po obu stronach wejścia umieszczone, służą latem do sprzedaży wyhodowanych na miejscu owoców i kwiatów. Po przeciwnej stronie ulicy Nowogrodzkiej, nawprost wejścia do ogrodu, wznosi się ładny domek ogrodnika, zabudowania gospodarskie i t. p.

Ogród przeznaczony jest do aklimatyzacyi drzew i krzewów owocowych, celem rozpowszechnienia tychże w kraju, oraz do racjonalnej hodowli drzew. Służy także do praktycznego kształcenia ogrodników.

Ogród otwarty bywa dla zwiedzających tylko latem od godziny 9 rano do 1 po południu i 2 do 8 wieczorem.

Park Ujazdowski, w alei tejże nazwy, założony został w r. 1895 kosztem miasta na placu, stanowiącym własność zarządu wojskowego. Młody ten park odzna-

wystawie metalowej w Warszawie 1893 r.

G. WEISS & T. K. KOSIŃSKI WELOCYPEDY

Przybory i wszystkie części zapasowe na składzie. Warsztat mechaniczny wyrobu i reparacji **ROWERÓW.**



ŁYŻWY

*wy**b**ór wielki*

Cenniki na żądanie gratis i franco.

Krakowskie-Przedmieście No 2,

(obok Kopernika).

BIURO TECHNICZNE

A. CISZEWSKI budowniczy i S-ka

Warszawa, Krakowskie-Przedmieście 44.

Osuszanie nowych domów i wilgotnych mieszkań;
grzyb drzewny, izolacja na fundamenty, dymienie
kominów.

Fabryka różnych **WENTYLATORÓW.**

Od r. 1878 egzystujący

Magazyn Mebli

ZAŁĘSKIEGO i S-ki

w Warszawie, Marszałkowska 137.

Największy wybór mebli wykwintnych i skromnych.

Ceny niskie, stałe.

Dział dekoracyjno-tapicerski.

WARSZTATY WŁASNE.

Kuryer Codzienny

wskutek swej poczytności nadaje się do ogłoszeń.



40. Pomnik Kopernika.

MAGAZYN UBIORÓW MĘSKICH
CYWILNYCH I WOJSKOWYCH
T. SKULSKI

*Warszawa, Krak.-Przedmieście 16, na 1 piętrze,
vis à vis kościoła Ś-go Krzyża.*

Przyjmuje wszelkie obstalunki w zakres sztuki krawieckiej wchodzące i takowe podług najświeższej mody wykonywa, oraz specjalny skład mundurów studenckich i dla urzędników różnych władz podług ostatnich przepisanych form.

—>> Obstalunki wykończają się spiesznie <<—

CENY NIZKIE.

FABRYKA FORTEPIANÓW
SPECYALNIE PIANIN
PAUL ANGERHÖFER

W WARSZAWIE,

Złota 20, róg Wielkiej,

POLECA:

Fortepiany i Pianina, z długoletnią gwarancyą.



☛ Ceny przystępne. ☚

A. KARWOWSKA I F. ZABŁOCKI
KSIĘGARNIA
i SKŁAD MATERIAŁÓW PIŚMIENNYCH

Prenumerata i Ekspedycya pism

Krajowych i Zagranicznych

W WARSZAWIE,

Krakowskie-Przedmieście № 5, róg ul. Hr. Berga.

Papier listowy, najmłodniejsze formaty i ornamenty, z pierwszo-rzędnych fabryk krajowych i zagranicznych.

cza się nader efektownem ugrupowaniem klombów i kęp drzew, jak również estetycznym rysunkiem kwietników.

Park Aleksandrowski na Pradze, położony na Przedmieściu Praga wzdłuż prawego brzegu Wisły, zaraz za mostem, po lewej stronie ulicy Aleksandryjskiej, założony został w r. 1865, a otwarty dla publiczności w r. 1871. Długości ma 600 sążni, średniej szerokości 150 sążni. Wejście znajduje się od ulicy Aleksandryjskiej tuż za mostem, łączącym Warszawę z Pragą. Park ten położony jest niżej poziomu ulicy; prowadzą doń schody o licznych stopniach. Główna aleja parku dochodzi prawie do mostu kolejowego.

Z ogrodów prywatnych, do których publiczność ma wstęp jedynie za specjalnem pozwoleniem, na uwagę zasługują: wspaniały ogród, a raczej park hr. Branicznych przy ulicy Wiejskiej; ogrody Braci Bardetów przy rogatkach Belwederskich i Braci Hozerów naprosto dworca kolei Warszawsko-Wiedeńskiej, niewielki, lecz ładny ogród „Bagatela” przy ulicy tejże nazwy; ogród ten wraz z należącym do niego pałacem, stanowi obecnie własność Warszawskiego Towarzystwa Ogrodniczego; przed kilku laty mieścił się tu Warszawski Ogród Zoologiczny.

Mniejszych ogrodów i ogródków, najczęściej z jadalniami połączonych, posiada Warszawa i w środku miasta i na krańcach stosunkowo niewiele.

Skwery. Jeden z najładniejszych skwerów w Warszawie znajduje się na Krakowskim Przedmieściu nawprost ulicy Trębackiej. Ma on w środku ładny wodotrysk, wystawiony podług planu i rysunku Józefa Orłowskiego, budowniczego i Alfonsa Grotowskiego, inżyniera miasta, a modelowany przez rzeźbiarza Leonarda Markoniogo. Ładny skwer, również z wodotryskiem, znajduje się na placu Teatralnym, pomiędzy Gmachem Ratusza i Teatru Wielkiego.

„Na rozprątę”

od rs. 1 tygodniowo

Magazyn Ubiorów Męskich

L. FUTERMANN i A. TRĘSTMAN

Chłodna Nr. 8, w Warszawie.

Wykonywamy wszelkie obstatunki podług najnowszych mód zagranicznych po umiarkowanej cenie.



Wynajmujemy czarną garderobę.



Prócz tego skwery znajdują się na placach: Bankowym, Zielonym, przy gmachu zarządu komunikacji na Nowym Świecie, na ulicy Senatorskiej, na Nalewkach nawprost ogrodu Krasińskich i na Nowolipiu przed szpitalem Ewangelickim.

K. Biblioteki, Muzea, Zbiory i Gabinety.

Biblioteka główna przy Uniwersytecie (patrz ryc. 33) powstała w r. 1804 jako biblioteka szkolna przy b. liceum Warszawskim, do której zakupiono księgozbiór po arcybiskupie Ignacym Krasińskim.

Później, z polecenia władzy edukacyjnej włączono do biblioteki tej wiele innych księgozbiorów prywatnych i poduchownych, oraz z bogactwem ją różnymi skarbnami bibliograficznymi, tak że obecnie liczy ona przeszło 100,000 dzieł, a także wiele atlasów, map, planów, nut i około 1500 rękopisów. Z tych ostatnich zasługują na szczególną uwagę: Codex Theodosianus z IX w. na pergaminie; część aktów Tomickiego (1510—1514); akta Bezkrólewia po Zygmuncie Augustynie; rękopis z XVII w. *Historii Polskiej* Długosza; rękopis po historyku Józefie Jaroszewiczu; rękopis na pergaminie z XI w. kodeksu Justyniana; herbarz Litewski Kojalowicza; przywileje miasta Wieliczki z XV w. i w. i.

Z rzadkich druków znajdują się między innymi: Psalterz z r. 1535, Ewangelia Seklucyana z 1551; statut Łaskiego z r. 1506; pierwotne wydania klasyków polskich: Reja, Kochanowskiego, Grochowskiego, Bielskich, a także druki Hallera, Unglera, Wierzbicy i innych.

FABRYKA POWOZÓW



KAROLA BERGER

W WARSZAWIE,

ulica Orła Nr 9.

WARSZAWSKA

Fabryka Blachy Białej

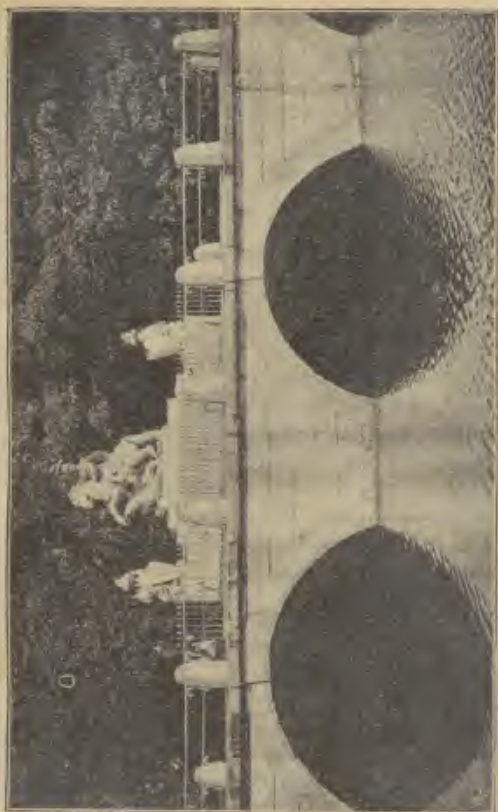
1

WYROBOW BLASZANYCH

L. BRAUMAN

W WARSZAWIE,

17. Przemysłowa 17.



41. Pomnik Króla Jana III w Łazienkach.

M. A. WIZBEK

KSIEGARNIA

Warszawa, szpitalna Nr 3.

Książki przez wszystkich księgarzy i nakładców ogłaszane
Prenumerata pism krajowych
i zagranicznych.

Biblioteka uniwersytecka otwarta jest do bezpłatnego użytku publiczności w dni powszednie od godziny 9 rano do 3 po południu. Brać książki do czytania do domu można za złożeniem odpowiedniej kaucyi.

Biblioteka Ordynacji Kraszińskich przy ulicy hr. Berga, połączona z muzeum, pozostałem po Konstantym Swidzińskim, posiada przeszło 12,000 książek, 6,000 broszur, 1,000 rękopisów, oraz wiele autografów. Głównem bogactwem Biblioteki jest obfity materiał naukowy do historii Polskiej i Ruskiej. Biblioteka dostępną jest dla publiczności za upoważnieniem bibliotekarza.

Biblioteka Ordynacji Zamoyskich przy ulicy Senatorskiej posiada wiele cennych rękopisów, między innymi Kronikę Galla w odpisie z XIV w., kroniki Ruskie i wiele innych, a także rzadkie druki, między którymi zasługuje na uwagę dobrze zachowany egzemplarz pierwszego druku krakowskiego.

Biblioteka dla szerszej publiczności nie jest dostępna.

Biblioteka Konstantego hr. Przędzieckiego przy ulicy Foksal pod Nr 6 posiada znaczną ilość dzieł historycznych i rękopisów oraz liczne odpisy rękopisów, zebrane w rozmaitych bibliotekach zagranicznych.

Muzeum Sztuk Pięknych przy Uniwersytecie, obecnie z powodu braku odpowiedniego pomieszczenia, niedostępne dla publiczności, posiada wiele obrazów pierwszorzędnych mistrzów zagranicznych dawniejszych i nowszych. Obrazy te obecnie spoczywają w pakach.

Gabinet wzorów gipsowych przy Uniwersytecie, nabyty w r. 1815 przez rząd od spadkobierców króla



Fabryka Obuwia
męskiego, damskiego i dziecięcego

Ar. Dancisa

poleca Panom Kupcom swe wyroby z najlepszych materyałów po cenach niskich. Skład fabryki zaopatrzony w wielki wybór obuwia wszelkiego gatunku.

Ulica Sierakowska Nr 2.

Zakład Mleczny
St. OSTROWSKIEGO

Egzystujący od roku 1873

przy ulicy Niecałej Nr 3.

Przypomina o swej egzystencyi.

ZAKŁAD OGRODNICZY

Stanisława Sobalskiego

w Warszawie, ulica Trębacka 2.

Przyjmuje obstalunki w zakres Artystyczno-Ogrodniczy wchodzące, jako to: Bukiety ślubne i Balowe, Wieńce, Kosze, Jardiniere, Dekoracye i wszelkie ozdoby kwiatowe, oraz Rośliny doniczkowe Kwitnące i Liściaste, Flance kwiatów letnich i ko-biercowych.



42. Wodocbiór w ogrodzie Saskim.

Warszawa, Szpitalna 5.

M. A. WIZBEK
KSIĘGARNIA

Książki przez wszystkich księ-
garzy i nakładców ogłaszane
Prześwietła pism królowych
i zagranicznych.

Adolf Zmigryder & Com.

6. Wierzbowa 6.

Płótna, bielizna gotowa damska i męska, trykotaże francuskie, angielskie, oraz oryginalne Prof. Jaegera. Krawaty, rękawiczki męskie angielskie, hafty, batysty, wszelkie towary białe.

Wyprawy gotowe i na zamówienie.

Skład Win, Koniaków i Likierów

ZAGRANICZNYCH I KRAJOWYCH

POD FIRMA

J. VENDRE & C^o

131. Marszałkowska 131.

UWAGA. Kiprzy franousey umyślnie z Bordeaux do obsługi piwnic sprowadzeni.

Stanisława Augusta, posiada odlewy najcenniejszych rzeźb i posągów, starożytnych i nowszych. Szczególnie kompletny jest zbiór, odtwarzający rozwój rzeźby greckiej, rzeźby włoskie i niemieckie z wieku XV, wreszcie dzieła Canovy i Thorwaldsena. Gabinet dostępny jest dla publiczności za zezwoleniem kustosa.

Wystawa Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych przy ulicy Krakowskie Przedmieście Nr 68, zmienia stale wystawiane obrazy; nieznaczna tylko ilość dzieł pędzla i dłuta stanowi własność Towarzystwa. Wystawiane bywają obrazy przeważnie malarzy Polskich, płótna zagraniczne pojawiają się od czasu do czasu.

Wejście dla członków Towarzystwa oraz ich żon i małoletnich dzieci bezpłatne, dla osób postronnych za niewielką opłatą.

Wystawa obrazów Aleksandra Krywcza w hotelu Europejskim; prywatna galerya, której skład stale się zmienia; wystawia przeważnie płótna malarzy polskich. Wejście za opłatą.

Wystawa spółki artystycznej przy ulicy Nowy Świat pod Nr 27 ma ten sam charakter, co i poprzednia, celem jej jednak jest głównie udostępnienie dla publiczności kupna oryginalnych dzieł sztuki. Bywają tutaj urządzone wystawy szkiców, a także wystawy obrazów malarzy zagranicznych. Wejście za opłatą.

Muzeum Starożytności przy Uniwersytecie, założone w r. 1869, niebogie pod względem ilości, posiada jednak немало cennych okazów. Między innymi zasługują na uwagę: pięć dobrze zachowanych mumii egipskich, różne wykopaliska, urny, narzędzia, oraz ozdoby przedhistoryczne, wizerunki osób historycznych, modele rzeźb i budowli, zbroje starożytne, oraz przedmioty pamiątkowe, jak n. p. robota z muszel kró-

Wędrowiec

Najbogatsze w treść i ilustracye czasopismo polskie

CENA PRENUMERACYJNA WĘDROWCA WYNOŚI:

w Warszawie:		z przesyłką pocztową:	
Rocznie	Rs. 7 k	Rocznie	Rs. 8 k.
Półrocznie	3 " 50	Półrocznie	" 4 "
Kwartalnie	1 " 75	Kwartalnie	" 2 "
Miesięcznie	" — 60	Miesięcznie	" — 50

Adres Redakcyi i Administracyi: **Warszawa, Nowy-Swiat No 47**

TELEFONU No 564.

43. Wzrost ulicy Marszałkowskiej.



M. A. WIZBEK

KSIEGARNIA

Warszawa, Szpitalna 5.

Książki przez wszystkich księgarzy i nakładców ogłaszane.
Prenumerata pism krajowych i zagranicznych.

ZAKŁAD OGRODNICZY
i Pracownia Podkładek ozdobnych

W. WOLSKIEJ

W WARSZAWIE,

Marszałkowska 123.

Wykonywa: Bukiety, Wieńce, Girlandy i Dekoracje.

CENY PRZYSTĘPNE.

Dla Kaszlących i Osłabionych
SŁODKOWY EKSTRAKT I KARMELKI

„LELIWA“

Uznane przez Departament Medyczny

Zatwierdzone przez J.W. Ministra S. W.

Sprzedaż w Aptekach i Składach Aptecznych.

ALOIZY LUDWIG

W WARSZAWIE,

SKŁAD GŁÓWNY: Senatorska 6,

FILIA: Marszałkowska 119,

poleca swoje dobrze asortowane

SKŁADY NICI i GALANTERYI

w wielkim wyborze:

wstążki, woalki, hafty, koronki, kołnierze koronkowe, kreplisy, rusze gotowe, wachlarze, wyroby pończosnicze, włóczkowe, chustki orenburskie, roboty ręczne zaczęte i gotowe jako to: podusłki, pantofole, laufry, serwetki i t. p., oraz przybory do takich.

Zamówienia listowne załatwiają się szybko i akuralnie.

lowej Francuskiej Maryi Leszczyńskiej, sztandar pierwszego w Warszawie Uniwersytetu Aleksandryjskiego, przedmioty należące niegdyś do rodziny Sobieskich i wiele innych. Dalej muzeum posiada zbiory pieczęci polskich, znaki i insygnia wolnomularskie, wreszcie stroje rozmaitych narodowości.

Wejście za zezwoleniem zarządu muzeum.

Gabinet zoologiczny przy Uniwersytecie zawiera okazy Fauny prawie całego świata. Na dole znajdują się wielkie zwierzęta ssące; na pierwszym piętrze zwierzęta ssące i znakomity zbiór ptaków oraz konch, na drugim zaś zbiór owadów, liczący obecnie około 100,000 okazów.

Gabinet mineralogiczny, geognostyczny i paleontologiczny przy Uniwersytecie posiada zbiór minerałów krajowych i zagranicznych, ogółem 25,000 numerów, a między innemi dar Monarszy składający się z 19 sztuk rodzimego złota i platyny z Sybirskich kopalni, wśród których znajduje się bryła złota rodzimego ważąca 1 funt 51 złotników i bryła platyny wagi 75 złotników 90 doli; dalej zbiór minerałów finlandzkich, zbiór produkeyi wulkanicznych Wezuwiusza i Etny i inne.

Gabinet zootomiczny czyli anatomii porównawczej przy Uniwersytecie posiada około 2,000 okazów, pomiędzy któremi zasługują na uwagę szczątki zwierząt przedpotopowych, znalezione w tutejszym kraju.

Laboratorium chemiczne przy Uniwersytecie posiada wszystkie konieczne przyrządy i łączy się z oddziałem chemii fizyologicznej oraz gabinetem i laboratorium chemii technicznej.

Gabinet fizyczny przy Uniwersytecie posiada najnowsze instrumenta, oraz laboratorium.

FABRYKA

PIECÓW ŻELAZNYCH, KUCHEN, DRZWIĄZEK HERMETYCZNYCH,
 Kominków żelaznych, polerowanych, Drzwiączek ażurowych

Wentylatorów i wszelkich przyborów
 piecowych i kuchennych

ADOLFA HAENSEL

w Warszawie, ul. Elektryczna № 14.

Filia Krak. Składu Materiałów Budowlanych

KADEN I S-KA

Warszawa, plac Teatralny 18

utrzymuje na składzie:

Portl. Cement zagraniczny i krajowy,
Wapno hydrauliczne i Gips murarski,
Rury steingutowe do kanałów i wodociągów,
Korkowe cegły i płyty,
Licówki w cegiełkach i płytkach,
Posadzki terrakotowe, jednobarwną, wzorzystą i bramową,
Cegły ogniotrwała szamotowa i płyty piekarskie,
Trzcinę sufitowa,
Płyty glazurowane do okładania ścian,
Papę dachową i izolacyjną

i t. p.



KURJER CODZIENNY
—
kosztuje miesięcznie kop 50.



44. Główny warszawski gmach Księstwa Banku Państwa.

POLECAM Z MOJEGO SKŁADU

Oryginalne Kafe Berlińskie

ZJEDNOCZONYCH FABRYK VELTEŃSKICH

Sprzedaż hurtowa i detaliczna

MAX BÄLZ

9. Żabia 9.

→→ Telefonu Nr 150. ←←

FABRYKA LUSTER

ORAZ

SZLIFIERNIA PAROWA

JANA SILBERBERGA

W WARSZAWIE,

6. Rymarska 6.

Obserwatorium Astronomiczne, położone w ogrodzie Botanicznym, wzniesione w r. 1823 podług planu Piotra Aignera i przerobione w r. 1872 odpowiednio do najnowszych wymagań nauki, posiada narzędzia astronomiczne, fizyczne i matematyczne. Dwie wieże ruchome urządzone są odpowiednio do czynienia spostrzeżeń. W jednym z okien obserwatorium na parterze znajduje się zegar dokładnie regulowany według południka Warszawskiego.

Zbiory ornitologiczne i entomologiczne mieszczą się w pałacu Frascati przy ulicy Wiejskiej pod Nr 10—14. Spotykamy tutaj zbiory ornitologiczne hr. Branickich z piękną kolekcją kolibrów, ptaków rajskich i orłów, dalej zbiór muszli ks. Lubomirskiego, zbiór owadów po ś. p. Janie Wańkowiczu, oraz zbiory pozostałe po ś. p. Antonim Wadze.

Muzeum przemysłu i handlu, przy ulicy Krakowskie Przedmieście pod Nr 66, urządza od czasu do czasu wystawy z dziedziny przemysłu i rolnictwa, a także gromadzi stopniowo własne zbiory, które dotychczas jednak dla publiczności nie są dostępne. Przy muzeum mieści się również Wystawa stała prób i wzorów, na której znajdują się okazy przemysłu krajowego.

L Szpitale.

Szpital Czerwonego Krzyża, przy rogu ulicy Smolnej i Alei Jerozolimskiej, pozostaje pod zarządkiem prawosławnego zgromadzenia Sióstr miłosierdzia Św. Elżbiety.

Szpital Dzieciątka Jezus z frontem wychodzącym na plac Warecki, a graniczący z ulicami Ś-to-Krzyżką, Szpitalną, Przeskok, Zgoda i Marszałkowską wznie-

TOWARZYSTWO ŁOWICKIE

Przetworów Chemicznych i Nawozów Sztucznych

Kapitał akcyjny 600000 rubli.

Zarząd Towarzystwa w Warszawie, Włodzimierska 23.

ZAKŁADY w ŁOWICZU, Stacya Dr. Ż. W. W.

Kwas siarczany 60°, 66°, B^c, Kwas azotny, Kwas solny, Siarczany: sodu, glinu, żelaza, i miedzi, Superfosfaty, Nawozy kompletne, Mąka Thomasa, Saletra Chilijska, Kainit.

TELEFON Nr 178.

Adres dla listów: „Warszawa, 23 Włodzimierska.”

Adres dla depesz: „Warszawa, Chemiczne.”

Adres dla towarów: „Łowicz, St. Dr. Ż. W. W.”

Fabryka Maszyn H. Albers

(Właściciel J. Monheim, Hannover).

Nowe Motory

naftowe, gazowe i benzynowe,
najprostszej konstrukcji.

Małe zużycie gazu, nafty
lub benzyny, skutkiem
czego bardzo oszczędne
w użyciu.

Reprezentant: **Otto Häuser,**
Warszawa, Szkolna 6.





45. B. Pałac Pymaowani.

KURYER CODZIENNY

— wskutek swej poczytności nadaje się do ogłoszeń. —

Ekzystuje od r. 1858.

SKŁAD

Szkła stołowego, porcelany,

FAJANSU I MAJOLIKI

F. IZDEBSKIEGO

6. Senatorska 6, róg Miodowej,

W WARSZAWIE.

OBICIA PAPIEROWE

tańie i gustowne

u Br. TARNOPOL

WARSZAWA,

Miodowa Nr 3.

siono w r. 1754—1757, podług planu Antoniego Fontany ze składek publicznych, zbieranych przez słynnego z miłosierdzia Piotra Gabryela Baudouina. Terazniejszy jednak swój wygląd szpital zawdzięcza przeróbce dokonanej w r. 1826 podług planu Aleksandra Groffe. Przy szpitalu znajdują się oprócz sal: kliniki uniwersyteckie, apteka, mieszkanie Sióstr miłosierdzia, kaplica, a także dom podrzutków. W obrębie murów szpitalnych istnieje obszerny ogród, w którym wznosi się pomnik z napisem: „Boże bądź miłościw zmarłym w szpitalu od 1757 r. tu do 30,000 pogrzebionym, aż do 1797 r.”

Od lat kilku istnieje projekt, obecnie urzeczywistniający się, przeniesienia szpitala na grunta t. z. folwarku Świętokrzyżskiego i pobudowania na miejscu przez szpitalne budynki zajmowanem, nowej wspaniałej dzielnicy.

Szpital Św. Ducha przy ul. Elektoralfnej pod Nr 12, w latach 1856—1861 wzniesiony podług planu budowniczego Józefa Orłowskiego, ma piękną fasadę w stylu greckim; składa się on z trzech pawilonów, połączonych korytarzem. Przy szpitalu istnieją trzy kliniki uniwersyteckie i laboratorium chemiczne; oprócz tego mieszkanie dla 12 stypendystów, których szpital własnym kosztem wychowuje.

Szpital Św. Łazarza przy ulicy Książęcej pod Nr 2. W r. 1839 większą część tej posiadłości nabył rząd, a w roku 1841 urządził na tem miejscu, na wzgórzu, opuszczającem się ku Wiśle obecny szpital, według planu budowniczego Henryka Markoniego. Przy szpitalu mieści się klinika syfilityczna Uniwersytetu Warszawskiego.

Szpital Św. Rocha przy Krakowskiem Przedmieściu pod Nr 24 założony w r. 1708 przez Bractwo Miłosierdzia Św. Rocha, stopniowo rozszerzany, w r. 1854

SPECYALNA WARSZAWSKA FABRYKA
KASS OGNIOTRWAŁYCH

Bolesława Jankowskiego

W WARSZAWIE,

przy ulicy Długiej Nr 10.

Wyrabia kassy ogniotrwale, szkatuły sztuczne, kassy ze specjalnymi skarbcami; za dobroć materiału i wyrobów fabryka daje długotrwałą gwarancję. Wszelkie obstatunki wykonywa na termin i wysyła za naliczaniem. *Ceny niepraktykowanie niskie.*

Cenniki na żądanie gratis

46 Park w Łazienkach



Zabawki-Gry. **J. W. WIŚNIAKOWSKI**
w Warszawie, Trębacka 4, dom Scheiblera.



Najtańszel! Najładniejszel!

MEBLE BAMBUSOWE

nagrodzone medalem jako to: Stoliki fantazyjne, Krzesła,
Fotele, Kanapki, Etażerki, Żardinierki i t. p.

POLECA

„*Maison Nipon*“

Bracka 13, I-sze piętro.



Józef Lukrec

W WARSZAWIE,

Fabryka Rękawiczek

MAGAZYN:

ul. Flomackie 3 i Nowy-Swiat 47.



doprowadzony został do stanu obecnego, a w r. 1895 z gruntu odnowiony.

Szpital Św. Jana Bożego przy ulicy Bonifraterskiej pod Nr 12, założony w r. 1726 dla chorych umysłowo, a w r. 1833 znacznie rozszerzony i przebudowany, pozostawał w zawiadywaniu zakonu Braci Bonifratrów aż do 1861, w którym przeszedł w ręce władzy świeckiej. Przed kilku laty założono wielki szpital dla obłąkanych w Tworkach, pod Pruszkowem, szpital jednak Jana Bożego utrzymano. Na korytarzu szpitalnym znajduje się piękny obraz Plerscha, przedstawiający miłosiernego Samarytanina.

Szpital dla dzieci, przy ulicy Aleksandryi pod Nr 21, wzniesiony staraniem D-ra Sikorskiego w roku 1872, znajduje się na miejscu domu, w którym w roku 1812 urodził się Józef Ignacy Kraszewski. Na szczycie szpitala wznosi się dobrego dłuta figura Chrystusa. Przy szpitalu znajduje się piękna kaplica.

Szpital wojskowy Ujazdowski, w głębi tak zwanego placu Ujazdowskiego, przy alei tejże nazwy.

W roku 1809 utworzono tu lazaret dla wojska, a w r. 1852 szpital przybrał dzisiejszą swą postać.

Obecnie szpital jest rozszerzany przez dobudowywanie pawilonów na placu Ujazdowskim, a front jego od alei, zakrywa nowo założony park na tymże placu.

Instytut Oftalmiczny przy ulicy Smolnej pod Nr 8 powstał w r. 1826 z zapisu Ks. Edwarda Lubomirskiego, a przeniesiony został na miejsce obecne w r. 1870, do wybudowanego według planu Henryka Markoniego gmachu.

Główna fasada zwrócona ku alei Jerozolimskiej, ozdobiona jest gładkimi pilastrami, cyfrą i popiersiem

SKŁAD GALANTERYJNY

K. Cukermana

Warszawa, Marmelicha Nr 21,

poleca

bieliznę męską, koszule wełnowe, koszulki trykotowe, kołnierzyki, mankiety, po zniżonych cenach, parasole i parasolki, obustki jedwabne, krawaty najnowszych fasonów, kapelusze i cylindry, czapki karakulowe, skarpetki i pończochy, sakwojaże, portfeuille, walizki podróżne, kalosze w najlepszym gatunku, płótna, weby, perkalę i mnóstwo innych przesłicznych rzeczy.

Handlującym odstępuje znaczny rabat.

47. Wiosna Zjeżdża.



KURYER CODZIENNY

kosztuje miesięcznie kop. 50.

PRACOWNIA i MAGAZYN
OPTYCZNO-ELEKTROTECHNICZNY

Józefa Cyre i Wacława Szole

Warszawa, Senatorska № 4, róg ul. Miodowej.

Posiada wszelkie wyroby w zakres optyki wchodzące a mianowicie: okulary, nakośniki, szkła powiększające, lornetki teatralne i polowe, lupy, stereoskopy, mikroskopy, termometry i t. p. Oraz dzwonki elektryczne, telefony, elementy różnych systemów, drut izolowany, przyciski, ostrzegacze od złodziei, piorochrony, lampki żarowe, cewki Rumkorfa, maszynki indukcyjne i galwaniczne i t. p. Zakłada dzwonki elektryczne, telefony na miejscu oraz na prowincyi.

Tania i dokładna reparacja powyższych przedmiotów.

JAN
GLIŃSKI

WARSZAWA,
Warecka 15.



Przedsiębiorstwo Robót Asfaltowych,
KRYCIA DACHÓW TEKURĄ OGNIOTRWAŁĄ
oraz Robót Brukarskich.

założyciela Instytutu, umieszczonem we wnęce nad wejściem. Przy szpitalu mieści się uniwersytecka klinika oczna.

M. Cmentarze.

Cmentarz Powązkowski rzymsko-katolicki założony został w r. 1790 na gruncie na ten cel ofiarowanym przez Melchiora Szymanowskiego, starostę kłonowskiego, a następnie znacznie rozszerzony tak dzięki ofiarom wielu osób, bądź to w pieniądzech, bądź w gruntach, jak i kosztem miasta. Początkowo chowano tu zmarłych tylko z parafii: Św. Jana, Panny Maryi i Św. Andrzeja. Jednocześnie wystawiono kościół, oraz katakumby. Gdy cmentarz stał się ogólnym dla wszystkich mieszkańców Warszawy, zaczęto go stopniowo rozszerzać. Obecnie obszar jego wynosi z górą 2 włóki, a pochowano na nim dotychczas około 600 tysięcy osób. W r. 1834 cmentarz oddano pod wyłączny zarząd Magistratu m. Warszawy. Otoczony murem cmentarz ma pięć bram, podzielony zaś jest na kwatery, oznaczone kamiennymi słupkami.

Każda kwatera ma sześć rzędów, a rząd 30 grobów. Kwater w ogóle jest 381, — oprócz tych jest jeszcze osobne miejsce dla zmarłych na cholerę i samobójców.

Przy cmentarzu pełni obowiązki dwóch kapelanów, nadzorca, jego pomocnik i liczna służba.

Do obowiązków nadzorce należy ogólny zarząd i kontrola, dopilnowywanie wszelkich porządków, wymierzanie grobów, wskazywanie na żądanie mogił osób dawniej zmarłych i t. p. U tegoż nadzorce znajdują się: księga planów, wykaz katakumb,

Fabryka Luster i Ram

ORSZĄZ

SZLIFIERNIA PAROWA SZKŁA

Maxime Silberberg

WARSZAWA,

ŁÓDŹ,

5. *Bielajska* 5. 62. *Piotrkowska* 62.

Poleca:

Największy wybór lusterek bez ram, jak również w ramach. Lustra weneckie kryształowe. Lusterka toaletowe, ręczne pod różne etc. et.

Podjejmują się:

Oszkleń sklepów i domów w Warszawie i na prowincyi ze szkła lustzanego, lagrowego krajowego lub belgijskiego z fabryki „Belgijsko-Donieckie Akcyj-
ne Towarzystwo w Santurinowce”.

Przyjmują:

Assekurację szymb od zbiecia na rachunek T-wa „Pomoc”.

49. Plac Teatralny.



KURYER CODZIENNY
wraz z przesyłką pocztową kosztuje kwartalnie Rs. 2 kop. 25.

Perfumerya Zagraniczna

W. B. SNIÉCHOWSKI

rok założenia 1835.

Warszawa, Plac Teatralny

10. Nowo-Senatorska 10.

Poleca wszelkie nowości.

Fabryka Wyrobów wszelkiego rodzaju

SKÓRZANO - GALANTERYJNYCH

oraz PRZYBORÓW PODRÓŻNYCH

Braci NEUMAN

W WARSZAWIE,

ul. Bielańska 5.

Sprzedaż hurtowa i detaliczna.

Towar dobry, ceny niskie.

FILIA: Marszałkowska 125.



pomników, wreszcie całe archiwum odnoszące się do cmentarza. Cmentarz dzieli się na stary i nowy; z tych pierwszy bliżej rogatek miejskich położony, ceny też za miejsca na nim są znacznie droższe. Wśród grobowców znajduje się wiele bardzo wybitnych pod względem artystycznym, rzeźbionych przez Malińskiego, Tarkiewicza, Syrewicza, Pruszyńskiego, Wojdygę i innych. Spoczywają tu zwłoki wielu znakomitości, a między innymi: Kazimierza Sarbiewskiego, Antoniego Malczewskiego, Hugona Kołataja, Stanisława Konarskiego, Ignacego Komorowskiego, Stanisława Moniuszki, Antoniego Edwarda Odyńca, Stanisława Grudzińskiego, Stanisława Jachowicza, Wojciecha Bogusławskiego, Pauliny Krakowowej, Kazimierza Władysława Wójcickiego i wielu innych, a także artystów: Jana Królikowskiego, dwóch Żółkowskich, ojca i syna, Bałowiczowej, Wisnowskiej i t. d.

Cmentarz Prawosławny na Woli otwarty w roku 1841 jednocześnie z cerkwią Matki Boskiej Włodzimierskiej, zajmuje miejsce fortyfikacyi z r. 1831 i dzieli się na cztery oddziały.

Oddział pierwszy, najbliższy cerkwi, przeznaczony jest dla generałów, ich rodzin, sztab i ober-oficerów, ozdobionych orderem św. Jerzego, oraz duchownych. Drugi oddział zajmują sztab i ober-oficerowie i kupcy. Trzeci — dymisjonowani żołnierze, mieszczanie i ludzie mniej zamożni. Czwarty wreszcie — ubodzy, zmarli w szpitalach.

Cmentarz Ewangelicko-Augsburski założony został w r. 1792. Dawniej chowano na nim także zmarłych obrządku greckiego, obecnie zaś tej kategorii zmarłych chowają tu o tyle, o ile rodziny pozostałe mają tu swe, zakupione na własność od dawna, groby. Na cmentarzu tym zasługuje na uwagę kaplica grobo-

wa Halpertów, będąca zarazem kaplicą cmentarną, oraz grobowce ludzi wybitnych: Samuela Bogumila Lindego, D-ra Jana Fryderyka Wilhelma Malcza, Wilhelma Kolbrzeg — Kolberga, Jerzego Samuela Bandkiego, Jana Wincentego Bandkie-Stężyńskiego i innych.

Cmentarz Ewangelicko-reformowany t. zw. Kalwiński, założony jednocześnie z poprzednim, posiada piękne grobowce, między innymi: Leopolda Kronenberga, Piotra Fergusson Teppera, Karola Woide i innych.

Cmentarz Żydowski założony w r. 1799 z domem przedpogrzebowym i urządzeniami wymaganymi przez rytuał wyznaniowy, posiada obecnie wiele pięknych grobowców.

Cmentarz Mahometański graniczący z cmentarzami ewangelicko-augsburskim i żydowskim, założony został w r. 1838.

Dzieli się na stary i nowy. Pierwszy zupełnie zaniedbany i opuszczony, na drugim zaś chowają zmarłych, zamożniejszych na prawo od wejścia — mniej zamożnych po stronie lewej.

Cmentarz Katolicki św. Wincentego na Brudnie założono w r. 1878 na gruntach gminy Brudno dla mieszkańców Warszawy, z powodu przepelnienia cmentarza Powązkowskiego.

Dotychczas pochowano tu przeszło 40,000 osób przeważnie ze sfer mniej zamożnych.

N. Okolice Warszawy

1) *Bielany* położone o 6 wiorst od Warszawy z rogatkami Marymonckimi nad wzniesionym brzegiem

43. Tary na piasku za Żelazną Bramę



KURYER CODZIENNY

„drukuję powieść Wład. Reymonta p. t. „Ziemia obiecana.”

*List Pochwalny Moskwa 1865 r.
Medal Srebrny Paryż 1890 r.*

FABRYKA

Indygo Karminu i Farbki do Bielizny

JANA STUCZKAJSKIEGO

W WARSZAWIE,

ulica Krochmalna Nr 3 (1016).

Deloff & Żochowski

WARSZAWA.

4. Elektoralna 4.

Polecają

WSZELKIE MASZYNY POMOCNICZE
do obróbki metali i drzewa.

Apteka Centralna Homeopatyczna

ulica Czysta Nr 6, w Warszawie.

Wylączna ekspedycja lekarstw homeopatycznych. Apteczki domowe różnej wielkości i formy. Książki i broszury w różnych językach.

Cenniki ilustrowane wysyłają się na żądanie.

Max Konrad Ziemens
TECHNIK DENTYSTYCZNY

34. Długa 34.

W WARSZAWIE.

KSIĘGARNIA, SKŁAD NUT MUZYCZNYCH
i ekspedycja pism periodycznych

E. WENDE i Spółki

w Warszawie, ulica Krakowskie-Przedmieście № 412a.

Pomnała ciągle skład swój nowościami ze wszystkich gałęzi literatury, tak krajowej, jak zagranicznej. Posiada znaczny dobor Nut muzycznych, tak dawnych, jak i tegoczesnych kompozytorów. Przyjmuje prenumeratę na wszystkie pisma i dzieła periodyczne w kraju i zagranicą, wychodzące i takowe jak najregularniej w miarę wychodzenia dostarcza. Uskutecznia wszelkie zamówienia na książki, noty, pisma i inne artykuły w zakresie księgarstwa wchodzące w najkrótszym czasie po cenach najprzystępniejszych.

PRACOWNIA UBIORÓW MĘSKICH

specyalnie wierzchy do futer

i PŁASZCZE

Kazimierza Puzyńskiego

Krak.-Przedmieście № 22, vis-à-vis ul. Hr. Berga.

Wisły. Wznosi się tu klasztor O. O. Kamedułów. Na ementarzu kościelnym spoczywają zwłoki Stanisława Staszica, zmarłego w r. 1826. Corocznie w dzień odpustu, przypadającego, na Zielone Świątki, Bielany odwiedzają tłumy Warszawian, przepędzających tu dzień cały na zabawie.

2) *Czeriaków*, wieś położona o milę od Warszawy za rogatkami Belwederskimi przy kolei Wilanowskiej. Wznosi się tu piękny kościółek fundowany w r. 1691 przez ks. Stanisława Lubomirskiego. W kościele, zbudowanym w stylu odrodzenia, znajdują się relikwie św. Bonifacego, sprowadzone tutaj z Rzymu przez fundatora. Czerniaków licznie odwiedzany był przez ludność Warszawy, szczególnie w czasie przypadających w miejscowym kościele odpustów.

3) *Czyste*, ogród prywatny za rogatkami Wolskimi, obecnie opuszczony i zaniedbany, niegdyś ulubione miejsce zabaw uboższej ludności Warszawskiej.

4) *Jabłonna*, wieś hr. Potockich nad Wisłą, przy stacji drogi Nadwiślańskiej tegoż nazwiska. Wznosi się tu pośród pięknego parku, niewielki, lecz gustowny pałacyk, w którym znajduje się wiele pamiątek po dawnym właścicielu tej posiadłości, ks. Józefie Poniatowskim.

5) *Królikarnia*, posiadłość hr. Pusłowskich, położona w pobliżu Wierzbna. Piękny pałac w rozległym i dobrze utrzymanym parku.

6) *Marcelin*. Ogród z zakładem restauracyjnym za rogatką Belwederską.

7) *Marymont*. Marymont słynął ongi ze swych młynów, które wyrabiały znaną na kraj cały z dobroci mąkę.

8) *Mokotów*. Posiadłość prywatna za rogatką Mokotowską z pięknym pałacykiem i parkiem.

SO. Kościół w Włocławku



WZOROWY
ZAKŁAD REPERACYJNY
ROWERÓW
Juliana Osińskiego

WARSZAWA,
Nowy-Swiat Nr 53.

Steczniowski i Lerowski

SKŁAD SUKNA I KORTÓW

W WARSZAWIE,
Nr 6. Miodowa, Nr 6.



31. Pałac w Władysławiu

S. TIPOGRAF

Wierzbowa Nr 5.

WIELKI WYBÓR

WYROBÓW ZŁOTYCH,

BRYLANTOWYCH i SREBRNYCH.

Przyjmuje się obstalunki i skutecznie naprawy.

Własna pracownia przy sklepie.

F. Pierzechalski

Warszawa, Mazowiecka 8.

SKŁAD i MALARNIA

Porcelany, Fajansu, Szkła, Majoliki i Terrakoty.

Figury, Wazony, Donice,

Żardyniery, Patery, Popielniczki

i t p.

52. Fotofajna III w Pałacu Wilanowskim.



Zabawki-Gry. J. W. WIŚNIAKOWSKI
w Warszawie, Trebacka 4, dom Scheiblera

KANTOR WYNAJMU

Karet i Powozów

JULIANA SALINGER

przy ulicy Nowy-Świat № 37.

Powozy, uprząż i liberye porządne, stangreci fachowi, konie dobre.

Ceny możliwie umiarkowane.

Telefonu № 25.



MAGAZYN OBUWIA

Męskiego, Damskiego i Dziecinnego

z najlepszych skór krajowych jako i zagranicznych
oraz **wszelkie przybory do obuwia**,
także przyjmuje wszelkie obstalunki w zakres tych wyrobów
wchodzące

ANTONI PRUSKI

ŁÓDŹ, Piotrkowska № 62.

WARSZAWA, Miodowa № 3.

Sklepy od frontu.

Fabryka Rękawiozek i Magazyny Galanteryjne

FELIKSA SCHLAGERA

Nowy-Świat № 51, róg Wareckiej,

Filia: Marszałkowska № 117,

W WARSZAWIE,

polecają na sezon bieżący wielki asortyment **parasoli** damskich i męskich, **krawatów**, **wyrobów skórzanych**, jako to: albumów, portmonetek, pugłaresów, porte cigarette i pasków, **wachlarzy**, **bielizny**, rozmaitej galanteryi oraz artykułów, wchodzących w zakres konfekcyi damskiej i męskiej.

We wsi tegoż nazwiska znajduje się „Instytut moralnej poprawy dzieci” założony w r. 1830 przez Fryderyka Skarbka.

9) *Morysin*, piękny park z domkiem holenderskim, położony wprost Wilanowa i do tej posiadłości należący.

10) *Natolin*, o kilka wiorst za Wilanowem położony, posiada jeden z najpiękniejszych parków w Europie, oraz śliczny pałacyk na wzgórzu, z rozległym widokiem na okolicę.

11) *Promenada*, ogród z zakładem restauracyjnym za rogatką Belwederską.

12) *Sielec*. Park należący do ks. Łowickiego, położony za rogatką belwederską.

13) *Wierzbno*. Posiadłość prywatna za rogatkami Mokotowskimi z pięknym pałacykiem i parkiem dziś zaniedbanym.

14) *Wilanów*, wieś położona o 7 wiorst od Warszawy za rogatkami Belwederskimi przy podmiejskiej kolei wązkotorowej, własność hr. Branickiego.

Pałac Wilanowski (patrz ryc. 51) utrzymany jest w stylu renesansu włoskiego przechodzącego nieco w barocco; skrzydła boczne dobudowane zostały w epoce późniejszej. Fronton pałacu zdobią kolumny i pilastry w stylu korynckim, przyparte do muru i tworzące nisze dla pomieszczenia posągów i płaskorzeźb.

Płaski dach otacza balustrada, nad którą wznoszą się posągi, urny i wazy. Korpus pałacu zajmują pokoje króla Jana Sobieskiego. Z pomiędzy tych przede wszystkim zwraca uwagę pokój obity zieloną morą z portretem Jana III na koniu, Stanisława Leszczyńskiego, Stanisława Poniatowskiego i Cesarza Aleksandra I. W tymże pokoju znajduje się wspianiale biurko

Firma nagrodzona wieloma medalami oraz dyplomem zastugi 1895 r.

SPECYALNA FABRYKA

WYROBÓW

Ornamentacyjnych Żelaznych Kutych

R. SZEWCZYKOWSKIEGO

w Warszawie, ulica Wolska № 46.

Poleca: Kraty, Bramy, Balkony, Drzwi żelazne i ogniotrwałe, Schody, Balustrady, Podjazdy, Konstrukcye dachowe, Altany, Werendy, Markizy sklepowe, Urządzenia stajenne, Żłoby, Kosze, Przegrody, Filary, Wieszadła, Kubły, Wentylatory, Ogrodzenia do grobów, Drzwi, Krzyże, Ławki, Kroksztyny, Schodki, Zyrandole, Latarnie, Świeczniki, Kandelabry, Lichtarze, Lampy. Wyroby galunteryjne, Okucia do drzwi i okien oraz przyjmuje wszelkie roboty w zakres ślusarstwa wchodzące, podług własnych lub przedstawionych rysunków.

.....
KSIĘGARNIA

M. P. Karbasnikowa

Komisanta Cesarskiego Warszawskiego i Moskiewskiego Uniwersytetów oraz Cesarskiej Akademii nauk.

St.-Petersburg,

Warszawa,

Moskwa,

Litewny Prosp. 46.

Nowy-Świat 69.

Mostowa, naprze-

Gościenny Dwór 21.

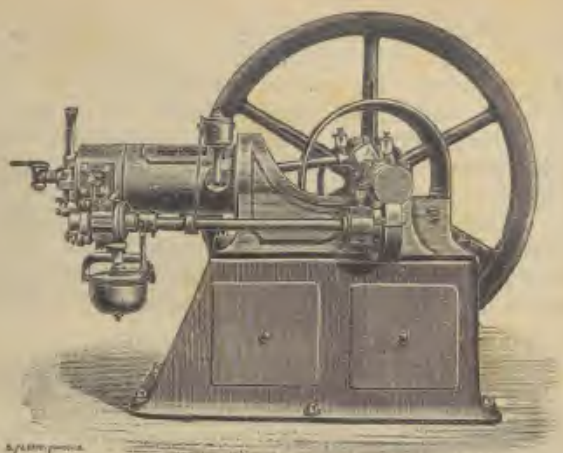
(dom Zarządu Wojskowego).

ciąko Uniwersytetu.
dom Kocha.

Zaopatrzona w wielki wybór dzieł we wszystkich kierunkach wiedzy.



52. Кабинетъ Палацова въ Виленѣ.



LEON JANTZEN .

w Warszawie, Miodowa 15.

BIURO TECHNICZNE

istniejące od 1866 roku.

PIERWSZY I NAJWIĘKSZY

Skład Maszyn i wszelkich przyborów technicznych

dla Fabryk i Zakładów Przemysłowych

Oryginalne **Motory** gazowe i naftowe „Otto” z fabryki Deutz. **Maszyny** pomocnicze dla Warsztatów. **Rury** żelazne kute do gazu, wody i pary. **Pasy** sierściowe, skórzane i gumowe. **Wyroby** gumowe techniczne. **Armatury** do kotłów i maszyn. **Pilniki** patentowane **plytkowe**, oraz wszelkie inne przedmioty do użytku **Fabryk i Dróg żelaznych.**



z drzewa hebanowego i różowego, wykładane szylkrettem i kością słoniową, podarunek papieża Innocentego XI. Sypialnia królewska, obita aksamitem karmazynowym, mieści wiele przedmiotów, które należały do gotowalni królowej. W sąsiednim gabinecie, na bogato złoconym, dobrze zachowanym suficie, znajduje się alegoryczny portret królowej Maryi Kazimiery i jej dzieci. Dalej idą pokoje, bogato obite, zawieszane portretami starożytnymi, lub też współczesnymi Sobieskiemu i gabinet, w którym mieściła się biblioteka królewska, z sufitem ozdobionym portretami mędrców starożytnych. Z pokojów tych prowadzi wejście do galerii otwartej od strony ogrodu, ozdobionej posągami i biustami, starymi freskami i nowymi dziełami włoskiego malarza Ayresa; znajduje się tu również model konnego pomnika Sobieskiego, traktującego Turków, który posłużył Pinekowi za wzór do pomnika stojącego w Łazienkach.

Z pomiędzy przedmiotów, na niższym piętrze znajdujących się, na szczególną uwagę zasługują: model oryginalny posągu Mojżesza, Michała Buonarotti, wielki zamek roboty Benvenuto Cellini, taca agatowa, która należała do Zygmunta I, szkatułka z drzewa hebanowego z XV wieku przyozdobiona brązem i mozaiką florencką z drogiej kamieni, szafy hebanowe wykładane brązem, zawierające zbiór 160 wazonów etruskich. Dalej, znakomite zbiory porcelany i szkieł, oraz srebrnych naczyń stołowych, kolekcya tabakierek Pelitota, zbiór kamei, emalii limuzińskich, rzeźb z kości słoniowej i t. d.

Na czterech stołach marmurowych i dwóch piedestałach znajduje się 48 biustów i posązków, a między nimi popiersie Maryi Kazimiery, głowy: Fauna, Nerona w dzieciństwie i Ulissesa.

Na piętrze pałacu spotykamy szereg pokoi z bogatą kolekcją wyrobów chińskich.

W pałacu Wilanowskim przechowuje się namiot wezyra zdobyty przez Jana III pod Wiedniem, mający 50 łokci długości, 12 szerokości a 13 wysokości, bardzo dobrze zachowany. Do zbiorów Wilanowskich należy również wielki gabinet numizmatyczny, zawierający znakomitą kolekcję starożytnych monet polskich. Galeria obrazów w przybudowanym specjalnie pawilonie obfituje w arcydzieła pierwszorzędnych mistrzów, między innymi znajdują się w niej płótna malarzy następujących:

Ze szkoły włoskiej: Leonarda da Vinci, Tycyana, Corregia, Paulo Veronese, Tintoretta, Guercino, Andrea del Sarto, Domenichino, Corracci, Guido Reniego, Salvatora Rosy, Carla Dolce, Palmy młodszego, Fryderyka Barrocio, Andrzeja Sachchi, Fra Bartolomea.

Ze szkoły holenderskiej i flamadzkiej: Rubensa, Rembrandtów, Van Dycka, Wouwermana, Brenghela, Jordansa, Van Velda, Ruisdala, Teniersa.

Ze szkoły francuskiej: Poussin'a, Klaudyusza Lorrain, Filipa Champagne, Greuze'a, Bourguignon'a, Karola Dujardin, Vernet'a.

Ze szkoły niemieckiej: Kranacha, Dürera.

Oprócz tego w rozmaitych salonach rozwieszonych jest paręset portretów znakomych osób z rozmaitych czasów, bardzo dobrej roboty.

Biblioteka pałacowa, mieszcząca się obecnie na pierwszym piętrze, oprócz druków, należących do rzadkości bibliograficznych, posiada znaczną kolekcję rękopisów. Do pałacu przytyka duży park, w którym znajduje się piękny sarkofag w kształcie pomnika Achillesa.

F. STRASZAK & C^o
SPECYALNA FABRYKA
CUKRÓW DESEROWYCH
Czekolady i Biskoptów angielskich.
WARSZAWA,
Nowy-Świat 37.

MARYA GROCHOWSKA
FABRYKA GORSETÓW

w Warszawie, Krakowskie-Przedmieście N^o 37.

Poleca gorsety fasonów:

Paryskich, Wiedeńskich i Angielskich.

Wysyła za zaliczeniem pocztowem.

Sprzedaż hurtowa i detaliczna.



34. Sala Pałacowa w Wilanowie.

Zabawki-Gry. J. W. WIŚNIAKOWSKI
w Warszawie, Trębacka 4, dom Scheiblera.

Poza obrębem dziedzińców pałacowych wznosi się kościół parafialny wilańcowski (vide ryc. 50), otoczony ażurowym ogrodzeniem murażem.

Kościół ten, utrzymany w stylu odrodzenia włoskiego, wzniesiony został przez Aleksandrów hr. Potocką, według planu Henryka Marconiego i jego syna Leandra w r. 1857—1872.

Z obrazów i rzeźb znajdujących się w kościele zasługują na uwagę: obraz szkoły włoskiej w wielkim ołtarzu, posąg Chrystusa w cierniowej koronie, dłuta Henryka Stattlera; obrazy: św. Barbary i św. Józefa przez Franciszka Drewaczyńskiego, Bogorodzica pędzla wiedeńskiego malarza Kupelwassera, obraz św. Anny malowany przez Nowotnego i t. d. Obok ogrodzenia kościelnego, przy drodze, prowadzącej od kościoła na dziedzińiec pałacowy, wznosi się wspaniały pomnik hr. Stanisława Potockiego i jego małżonki, wykonany w stylu włoskim podług planu St. Marconiego (vide ryc. 55).

O. Skorowidz ulic miasta Warszawy.

Aleksandrya: N° 23 i 25 Szpital dla dzieci.

Bagatela: N° 3—11 dom i ogród Towarzystwa Ogrodniczego Warszawskiego. *Bagno:* N° 6—10 targ wszelkiego rodzaju przedmiotów i starzyzny, zwany Pocięjowem. *Bednarska. Belwederska:* N° 24 Pałac Cesarski Belweder, Ogród Botaniczny oraz Obserwatorium astronomiczne. *Hr. Berya:* N° 1 Trzecie gimnazjum męskie, N° 2 Biblioteka Ordynacyi hr. Krasieńskich, N° 6 Szkoła handlowa prywatna im. Kronenberga, N° 7 Bank Handlowy Warszawski. *Biała. Bielokórnica. Bielańska:* N° 10 Dom zarządu Warszawskiego Okręgu żandarmów, N° 12 Gmach warsztatów

wojskowych, N^o 14 Pałac Zawiszów. *Bozna. Bolesć:* przy samym końcu resztki starej baszty miejskiej, późniejszej „Prochowni.” *Bonifraterska:* N^o 12 Szpital św. Jana Bożego, oraz kościół św. Andrzeja Apostoła. *Bracka. Browarna. Brzozowa:* NN^o 5, 22 i 41. Domy starożytne szczególnie zasługujące na uwagę. *Buga. Burakowska.*

Ceglana. Celna. Chłodna: Kościół św. Karola Bormeusza (vide ryc. 15) i statua Matki Boskiej Łaskawej. *Chmielna:* N^o 9 Teatrzyk ogródkowy „Belle-Vue”, N^o 53 Gmach komory celnej, N^o 88 Szkoła techniczna kolei Warszawsko-Wiedeńskiej. *Ciasna. Cicha. Ciępla. Czerniakowska. Czysta.*

Daleka. Daniłowiczowska: N^o 5 Areszt policyjny, N^o 10 Teatr mały, N^o 14 Dom Ksawerego hr. Branickiego, zwany Biblioteką Załuskich. *Długa:* N^o 4 Dom stanowiący niegdyś własność ojca Joachima Lelewela i miejsce jego urodzenia, N^o 7 Sąd Handlowy, N^o 15 Katedra prawosławna, pod wezwaniem św. Trójcy (vide ryc. 7), N^o 20 Dom zwany dawniej „Suchy las”, Nr 25 Dom zw. „Eldorado”, teatrzyk prywatny, N^o 28 Dom zw. „na Lasockiem”, N^o 29 Hotel Polski, N^o 31 Hotel Niemiecki, N^o 31 dom zwany „na rurach”, N^o 38 Hotel Drezdeński, N^o 42—46 dom zwany „Potkańskie”, N^o 52 Więzienie karne. *Dobra. Drewniana. Droga marymoncka. Dunaj Wązki:* N^o 8 i 12 domy starożytne. *Dunaj Szeroki. Dziekanka. Dzielna:* N^o 24—28, Więzienie śledece. *Dzika:* N^o 19 Więzienie wojskowe.

Elektoralna: N^o 2 zabudowania Warszawskiego kantoru Banku Państwa (vide ryc. 44), Nr 10 Szpital św. Duchy. *Erywańska:* N^o 1 Towarzystwo Kredytowe Ziemskie (vide ryc. 36), N^o 2 zabudowania gminy Ewangielicko-Augsburskiej. *Esplanadna. Fabryczna.*

DOM HANDLOWY
OLGA KORESZCZENKO

W MOSKWIĘ.

Filia w Warszawie,
Marszałkowska 109.

Poleca wyborne gatunki Kiachtyńskiej herbaty własnego pakowania.

KANALIZACYA
WODOCIĄGI, STUDNIE, POMPY, DRENY

EGZYSTUJE od 1881 r.

FABRYKA HYDRAULICZNA

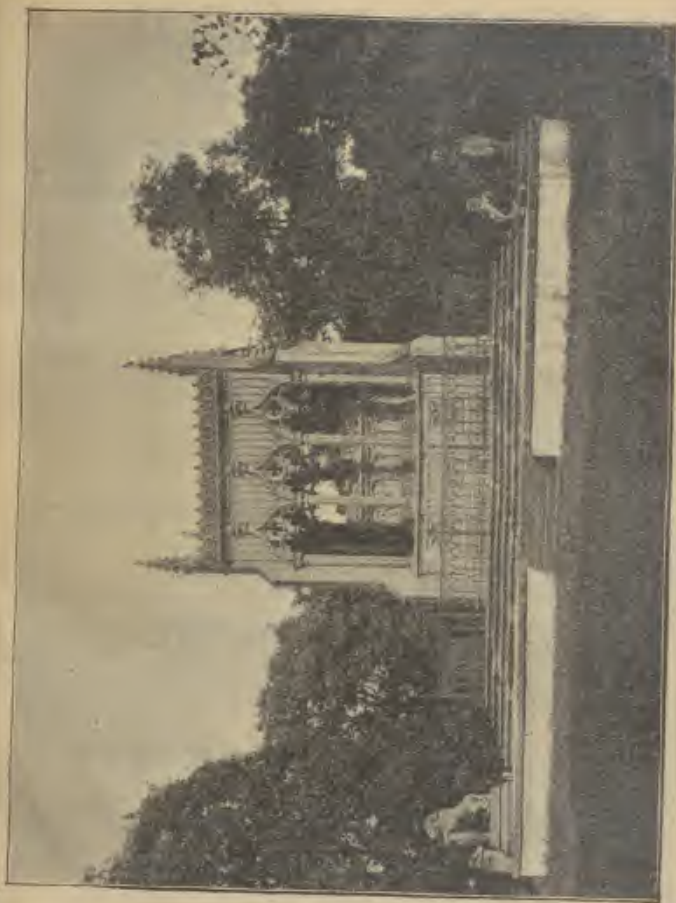
„WISŁA”

K. SASKIEGO

Ś-to Krzyżka № 11.

W
A
R
S
Z
A
W
A

T
E
L
E
F
O
N
U
 № 62



55. Pomnik hr. Et. Potockiego.

Zabawki-Gry. J. W. WISNIAKÓWSKI
w Warszawie, Trębacka 4, dom Scheiblera.

PRALNIA CHEMICZNA
i Farbiarnia
W. PAHL

145. Marszałkowska 145.

Lokal prywatny, parter.

WARSZAWA.

Czyszczenie, pranie i farbowanie garderoby Damskiej i Męskiej w całości i poprutej, Mebli, Dywanów, Gobelinów i Firanek.

Na żądanie Pranie Chemiczne w przeciągu 24 godzin.

ZAKŁAD LECZNICZY
dla chorych na uszy
Bracka 20.

Przyjmuje chorych na stałe pomieszczenie.

W ambulatoryum zakładu udzielają porady
codziennie:

Dr. Benni od 9 — 10,

Dr. Guranowski od 11 — 12.

Filtrowa. Foksal: N^o 1 Pałac Konstantego hr. Zamoyckiego, N^o 3 Pałac Jadwigi hr. Potulickiej, N^o 6 Pałac Konstantego hr. Przeddzieckiego, N^o 8 Pałac Ludwika Górskiego. *Franciszkańska. Freta:* N^o 1, 5, i 13 domy starożytne, szczególnie zasługujące na uwagę, N^o 8 Kościół św. Jacka, wraz z zakładem sierot imienia Stanisława Jachowicza, na rogu Długiej kościół św. Ducha. *Furmańska.*

Garbarska. Gęsia: N^o 8 Progimnazjum filologiczne I, niegdyś szkoła rabinów i nauczycieli, N^o 22 Więzienie wojskowe. *Gęsta. Gliniana. Gnojna. Górczewska. Górna. Graniczna. Grodzka. Grzybowska:* N^o 26/8 Dom zarządu gminy izraelskiej.

Hortensya. Hoża. Hrubieszowska.

Inflancka. Instytutowa.

Jasna: N^o 8 Hotel Victoria, N^o 14 Dom p. Karola Szlenkera. *Jerozolimska (alea)* N^o 86 Dworzec drogi żelaznej Warszawsko-Wiedeńskiej (vide ryc. 11). *Jezuicka:* N^o 3 Gmach archiwum akt dawnych oraz byłej Heroldyi Królestwa Polskiego, N^o 4 — 6 Szkoła realna.

Kacza. Kaliksta. Kaliska. Kamienne-Schorki. Kanonia. Kapitulna. Kapucyńska. Karmelicka: N^o 10 Szpital Ewangelicki. *Karolkowa. Karowa. Karpia. Klonowa. Komitetowa. Konwiktorska. Kościelna. Kościelna. Koszykowa:* N^o 62 Ogród Pomologiczny, N^o 67 Stacya filtrów. *Hr. Kotzebue:* N^o 2 dom Ludwika hr. Krasińskiego, N^o 3 Pałac Brühlowski (vide ryc. 8), obecnie biura i zarząd telegrafu. *Kozia. Koźła. Krak.-Przedmieście* (vide ryc. 6): N^o 1 Kościół Sw. Krzyża (vide ryc. 16) i dom kościelny, N^o 2 Pałac zw. Karasia, N^o 5 — 7 Pałac ordynacyi hr. Krasińskich, N^o 13 Hotel Europejski (vide ryc. 56), Wystawa obrazów A. Krywulta, N^o 15 Pałac Józefa hr. Potockiego, N^o 24 Szpital Św. Rocha, N^o 26 — 28 Gmach Uniwersytetu (vide ryc. 32), N^o 32 Pałac Augusta hr. Potockiego, N^o 34 Kościół

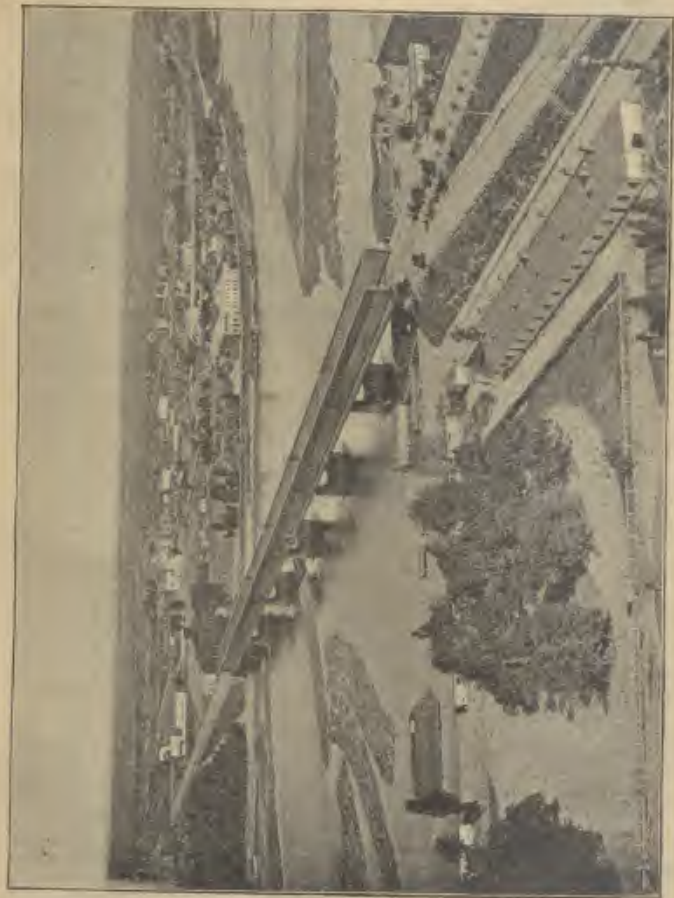


Biuro Bankowe „Gazety Losowan”, Krak.-Przedmieście P3

Biuro Bankowe „Gazety Losowan”

w Warszawie, Krakowskie-Przedmieście 53.

Zahatwia wszelkie transakcyjne
pieniężne w Krain. Cesarstwie
i zagranicę na najbardziej umiar-
kowanych warunkach.



„56 Widok mostu na Wiele i przedmieścia Pragi.



TOWARZYSTWO AKCYJNE
NAJWYŻEJ zatwierdzone



Fabryki Wyrobów Żelaznych
Wł. GOSTYŃSKI i S-ka
W WARSZAWIE,

Fabryka Mokotowska № 3. Skład fabryczny Wierzbowa № 3.
Firma egzystuje od r. 1871. Nagrodzona 6-ma najwyż. dyplom.



Mebłe żelazne
ogrodowe, do-
mowe, szkolne,
szpitalne i dla
sal. chirurgicz-
nych;



wszelkiego rodzaju:
Wózki i Welocy-
pedy dziecinne;
Łóżka systemu
angielskiego
i wiedeńskiego.

Konstrukcyje żelazne:
mosty, wiązania dachowe,
orazery i t. p.
okna, drzwi, bramy, kraty,
balkony, schody wszelkich
konstrukcyj, okiennice
składane patentowane.

Urządzenia
stajen i łazni.

Kolejki wążkotorowe
stałe i przenośne oraz wa-
gonełki i taczki wszelkich
typów;
Narzędzia kolejowe.
Lewary.

Sztandarstwo ozdoby stylowe:
okucia, świece-
czniki,
datarnie,
krzyże, pom-
niki, żyran-
dole.



Wyroby blachar-
skie i kotlarskie:
wanny, pie-
cyki, pryszni-
ce, lodownie
pokojowe,
kubły, kłozety
rezerwoary.

Odlewy żelazne: drzwiczki hermetyczne do pieców.
Ruszty. Prasy do kopiowania.

Opieki Ś-go Józefa, (vide ryc. 22) oraz klasztor Pp. Wizytek, Nr 46—48 Rząd gubernialny i kancelarya General-Gubernatora Warszawskiego, dawny pałac Namiestnikowski. Przed nim stoi pomnik księcia Pa-skiewicza, Nr 62 Warszawskie Towarzystwo Dobroczynności, Nr 64 Resursa Obywatelska, Nr 66 Muzeum Przemysłu i Rolnictwa, Nr 68 Kościół Św. Anny i dom kościelny, Nr 74 B. Zamek Królewski, na t. zw. Pl. Zamkowym (vide ryc. 26 i 27), Kolumna Króla Zygmunta III na Pl. Zamkowym (vide ryc. 39). *Krochmalna. Krucza. Królewska*: Nr 11 Teatr Nowy w dziedzińcu, Nr 14 Gmach giełdy Warszawskiej (vide ryc. 35), Nr 19 Kościół Ewangelicko-Augsburski (vide ryc. 23) i dom zboru, Nr 33 Dom Towarzystwa Osad Rolnych i jego zarząd, Nr 35 Dom p. Blocha, Dwa wejścia do ogrodu Saskiego. *Krzywe Koło. Książęca*: Nr 2 Szpital Św. Łazarza.

Leopoldyna. Leszczyńska. Leszno: Nr 5 Gmach Prokuratorji Królestwa Polskiego, Nr 16 Kościół Ewangelicko-Reformowany, Nr 32 Kościół i parafia Narodzenia Najświętszej Maryi Panny. *Lipowa. Litewska*: Nr 14 Dom sierot po robotnikach. *Ludna*.

Lucka.

Maryńska. Maryenstadt. Marszałkowska: (vide ryc. 43) Nr 27 Zakład prywatny dla chorych nerwowych i umysłowych D-ra Chomentowskiego, Nr 45 Zakład leczniczy ginekologiczny, Nr 103 Dworzec d. z. Warsz.-Wiedeńskiej (vide ryc. 11), Nr 124 Instytut położniczy przy szpitalu Dzieciątka Jezus, Nr 127 Dom p. Zamboniego, dawniej dom „pod filarkami“. *Mazowiecka*: Nr 13 Towarzystwo Kredytowe Ziemskie (vide ryc. 36), Nr 22 Pałac Kronenberga (vide ryc. 38). *Mączna: Miedziana. Miła. Mikołajewska. Miodowa*: Nr 1 Dom Piotrowskich, Nr 3 Dom zwany „Grabowskich“, dawniej pałac Teppera, Nr 4 Dom zwany „Dyzmańskich“,

a także „pod kolumnami“, albo „pod filarami“, Nr 8 Dom Mrozowskich, Nr 9 Kościół Przemienienia Pańskiego (vide ryc. 14), Nr 11 Sąd Okręgowy, były Pałac Paca (vide ryc. 29). Nr 15—17 Dom br. Lessera, Nr 13 Pałac Arcybiskupi, Nr 14 Cerkiew Wniebowzięcia N. Maryi Panny. *Mirowska. Młocińska. Młynarska. Młynarska tylna. Mokotowska. Mostowa*: Nr 1 Dom zwany „Lazarskie“, Nr 6—8—10 Domy starożytne, *Mularska. Muranowska. Mylna.*

Nalewki, Niecała Nr 1 Dom Ludwika hr Krasieńskiego, Nr 7 Dom Warszawskiego Towarzystwa Lekarskiego, Wejście do ogrodu Saskiego. *Nizka. Nowe-Miasto*: Nr 2 Kościół Św. Kazimierza, oraz klasztor Pp. Sakramentek (vide ryc. 20). *Nowiniarska. Nowogrodzka*: Nr 41—45 Magazyny bankowe, Nr 47 Parafia Św. Barbary i kościół św. Piotra i Pawła (vide ryc. 17), Nr 49 Ogród Pomologiczny, Nr 51—53 Folwark Świętokrzyski. *Nowo-Karmelicka. Nowolipie. Nowolipki*: Nr 11—15 Gimnazjum II męskie, Nr 48—50 Kościół Św. Augustyna. *Nowomiejska*, zwana także Gołębią. Szczątki dawnego muru miejskiego, szczególnie widoczne od podwórza domu pod Nr 163 i 166. *Nowo-Przykopywa. Nowo-Senatorska*: Nr 1 Hotel Rzymski, Nr 11 Dom Teatrów Rządowych. *Nowo-Wiejska. Nowo-Wielka. Nowo-Wotyńska. Nowy-Swiat*: Nr 11—13 Pałacyk zarządu komunikacyj lądowych i wodnych, Nr 14 Gmach Izby kontrolującej, Nr 49 Pałac hr. Małachowskich, zakład św. Marty, Nr 64 Dom zwany Zrazowskie, lub Sulkowskie, lub Ordynackie — z targiem, Nr 72 i 74 Gimnazjum I męskie. *Nowy Zjazd* (vide ryc. 47).

Obozowa. Oboźna: Nr 1—3 Klub Cyklistów t. zw. Dynasy, Nr 5 Zakład hydropatyczny d-ra Dobrzyckiego. *Ogrodowa. Okopowa. Okrag. Okólnik hr. Krasieńskiego. Ordynacka*: Nr 1—5 Cyrk, Nr 2 Instytut Muzyczny. *Orla. Ostrowska.*

Sklep Kwiatowy

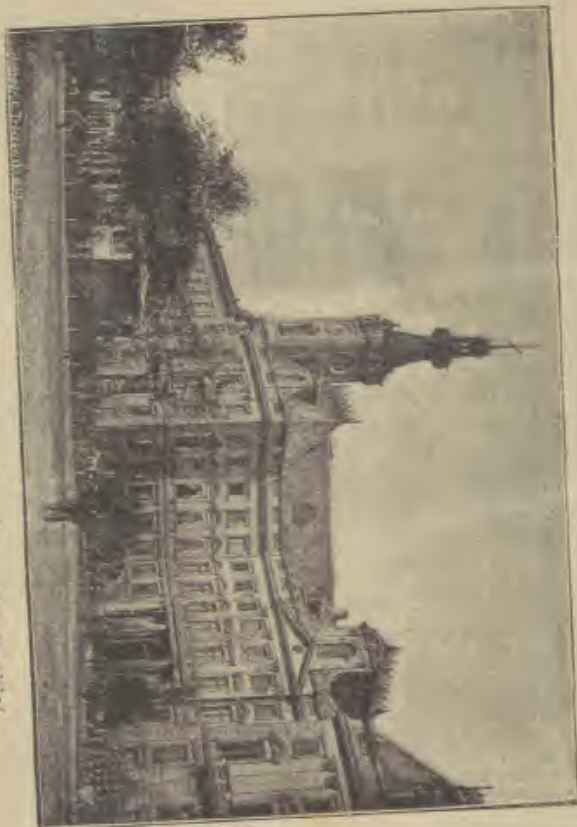
„FLORA”

w Warszawie, ul. Nowo-Senatorska No 1,

(hotel Rzymski),

wykonywa artystycznie po cenach
przystępnych: bukiety, wiązanki,
wieńce oraz wszelkie inne ozdoby
z kwiatów świeżych i suchych
Poleca również wielki wybór ro-
ślin pokojowych liściastych i kwi-
tnących. Przyjmuje zamówienia
na dekoracye roślinne kościołów
i mieszkań.

57. Widok na ruiny od strony ul. Nowo-szańczej.



A. WŁODKOWSKI

W Warszawie, Czysta 8.

POLECA:

Wełny na suknie wizytowe, kostyumy i okrycia.
Jedwabie od cen najtańszych do najdroższych.
Plusze, Aleksandry, Welwety krajowe i zagraniczne.
Gazy na suknie balowe.
Flanele, Korciki, towary bawełniane.

ORAZ

*Wielki wybór materij meblowych, portyer, dywanów
i firanek.*

Pańska. Parkowa. Pawia. Piaskowa. Piekarska. Piesza. Piękna. Piwna: Kościół św. Marcina, Nr 33—47 Domy starożytne szczególnie zasługujące na uwagę. *Plac św. Aleksandra:* Dwa krzyże i figura św. Jana Nepomucena, kościół św. Aleksandra (vide ryc. 19), Nr 1 Gimnazjum IV męskie, Nr 4—6 Instytut głuchoniemych i ociemniałych, Nr 7 Targ Rybińskiego. *Plac Grzybowski:* Nr 5 Kościół i parafia Wszystkich Świętych, *Plac Krasincki:* Nr 1 Archiwum główne akt dawnych, Nr 5 Pałac dawniej Krasinckich, obecnie Izba Sądowa (vide ryc. 30), Nr 12 Gmach byłego trybunału cywilnego, obecnie archiwum dawnych władz sądowych, wejście do ogrodu Krasinckiego. *Plac Saski:* Obelisk na cześć „Polaków poległych w r. 1830 za wierność swemu Monarsze“ (vide ryc. 31), Nr 2 Dom klubu myśliwskiego, Nr 6 Pałac okręgu wojennego, zwany Pałacem Skwarcowa, Nr 8 Pałac Brühlowski (vide ryc. 8), *Plac Warecki:* Nr 1 i 3 Szpital Dzieciątka Jezus i kliniki uniwersyteckie, Nr 2 Dom Towarzystwa Dobroczyńności, Nr 6—10 Gmach pocztowy. *Plac Witkowskiego. Plac Zamkowy:* (vide ryc. 39) (patrz Krakowskie-Przedmieście). *Plac Żelaznej Bramy* (vide ryc. 49): Nr 10 Gmach z kolumnadą. *Podwale:* Nr 5 Cerkiew św. Trójcy (w podwórzu domu). *Pokorna. Polna. Powązkowska. Prosta. Próżna:* Nr 10 Stacja centralna telefonów Warszawskich. *Przebieg. Przechodnia. Przejazd:* Nr 6 Zabudowania więzienia głównego karnego, Nr 10 Pałac Mostowskich, obecnie koszary gwardyi. *Przemysłowa. Przeskok. Przykopywa. Przyrynek:* Nr 2—4 Kościół Panny Maryi, oraz dom schronienia starców, jako też starych sług i wyrobników. *Ptasia. Pusta. Radna. Raszyńska. Rozbrat. Rybaki. Rycerska. Rymarska:* Nr 1 Gmach Warszawskiego kantoru Banku Państwa (vide ryc. 44), Nr 3 Gimnazjum I żeńskie, Nr 5 Gmach Izby Skarbowej. *Rysia.*

Samborska. Sapiieżyńska. Senatorska: Nr 12 Pałac Blanka, obecnie Zjazd Sędziów Pokoju m. Warszawy, Nr 14—16 Ratusz, Magistrat m. Warszawy i zarząd Oberpolicmajstra (vide ryc. 3 i 58), Nr 15 Koszary sapersów, b. pałac Prymasowski (vide ryc. 45), Nr. 18 Kościół pod wezwaniem św. Andrzeja i dom Pp. Kanoniczek, Nr 21—25 Teatr Wielki i Rozmaitości (vide ryc. 9), Nr 22 Dom zwany niegdys „na Golupskim“, Nr 31 Dom i kościół parafii św. Antoniego, Nr 34—38 Dom p. Maurycego Seidla, Nr 35—39 Pałac Ordynata Zamoyckiego; Nr 40 Dom Resursy Kupieckiej, Nr 44 Pałacysuko. hr. Przezdzieckiej. *Sewerynow. Sienna. Sierakowska. Składowa. Skórzana. Stepa. Śliska:* Nr 28 Ochrona dla dzieci żydowskich, szwalnia dla dziewcząt i czytelnia bezpłatna; dom specjalnie na te cele wzniesiony. *Sowia. Srebrna. Stala. Stare Miasto:* (vide ryc. 5), Nr 27 Dom i winiarnia Fukierów, wogóle cały rynek Starego Miasta zabudowany jest domami starożytnemi. *Stawki. Ś-to Jańska:* Nr 8 Kościół archikatedralny św. Jana (vide str. 13), Nr 10 Kościół N. Maryi Panny Łaskawej, ulica wogóle zabudowana domami starożytnemi. *Ś-to Jerska:* Nr 6—8 Składy fabryki pod firmą „Lilpop“, dawniej kościół św. Jerzego. *Ś-to Krzyska. Sucha. Szara. Szczygła. Szkolna. Szpitalna.*

Tamka: Nr 35 Instytut św. Kazimierza, Nr 41 Konserwatorium Muzyczne. *Tarczyńska. Teodora. Płomackie:* Nr 7 Synagoga (vide ryc. 25). *Topiel. Topolna. Towarowa. Trzebacka:* Nr 4 Dom Scheiblerów, Nr 8 hotel Rzymski, Nr 10 Zabudowania teatralne. *Twarda.*

Ujazdowska (Aleja): Nr 4 Dom p. Taubénhausu, Nr 7 Saia i ogród koncertowy, zwany Doliną Szwajcarską, Nr 8 Dom p. Henryety Halpert, Nr 9 Cukiernia p. Zamboniego, z werendą, Nr 10 Willa p. Marconiego,

L. Wróbel.

SKŁAD WIN
Towarów Kolonialnych
OWOCÓW I DELIKATESÓW

w Warszawie, Stara Poczta
Krakowskie-Przedmieście 25.

Stanisław Wróbel

Hurtowy i detaliczny skład
HERBATY

Chińskiej i Ceylońskiej
oraz

KAWY I CUKRU

w Warszawie, Nowy-Świat № 62.



Košický sv. Jozefa Oblubence dc. Karmelitky.

Nr 11 Willa p. J. Wernickiego, Nr 18 Willa p. Mora-
ożyńskiego, Nr 19 Willa p. W. Rau'a, Nr 20 Gimna-
zjum IV męskie.

Waliców. Wałowa. Warecka. Wązka. Widok.
Wiejska: Nr 4 Szpital Ujazdowski wojskowy, Nr 8
Instytut Aleksandryjsko-Maryjski wychowania pańien,
Nr 10—14 Pałac i ogród Władysława hr. Branickiego,
zwany „Frascati“. *Wielka. Wierzbowa:* Nr 6 hotel An-
gielski. *Więzienna. Wilcza:* Nr 7 Zakład dobroczynny
„Przytulisko“. *Wiślana. Włodzimierska:* Nr 17 Kasa
pożyczkowa przemysłowców warszawskich, Nr 25 To-
warzystwo kredytowe m. Warszawy (vide ryc. 37),
Nr 27 Bank handlowy. *Wolność. Wolska. Wotyńska.*
Wójtowska. Wronia. Wróbla. Wspólna. Wysoka.

Zajęcza. Zakątna. Zakroczymska: Nr 6 Koszary
Sapieżyńskie. Na rogu Franciszkańskiej, kościół św.
Franciszka Serafińskiego. *Zaokopowa. Zapiecek. Zgodu.*
Zielna. Zinna. Złota: Nr 74 Więzienie karne dla ko-
biet.

Żabia: Nr 3 Dom p. Levy z płaskorzeźbą na fry-
zie. Wejście do ogrodu Saskiego, *Żelazna. Żorawia.*
Żytnia. Żytnio-nowa.

Przedmieście Praga.

Aleksandrowska: Nr 1 Yacht-Klub, niemieckie to-
warzystwo wioślarskie, N 3 Park Aleksandrowski, Nr 5
Cerkiew św. Maryi Magdaleny (vide ryc. 12).

Beznazwiska. Białostocka. Błaszana. Bliźka.
Brzeska. Brudnowska. Brukowa.

Czynszowa.

Esplanadowa.

WARSZAWSKI MAGAZYN UBIORÓW MĘSKICH

W WARSZAWIE,

4. Nowo-Senatorska 4.

Zaopatrzony na każdy sezon w wielkim wyborze tak gotowych jak również na obstalunki z materiałów krajowych i zagranicznych pierwszorzędnych fabryk.

Ceny umiarkowane.

Obstalunki wykonywa się na żądanie w przeciągu 24-ch godzin.

!! Pomoc dla Głuchych !!

Sztuczne Bębni patentowane do uszu, noszone w uchu ułatwiają słyszenie, usuwają szum i przytępienie słuchu. Skutek natychmiastowy. Cena pary z przesyłką rs. 5.

!! Ruptury leczy !!

Bandaż elektrolgalwaniczny Prof. Charcot. Pojedynczy kosztuje rs. 7. Podwójny czyli obustronny rs. 12.

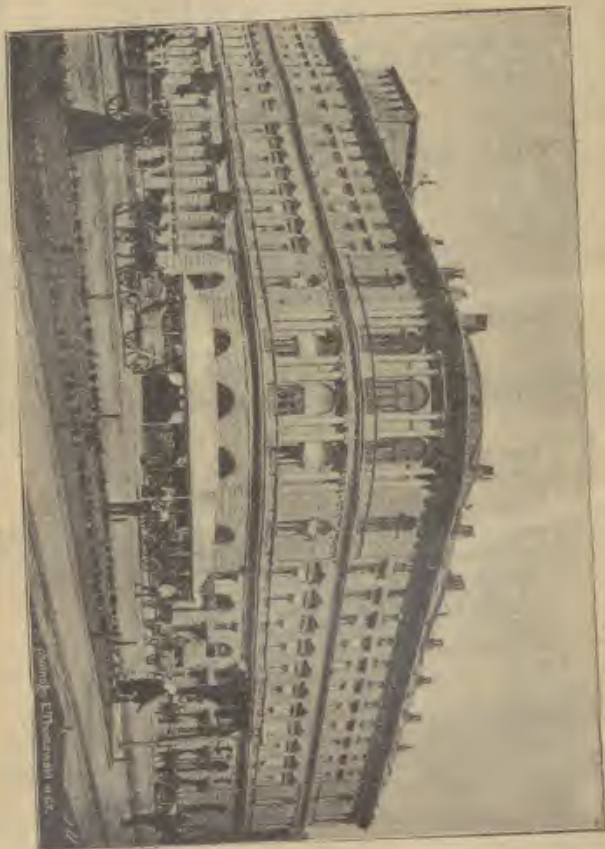
!! Skuteczna pomoc dla wzroku !!

Stanowią okulary ze szkła krystalicznego do czytania, widzenia z daleka, w oprawie z czystego niklu. Cena rs. 2.

Wysyła się również pocztą za zaliczeniem (Nachnahme).

Wyłączna sprzedaż w Zakładzie **M. PIKA**,
ul. Miodowa Nr 1, w Warszawie.

136. Hotel Europejski.



Wojciech Kłopotowski w.c.

Kalinowski i Przepiórkowski

W WARSZAWIE,

hotel Europejski.

Wielki wybór cygar hawańskich, antwerskich i specjalnie na zamówienie firmy cygar wyrabianych w fabrykach krajowych.

Wyroby tabaczne wszystkich fabryk.

Własna fabryka papierosów i tytoniu pod firmą

„NOBLESSE”

Specyalność firmy

Wyrabianie papierosów na zamówienie podług podanej ceny, mocy tytoniu, formatu etc. etc.

Fabrarczna. Głucha. Goławska. Grochowska. Grodzieńska. Katuszyńska. Kamienna. Kamionkowska. Kawencyńska. Kepna. Konopacka. Konstantynowska: Nr 2 Kościół św. Floryana i Michała. Kościelna. Kowelska. Kowieńska. Krótka. Krowia.

Letnia.

Lamana. Lochowska. Łomżyńska.

Mała. Michałowska. Mińska. Moskiewska.

Namiestnikowska. Nowa.

Olszowa. Otwocka. Owsiana.

Panieńska: Nr 10 Szpital. Petersburska.

Radzyńska. Ratuszowa: Nr 1 Kościół N. Maryi Panny Loretańskiej. Równa. Rybna.

Siedlecka. Skaryszewska. Sokala. Sprzeczna.

Stalowa. Stolarska. Strzelecka. Szeroka. Szwedzka.

Śliewicka. Śnieżna. Średnia. Świeża.

Targowa. Terespolska.

Wawerska. Wilcza: Nr 37—39 Dworzec drogi żelaznej Warszawsko-Petersburskiej. Wiosenna. Wolomińska. Wołowa: Dworzec drogi żelaznej Warszawsko-Terespolskiej.

Zaokopowa. Żabkowska.

Żerańska.

ŻYRARDÓW.

W 1833 roku kilka osób, mających na celu podniesienie przemysłu lnianego w Królestwie, zawiązało towarzystwo pod firmą „Karol Scholtze i S-ka”, które jednocześnie postawiło sobie za zadanie wprowadzić w Polsce mechaniczne przędzenie lnu. W tym celu nabyte zostało terytoryum w dobrach Guzowskich, zaproszono na kierownika zamieszkałego w Warszawie Girard'a, znakomitego mechaufka francuskiego, który w 1826 r. został wezwany na stanowisko głównego Inżyniera przemysłu w Królestwie Polskiem, a nowozałożoną fabrykę, w celu uczczenia wynalazcy — nazwano Żyrardowem, która to nazwa utrzymała się do dziś dnia.

Wypadki polityczne ówczesnej epoki nie sprzyjały jednak rozwojowi przemysłu; interesy spółki szły coraz gorzej, aż wreszcie w 1847 roku Bank Polski, który wspierał nowe to przedsiębiorstwo wysokim kredytem, zmuszony był przejąć fabrykę pod swoją własną administracyę. Jednakże i Bank wkrótce poszukiwał nabywców i znalazł takowych w osobie pp. Hiellego i Dittricha z Schönlinde w Czechach. Od tej pory rozpoczyna się szybki wzrost i trwający do obecnego czasu rozwój fabryki.

W 1885 roku firma Hielle i Dittrich utworzyła Towarzystwo Akcyjne z kapitałem zakładowym rs. 9,000,000 pod nazwą „Najwyżej zatwierdzone Towarzystwo Akcyjne Zakładów Żyrardowskich „Hiellego i Dittricha”. Prezesem Zarządu od czasu założenia Towarzystwa jest syn założyciela firmy pan Karol Dittrich.

W chwili nabycia Żyrardowa przez firmę Hielle i Dittrich posiadał on jedną przędzalnię lnu zaledwie o 3,000 wrzecion, nie-

Stacja Ruda Guzowska.
Dworzec

Przedziałnia bawełny.

Nowa fabryka mechaniczna. Gazos



Domy mieszkalne dla
robotników.

Kościół

Szpital. Ochrona. Nowa i stara szkoła.
Domy mieszkalne dla robotników. Stara fabryka

Ogólny widok z lotu ptaka Zakładów NAJWIĘCEJ Zatwierdzonego Towarzystwa Za

Pończoszarwnia.

Domy mieszkalne dla
ofcyalistów.

Przędzalnia wełny.



Przędzalnina Ina. Kantor główny.
Domy mieszkalne dla ofcyalistów.

Bielnik płótna i tkanin

Farbiarnia.

Bielnik przędzy.

Łąka, na której odbywa się bielenie płótna.

Włóknien i bawełnianych, wyrobów lnianych, pończosznich i bawełnianych.

Stacja Ruda Guzowska.
Dworzec

Przedziałła bawełny.

Nowa tkalnia mechaniczna. Gazownia

Pożyczniarńia.

Domy mieszkalne dla
oficyalistów.

Przędzalnla wełny.



Domy mieszkalne dla robotników. Kościół. Szpital. Ochrona. Nowa i stara szkoła. Stara tkalnia.
Domy mieszkalne dla robotników.

Przedziałła lnu. Kantor główny. Bielnik płótna i tkanin. Farbiarnia.
Domy mieszkalne dla oficyalistów. Bielnik przędzy.
Łąka, na której odbywa się bielienie płótna.

Ogólny widok z lotu ptaka Zakładów NAJWYŻEJ Zatwierdzonego Towarzystwa Zakładów Kardowskich Hiellego i Dittricha, wyrobów lnianych, pończosznicych i bawełnianych.

wielką tkalnicę ręczną i mały bielnik. Obecnie Żyrardów rozrósł się poleźnie i posiada cały szereg fabryk, z których na szczególną uwagę zasługują: przedzalnia lnu o 23,000 wrzecion, tkalnia mechaniczna z 2,100 warsztatami tkackimi (największa na kontynencie Europy), tkalnia ręczna z 200 warsztatami, przedzalnia bawełny o 18,000 wrzecionach, przedzalnia wełny o 4,200 wrzecionach, ogromna fabryka wyrobów pończoszniczych (więcej niż 700 maszyn i 4 bielniki ze wszelkimi urządzeniami pomocniczymi). Liczba robotników pracujących obecnie w Zakładach Żyrardowskich dochodzi do 8,000.

Niechając więcej nużyć czytelnika suchemi choć wymownemi cyframi, zapraszamy go razem z nami zająć miejsce w pociągu kolei Warszawsko-Wiedeńskiej, który w godzinę dowiezie nas do stacji dr. żel. Ruda Guzowska.

Droga idąca obok brzozowego lasku, który Zarząd Fabryki dzierżawi od właściciela dominium Guzów, zaprowadzi nas do Żyrardowa, stanowiącego już jedną całość z osadą wiejską Ruda. W lasku tym w lecie, w niedziele i dni świąteczne, Zarząd Zakładów urządza dla robotników różne zabawy i tańce przy dźwiękach orkiestry fabrycznej, złożonej przeważnie z robotników. Minąwszy ten lasek, w pewnej od niego odległości, widzimy nowo wzniesiony kościół katolicki, zbudowany w stylu pół-gotyckim. Wystawiony na obszernym placu, otoczonym gęstą kratą żelazną i zadrzewionym na tylnym planie. Kościół przedstawia się bardzo pięknie; cegła do budowy gmachu pochodzi z należącej do Towarzystwa cegielni w Radziejowicach. Wnętrze kościoła, odznaczające się prostotą, zdobi pięknie rzeźbiony w drzewie ołtarz główny, na chórze zaś ustawione są dźwięczne organy. Kościół pomieszcza do 1,500 osób.

Obejrawszy kościół, wracamy w kierunku stacji kolejowej; przed nami ciągnie się szeroka, wysadzana drzewami ulica, z przylegającymi do niej po obu stronach fabrycznymi mieszkalnymi domami, kończąca się obszernym wybrukowanym placem targowym.

Na przeciwnej stronie placu wznosi się 5-cio piętrowy ogromny gmach — jest to przedzalnia lnu, przed której frontem widzimy niższe lecz również obszerne zabudowania tak zwanej starej tkalni. Z lewej strony placu duży kilkopiętrowy gmach, w głębi zaś w ogrodzie ozdobiony kopułką dom centralny, z obu stron którego dobudowane są dwa długie skrzydła. Dwie te budowle przeznaczone są na ochronę dla dzieci robotników fabrycznych i dom mieszkalny dla nauczycielek ochrony. Setki dzieci pod dozorem nauczycielek i pomocniczek wesoło biegają

i swawolą w pięknie urządzonej i starannie utrzymywanym ogródku. Ta tak zwana ochronka dla dzieci jest raczej obszernym ogrodem, pozwalającym robotnikom fabrycznym, a mianowicie kobietom, pracującym w Zakładach, pozostawiać na cały dzień dzieci, które pod dozorem nauczycielek zajęte są głównie zabawami mającymi na celu fizyczny i moralny ich rozwój. Dobroczynny wpływ takiego kierunku wychowania widocznym się staje, kiedy dzieci te, po dojściu do wieku szkolnego, przechodzą do szkół, istniejących również przy Zakładach Żyrardowskich. Dzieci te znakomicie się różnią nawet od dzieci, które pochodząc z zamożniejszych rodzin nie uczęszczały do ochrony.

Bez wątpienia instytucja ta urządzona podług wszelkich wymagań Hygieny i Pedagogiki i nie mająca u nas sobie podobnej, przynosi zaszczyt założycielom takowej, ponoszącym znaczne koszty na utrzymanie tego zakładu (do dwudziestu kilku tysięcy rocznie). Najbiedniejsze dzieci otrzymują w ochronie obiad darmo. W ochronie zajętych jest 35 nauczycielek i pomocniczek z przełożoną na czele — panie te zamieszkują nowy, obok wystawiony dom, w którym mają wspólny salon z czytelnią pism i fortepianem. Do ochrony uczęszcza w obecnym czasie z górą 1,100 dzieci, oprócz których przychodzi na naukę robót kobiecych przeszło 300 starszych dziewczynek, które również przyjmują udział w ogólnej gwiazdce i obdarowaniu dzieci różnemi podarunkami przed Bożem Narodzeniem.

Opuszczamy ochronę i zwracamy się do fabryki położonej po drugiej stronie szosy, prowadzącej z Rudy Guzowskiej do pobliskiego miasteczka Wiskitek. Przy szosie tej w jednym z domów mieści się apteka i ambulatoryum dla chorych przychodnich z liczby robotników fabrycznych; w ambulatoryum rzezonem w ciągu 4—5 godzin odbywają się codziennie bezpłatne przyjęcia chorych przychodnich przez trzech lekarzy fabrycznych po kolei; niezbędne lekarstwa robotnicy otrzymują bezpłatnie; podczas godzin przyjęcia dwaj inni lekarze objeżdżają osadę i wizytują chorych w ich mieszkaniach. Oprócz tego lekarze codziennie odwiedzają chorych w czasowym szpitalu, który wkrótce zastąpiony będzie przez budujący się i odpowiadający wszelkim wymaganiom współczesnej higieny, zakład.

Wracamy ku rynkowi, przechodzimy ulicę i mijając zabudowania starej tkalni, wchodzimy na dziedziniec fabryczny. Teraz znajdujemy się w centrum działalności fabrycznej. Tu obok starej tkalni i przedzalni wznosi się nowy wysoki gmach fabryki wyrobów półczośnicznych, rzędem z którym znajdują się liczne magazyny i śpielnice ze lnem lub przedzą. Dalej

tkalnia wyrobów kolorowych i wzorzystych (ręczna i mechaniczna), tak zwana nowa tkalnia mechaniczna, w której w jednej ogromnej sali znajduje się 1,200 mechanicznych warsztatów tkackich, wreszcie wznosi się cały szereg oddziałów pomocniczych i warsztatów. Całe to terytorium fabryczne podzielone na trzy podwórza, ograniczone jest rzeczką dostarczającą do fabryki potrzebną ilość wody. Jestto centr Zyrardowskich Zakładów przemysłowych. Tu wyrabia się przeszlaczna bielizna stolowa, z której dobrocią żadna inna fabryka konkurować nie jest w stanie i w którą zaopatrywany bywa cały szereg pałaców, należących do członków Domu Cesarskiego, jak również i Warszawski Zarząd pałaców Cesarskich. Tu wyrabiane są przeróżne towary lniane, nieustępujące co do gatunku i różnorodności tego rodzaju wyrobom zagranicznym. Stąd też tkalnia wyrobów wzorzystych i kolorowych wypuszcza w świat najprzeróżniejsze obrusy, nakrycia, kąpielowe szorstkie ręczniki i prześcieradła, dziecięce serwetki, fartuszki i śliniaczki ozdobione rozmaitemi rysunkami. Tu także wyrabiają się setki tysięcy tuzinów pończoch, skarpetek, rękawiczek, kaitaników i t. p., które rozchodzą się po całym państwie, aż na daleki Wschód. Wieczorem jarzą się elektryczne wysoko zawieszone lampy, oświetlające swem srebrystem światłem wielkie podwórza, przez które codziennie przechodzi lub wychodzi 7,000 robotników. Całe terytorium przeryniają szyny linii kolejowej, łączące jedne oddziały z drugimi, a całą fabrykę ze stacją kolei Warszawsko-Wiedeńskiej, Rudą Guzowską.

Obok fabryki wyrobów pończosznich nad rzeczką widzimy drugie urządzenie Zyrardowskie ku ogólnemu użytkowi, a mianowicie dużą i doskonale urządzoną pralnię i kąpiele, w których za niewielką opłatą kąpać się mogą robotnicy (5 kop. łaźnia, 15 kop. — doskonale urządzone wanna) oraz prac suszyć i maglować swoją bieliznę.

Równocześnie doszliśmy do drugiej głównej ulicy, przecinającej Zyrardów w kierunku przeciwnym do szosy, a równoległym do rynku. Na początku tejże ulicy, vis à vis fabryki, piętrzy się wspaniały gmach, w którym pomieszczone są biura Zarządu Centralnego Zakładów Zyrardowskich, wydział budowlany, techniczny i t. d. Poza tym gmachem — miłutki skwer, z jednej strony którego, ciągnie się park z willą Prezesa Zarządu Zakładów Zyrardowskich p. Karola Dittricha, a z drugiej szereg pięknie zbudowanych domów, przeznaczonych na mieszkania dla personelu fabrycznego; wszystko to razem stanowi najpiękniejszą część Zyrardowa.

Po drugiej stronie skweru zaczyna się druga grupa fabryk, przeznaczonych do ostatecznego wykończenia towarów, wyrobionych w uprzednio wymienionych oddziałach. Znajdują się tu bielniki płótna, pończoch, przędzy — appretura, farbiarnie, oraz wykończalnia ostateczna; dalej duża łąka ogrodzona wysokim płotem, gdzie płótno bieli się sposobem naturalnym, czyli na trawie. Cokolwiek z boku od tej grupy wznosi się przędzalnia wełny, z drugiej zaś strony kolei Warszawsko-Wiedeńskiej, za Rudą Guzowską, znajduje się oddzielnie przędzalnia bawełny.

Wrócimy teraz do Kantoru Głównego i wspomnianą drugą główną ulicą wysadzoną drzewami udamy się do zabudowań szkół Żyrardowskich. Obie budowle wznoszą się opodal od ulicy wśród ogródków, w których podczas zmian słyszeć się daje wesoły hałas i głośny śmiech dziatwy szkolnej. W dwóch tych gmachach mieści się 12 szkół, w każdej z których w 2-ch lub 3-ch oddziałach uczy się 80—85 dziewczynek lub chłopców, przy czem postarano się aby i małoletni robotnicy, zajęci w Zakładach, mogli korzystać z nauki, chociażby w porze wieczorowej po skończeniu dziennych zajęć szkolnych. Do pomienionych 12 szkół, do których dołączyć należy jeszcze 3 nowe, mieszczące się w innych częściach osady — uczęszcza przeszło 1,100 dzieci, tak, że ogólna liczba dzieci, które uczą się w szkołach i uczęszczają do ochrony kosztem Zarządu Towarzystwa przechodzi 2,200.

Ulica ciągnie się dalej pomiędzy dwoma długimi rzędami domów, przeznaczonych na mieszkania dla robotników. Domy te przeważnie jednopiętrowe — murowane bez tynku posiadają mieszkania składające się z osobnych pokoi lub też z kilku większych mieszkań; do każdego z mieszkań należy mały ogródek, zasadzony owocowymi drzewkami, kwiatami lub warzywem. Wszystko to razem składa się na bardzo sympatyczny obrazek.

Uwaga Zarządu Zakładów Żyrardowskich niemniej jest zwróconą na polepszenie bytu ludności robotniczej. Liczba lokali wynajmowanych robotnikom za bardzo umiarkowane komorne, wynosi z górną 900 w 95 domach, do których doliczyc należy 37 domów mieszkalnych, przeznaczonych dla oficjalistów fabrycznych. Ażeby umożliwić robotnikom nabywanie po możliwie umiarkowanej cenie produktów spożywczych, Zarząd utrzymuje skład, w którym sprzedają się takie wiktuały, jak chleb, kasze, ryż, groch i kartofle, przytem po cenie znacznie niższej od targowej tak, że w razie drożyzny fabryka dokłada ze swej strony znaczne summy.

Oprócz bezpłatnej pomocy lekarskiej i lekarstw, robotnicy w czasie choroby otrzymują jeszcze pewne wsparcia, a położnice otrzymują wsparcie pieniężne i płótno. Slabe i chorowite kobiety w miarę możliwości otrzymują robotę do domu, która dozwala im, nie poddając się utrudzającym wpływom pracy fabrycznej, zapracować cośkolwiek. W razie śmierci, na pogrzeb wydaje się rs. 10 wsparcia.

Po za tem wszystkim, dzieci zmarłego współwłaściciela fabryki ś. p. K. A. Dittricha, brat i siostry Dittrichowie, a żeby umożliwić zasłużonym robotnikom zaoszczędzenie niewielkiego kapitałiku na starość, rozdali jednorazowo 600 najstarszym robotnikom książeczki oszczędnościowe z kwotą rs. 50 i oprócz tego złożyli kapitał, z którego odsetek, wydawane są corocznie 60 najbardziej zasłużonym robotnikom lub robotnicom takiej same 50-10 rublowe książeczki oszczędnościowe. Posiadacze takich książeczek mogą następnie składać miesięcznie 3% swego zarobku, fabryka zaś ze swej strony dokłada równającą się tej oszczędności kwotę; od podarowanych 50 rubli oraz od złożonych oszczędności uczestnicy otrzymują 6% rocznie.

Dla rozrywki robotników zorganizowano orkiestrę fabryczną, złożoną z robotników lub oficjalistów, która w lecie podczas pogody koncertuje, lub też gra do tańca w parku na Rudzie. Dla oficjalistów fabryki urządzony jest dom zgromadzeń towarzyskich, tak zwana resursa, posiadająca dużą salę ze scenką, restaurację, czytelnię i bilard. Tu odbywają się wszelkie zgromadzenia, koncerty, wieczory tańcujące i przedstawienia teatralne. Oprócz tego nieżonać oficjaliści mogą tu za umiarkowaną opłatą stolować się zamieszkiwać pokoje umeblowane.

Roczny obrót Zakładów dosięga 6½ do 7 milionów rubli, a wytwarzają one tak wielką ilość różnorodnych gatunków, jaką zaledwie znaleźć można w innej konkurencyjnej fabryce Len, bawelna i wlna są głównymi materiałami surowymi, przetwarzanymi w Zakładach: do bardzo cienkich serwet do kawy lub herbaty używa się nadto jedwab, również od pewnego czasu zaczęto używać dzutową przędzę do wyrobu worków i grubego płótna, tak, że w Żyrardowie zastosowanym jest cały szereg materiałów przedzielniczych. Pierwsze miejsce zajmuje naturalne len, zakupywany w Rosyji, corocznie w ilości 120—150,000 pudów, przeważnie z gubernii Wołogodzkiej, Kostromskiej i Jarosławskiej. W ostatniej produkcji rocznej wytworzono przeszło 200,000 sztuk płótna, 250,000 kuponów tkanin wzorzystych i prawie 250,000 tuzinów różnych pończoch i wyrobów dzierganych.

Hurtowa i detaliczna sprzedaż wyrobów Żyrardowskich odbywa się prawie wszędzie w całym Państwie, a mianowicie w następujących miastach:

w Moskwie—Skład Główny hurtowy i Kanton na Czyżowskim podwórni Nr 38—Skład detaliczny na Sołjce,

w Warszawie—Skład Główny hurtowy i 4 detaliczne.

Następnie po jednym hurtowym i jednym detalicznym składzie:

w Kijowie, Odessie, Łodzi, Lublinie, Wilnie, Dwińsku, Libawie, Kazaniu, Ekaterinburgu, Saratowie, Astrachaniu, Orenburgu, Taszkencie, Elizawetgradzie, Charkowie i Kiszyniewie.

w Petersburgu, Rydze i Rostowie $\frac{1}{D}$. po jednym hurtowym składzie, a w Tyflisie u pp. Donnera i Leitza hurtowa i detaliczna sprzedaż.

O dobroci wyrobów Żyrardowskich świadczy rozpręstrzenie sprzedaży takowych po całym Państwie, nadto wielokrotne honorowe i wysokie odznaczenia, jakie Żyrardów otrzymał na wszelkich krajowych i zagranicznych wystawach, jest tego najlepszym dowodem. Zwróćmy tylko uwagę, że już w 1843 roku i powtórnie w 1870 i 1896 r. na Wszechświatowej Wystawie w Niżnym Nowgorodzie Fabryka zaszczyconą została prawem używania Herbu Państwa na etykietach swoich wyrobów, a na ostatniej międzynarodowej wystawie w Antwerpii wyroby Żyrardowskie wytrzymały współzawodnictwo znanych francuzkich i belgijskich wyrobów linańskich i jednogłośnie w oddziale przemysłu linańskiego, Żyrardów zdobył pierwsze miejsce.

Urządzenie Składow detalicznych na Sołjce w Moskwie i na Krakowskim-Przedmieściu w Warszawie,—komfortem, wygodą i bogatym zaopatrzeniem przewyższa wiele składów w tych miastach, bez względu jednak na kosztowne urządzenie, ceny w tych dwóch składach nie różnią się wcale od cen, ustanowionych przez Zarząd Towarzystwa dla wszystkich Składow Żyrardowskich w Rosyji.

Klasztor Jasnogrodzki w Częstochowie.



Zabawki-Gry. **J. W. WIŚNIAKOWSKI**
w Warszawie, Trebacka 4, dom Scheiblera.

Przyjaciół Dzieci

Pismo tygodniowe ilustrowane

Nauce i rozrywce młodzieży poświęcone.

(Najstarsze w kraju).

W części literackiej zawiera: opowiadania historyczne i z podróży, powieści, wiersze, komedijki, pogadanki naukowe, zdania różne, rebusy i t. p. Wszystko to w formie odpowiedniej dla umysłów młodocianych.

Część ilustracyjna bogata i bardzo starannie opracowana.

Prenumerata wynosi: w Warszawie kwart. rs. 1, rocznie rs. 4. Na prowincyi kwart. rs. 1 k. 25, rocznie rs. 5.

Redaktor i Wydawca

Jan Skiński

Warszawa, Chmielna 26.

Kwartalnia rs. 1.

Jedyna fabryka Octów winnych

K. WILAND

KANTOR i SKŁAD GŁÓWNY

Hoża 9.

Telefonu № 1073.



Tygodnik Mód i Powieści

Pismo Ilustrowane dla kobiet

Wychodzi w formacie wielkiego arkusza, obejmującego część literacką z działami: powieści oryginalne i tłumaczone, nowele, szkice, poezye, artykuły treści różnej, kroniki: działalności kobiet, tygodniowe, artystyczne, literackie, naukowe i teatralne.

Do każdego numeru dołącza się dodatek ilustrowany, poświęcony wyłącznie modom (1000 rysunków w ciągu roku).

Prenumerata wynosi: w Warszawie: kwartalnie rs. 1, rocznie rs. 4. Na prowincyi: kwartalnie rs. 1 k. 25, rocznie rs. 5.

Redaktor i Wydawca

Jan Skiwski Warszawa, Chmielna 26.



то
 ала
 ла-
 са-
 ч
 nej

 ч
 зе-
 иен
 ро-
 но-
 ч
 за
 го.
 иня
 ч,
 те-
 нзе
 со в
 825
 дзіл



80 r

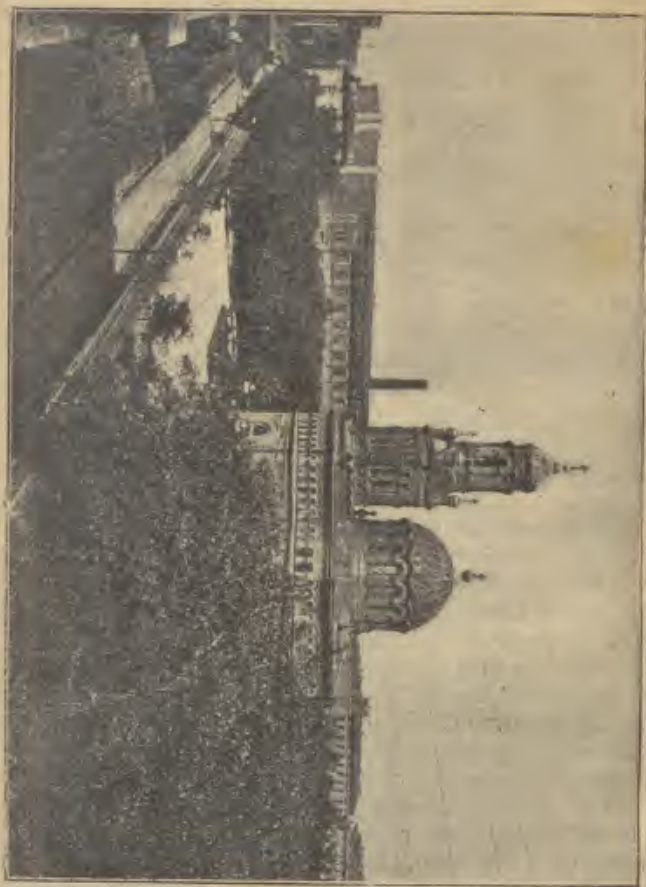
1800

ŁÓDŹ.

Na miejscu, gdzie obecnie wznosi się rozległe miasto fabryczne, którego olbrzymia produkcya zjednała mu nazwę „polskiego Manchesteru“, przed 100 z górą laty ciągnęły się olbrzymie bory z małą pośród nich osadą rolniczą Łodzią, należącą do posiadłości nadanych Biskupom Kujawskim. Nieliczna ludność ówczesnej Łodzi utrzymywała się wyłącznie z pracy około roli.

W r. 1806, ze zmianą stosunków wewnętrznych skutkiem utworzenia Ks. Warszawskiego, Łódź przeszła na własność rządu. W r. 1820, widać już pewien znaczny przyrost ludności, która wynosiła w owym roku 799 głów płci obojga, ilość zaś zabudowań podniosła się do 112 domów mieszkalnych, nie licząc innych budynków gospodarskich. Rok ten uważać należy za właściwą datę zapoczątkowania przemysłu Łódzkiego. Postanowieniem Ks. Namiestnika z dnia 20 Września 1820 r. Łódź zaliczoną zostaje do miast fabrycznych, a to ze względu na nader szczęśliwe jej położenie geograficzne. Na mocy reskryptu powyższego, w tymże roku przystąpiono bezzwłocznie do regulacyi placów miejskich, wytykania nowych ulic i t. p. W roku 1825 Cesarz Aleksander I w przejeździe po kraju zwiedził

1. Cerkiew prawosławna i park miejski.



Skład Wyrobów Tabaczknych
CYGAR KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH
Z. i S. MAKÓLSCY

Łódź, Zawadzka Nr 5,
obok pałacu Scheblero.

ŁÓDZKA PAROWA

Pralnia i Farbiarnia Chemiczna

A. WUST.

Filia: Piotrkowska Nr 41.

APTEKA
I ZAKŁAD WÓD MINERALNYCH
F. MÜLLER

W ŁÓDZI,
ulica Piotrkowska Nr 262, dom własny,

POLECA:

Wina lecznicze, chinowe, rabarbarowe, pepsynowe. Elixiry i proszki do zębów.
Wszelkie lekarstwa krajowe i zagraniczne. Wody mineralne naturalne i sztuczne.
Przetwory chemiczno-farmaceutyczne. Najnowsze środki lecznicze, oraz wodę destylowaną, na balony, po cenie najprzystępniejszej etc. etc.



2. Kościół katolicki na Starym Mieście.

ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY B. WILKOSZEWSKIEGO

Łódź, Passaż Meyera Nr 5, villa Trianon,

Egzystuje od lat 10-ciu urządzony elegancko i podług najnowszych wymagań Sztuki Fotograficznej. Wykonuje wszelkie zamówienia w zakresie fotografii wchodzące. *Portrety (powiększenia) do naturalnej wielkości. Przyjmuje zamówienia na portrety olejne podług fotografii, gwarantując dobre wykończenie i podobieństwo.*

Nakładem tegoż zakładu wyszło:

2500 ozdobnych Albumów z widokami Łodzi w dwóch formatach, które nabywać można we wszystkich Łódzkich księgarniach i u wydawcy.

Ceny umiarkowane.

Zdjęcia momentalne.



8. Zwierzętowa kaszala Św. Trójcy przed Nowym Rynek.

Łódź i udzielił zezwolenie na dalsze rozszerzenie jej obszaru.

Gwałtowny jednak wzrost Łodzi datuje od roku 1831, t. j. od chwili zniesienia granicy celnej od strony gubernii Cesarstwa. W roku 1833 liczyła ona już 5730 mieszkańców, liczbę na owe czasy bardzo imponującą. Ostatnia regulacya miasta, wyjednana w r. 1838/9 przez ówczesnego Gubernatora Cywilnego hr. Potockiego, przyniosła znaczne rozszerzenie Łodzi kosztem części leśnictwa rządowego Łaznów. Odnosny dekret Namiestnika upoważniał jednocześnie do czerpania budulcu na wznoszone domostwa i zakłady fabryczne z lasów rządowych, położonych w obrębie przyległego leśnictwa „Pabianice“.

Ułatwienia te oraz znaczne ulgi; zapewnione nowym osadnikom, ścigały do Łodzi coraz więcej mieszkańców tak, że w r. 1840 było ich już 20000. W tym to czasie przystąpiono również do zastąpienia siły rąk ludzkich motorami parowymi. Pierwsza machina parowa, o sile 60 koni, sprowadzoną została do Łodzi w r. 1839.

Między rokiem 1841 a 1850 wytwórczość przemysłowa Łodzi, przewyższając znacznie zapotrzebowanie wewnątrz kraju, przechodziła epokę groźnego kryzysu. Z chwilą zbudowania jednak Dr. Żel. Warszawsko-Terespolskiej, i, co za tem idzie, z rozszerzeniem zbytu produkcyi miejscowej na rynki wewnętrzne, ustąpiły w czasie bardzo krótkim wszelkie obawy o dalszą egzystencyę fabrycznego ścisłe miasta, tak piękne rokującego nadzieje. Spadek wartości waluty krajowej po ostatniej wojnie wschodniej, powstawanie coraz to nowych arteryi komunikacyjnych w państwie, ogólne wreszcie ukształtowanie się stosunków ekonomicznych państwowych spowodowały olbrzymi wzrost produkcyi Łodzi.



4. Synagoga.

SKŁAD TYTONIU, CYGAR I PAPIEROSÓW

Sprzedaż hurtowa i detaliczna

LEO WISSOR'S Sohn

Łódź, Piotrkowska № 71. ☉ Łódz, Petrikaustrasse № 71.

Niederlage von Tabak, Cigarren und Cigaretten

EN GROS UND EN DETAIL.



SKŁAD

Wyróbów lnianych, pończosznicych,
bawełnianych i dżutowych



TOWARZYSTWA AKCYJNEGO

ZAKŁADÓW ŻYRARDOWSKICH

HIELLEGO I DITTRICHA

Łódź, Piotrkowska 6.

Poleca, w wielkim wyborze:

Płótna bielone, Bieliznę stołową, Obrusy bielone i serwety, Serwety, Kanwowe tkaniny, Ręczniki, bielone i z kolorów, szlakami wszelkich gat., również wszelkiego rodzaju *ręczniki kuchenne*, Ściereczki, Chustki do nosa, Bieliznę kąpielową, Płóciénka kolorowe, Wyroby pończosznicy, Bawełnę, Bieliznę, Tkaniny, Kapy, Materyały, Chodniki, Worki, Opony.

Trwałość naszych płócien czysto lnianych — poręczamy.



Sprzedaż na raty.



ŁÓDŹ

ulica Ś-go Andrzeja Nr 5

SKŁAD



FORTEPIANÓW I PIANIN

A. ROBOWSKI

Instrumenty z pierwszorzędnych krajowych i zagranicznych fabryk.

Wyłączna sprzedaż firmy J. Kerntopf i Syn w Warszawie.



WYNAJEM.



Gdy w r. 1860 wartość wytworów łódzkich wynosiła zaledwie 2,612,095 rs. przy 7107 robotnikach, w r. 1878—500 fabryk bawelnianych wyprodukowało towarów za 18,754,000 rs., a 80 fabryk wełnianych za 8,517,070 rs. W chwili obecnej Łódź w dalszym ciągu nie przestaje potęgować swej działalności przemysłowej, zalewając produktami swemi najodleglejsze dzielnice Państwa. Znaczniejszych fabryk Łódź liczy obecnie przeszło 400, o produkcji rocznej zgorą 80 milionów rubli, na którą przeważnie składa się przemysł przedziałniczy i tkacki.

Ludność, która przed stuleciem nie dochodziła do 200 głów, wynosi obecnie około 300,000 z czego 70% przypada na klasę roboczą. Olbrzymi ten wzrost miasta spowodowany został napływem kapitałów zagranicznych które uczyniły z Łodzi miasto fabryczne o charakterze wybitnie niemieckim. Energiczne jednak rozporządzenia władz krajowych zapobiegły dalszemu szerzeniu się podobnej anomalii.

Geograficzne położenie Łodzi oznacza 51°47' szerokości i 37°9' długości. Łódź leży nad rzeczką Łódką, w odległości 132 wiorst od Warszawy i 49 wiorst od Piotrkowa, przy dr. żel. Fabryczno-Łódzkiej, łączącej się z drogą żel. W.-Wiedeńską i dr. żel. Iwangrodzko-Dombrowską na stacyi Koluszki, odległej od Łodzi o wiorst 26. Pod względem administracyjnym Łódź jest miastem powiatowem gubernii Piotrkowskiej i jako takie jest siedziskiem odnośnych władz powiatu łódzkiego. Niezależnie od tychże Łódź posiada oddzielny zarząd miejski, uorganizowaną w r. 1894 na modłę warszawską, władzę policyjną, oddział pocztowo-telegraficzny, dyrekcją naukową, oddział sądu okręgowego piotrkowskiego, Zjazd Sędziów Pokoju, 6 sądów pokoju, komisję sanitarną, oddział Banku Państwa



5. Ulica Piotrkowska.

KURYER CODZIENNY
jest pismem najbardziej rozpowszechnionem w Łodzi.

Ostrzega się przed naśladownictwem.

Marka fabryczna i firma wypalane na korkach.
Telefonu № 915.



KAROL MACHLEJD

BROWAR PAROWY

i SŁODOWNIA PNEUMATYCZNA

Warszawa, Chłodna 45.

Skład w Łodzi

Podleśna 9.

Browar w Ciechanowie

St. Dr. Żel. Nadw.

WŁASNE WAGONY PIWNE.

Wyrabia następujące gatunki piwa:

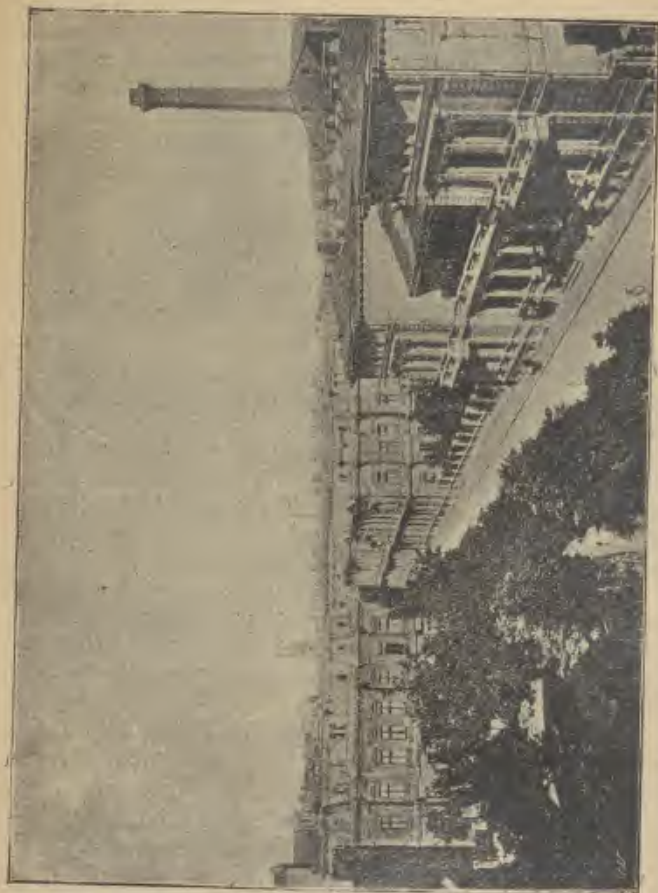
**Bawarskie,
Monachijskie,
Kulmbachskie,
Pilzeńskie**

i powszechnie znane piwo

„Leżak Machlejda”.

Sprzedaje takowe w antalkach i butelkach.

Jedyna w kraju Słodownia Pneumatyczna, poruszana motorami elektrycznymi. Posiada stale znaczne zapasy **wyborowego siodu** na sprzedaż.



G. Wille w Pałacul Meyer's.

KURYER CODZIENNY

wskutek swej poczytności nadaje się do ogłoszeń.

i inne. Zakładów naukowych rządowych średnich znajduje się w Łodzi 3: gimnazya męskie i żeńskie i wyższa szkoła rzemieślnicza; nadto kosztem miasta utrzymywane są: 4 klasowa szkoła Aleksandryjska i 22 szkoły elementarne. Prywatnych zakładów naukowych, żeńskich i męskich, liczy Łódź kilkanaście.

Instytucyi publicznych wszelkiego rodzaju znajduje się w Łodzi ilość znaczna, jako to: Tow. Kredyt. Miejskie (vide ryc. 7), Bank handlowy, Oddział Azowsko-Dońskiego banku handlowego, Kasę Przemysłowców, Oddział Tow. Popierania Rus. Przemysłu i Handlu i inne. Z towarzystw i instytucyi społecznych, filantropijnych, naukowych, sportowych etc. zaznaczymy: Chrześcijańskie Towarzystwo Dobroczynności, Towarzystwo Czerwonego Krzyża, Towarzystwo Straży Ogniowej Ochotniczej, Towarzystwo Subiektów Handlowych, Przytułek położniczy, Schronienie dla ubogich, 3 przytulki dla sierot, Towarzystwo lekarskie, Towarzystwo śpiewacze „Lutnia“, — „Gesangverein“, Klub Cyklistów i t. p. Szpitale publicznych liczy Łódź 3: Szpital Aleksandryjski, Św. Anny i Żydowski; oprócz tych funkcjonuje wiele szpitali i ambulatoryów przy fabrykach i zakładach przemysłowych; szpitale te przeznaczone są na wyłączny użytek pracowników wzmiankowanych zakładów.

Gmachów poświęconych służbie Bożej, Łódź, stosunkowo do swego zaludnienia, liczy ilość bardzo szczupłą, a mianowicie:

1 Cerkiew prawosławną pod wezwaniem Św. Aleksandra Newskiego, przy ul. Widzewskiej (vide ryc. 1).

3 Kościoły rzymsko-katolickie: Św. Krzyża, przy ulicy Mikołajewskiej, Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, przy ulicy Łagiewnickiej (vide ryc. 2) i Św. Józefa, przy ulicy Ogrodowej.

ZEGARMISTRZ

Nowy-Rynek № 2,

obok Ratusza,

w Łodzi.

STANISŁAW DRECKI

UHRMACHER

Neuer Ring № 2,

neben dem Rathause,

Łodz.

Zakład otwarty codziennie od
godz. 9 rano do 6 wieczorem.

ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY

St. Piotrowicz

W ŁODZI,

Nowy-Rynek № 6, dom Meyera.

Zdjęcia momentalne (instantanée). Wykonanie artystyczne. Zdejmuje wszelkiego rodzaju widoki. Portrety naturalnej wielkości. Portrety kolorowe.

↪ Ceny dla wszystkich przystępne. ↩

NOWOŚĆ! Portrety naturalnej wielkości ze starych fotografii po Rs. 1² sztuka.

JABOTS

Passementerie, Dentelles, Rubans

ŁÓDŹ,
Piotrkowska 69.

„MAISON MARGOT“

ŁÓDŹ,
Piotrkowska 69.

Eventails, Gants, Corsets, Fleurs.



Z. Towarzystwo Kredytowe Miejskie

KURYER CODZIENNY
jest pismem najbardziej rozpowszechnionem w Łodzi.

K A L O S Z E
LINOLEUM

Wyroby gumowe wszelkiego rodzaju

ŁÓDŹ,

24. Piotrkowska 24.

Telefonu № 60.

Główny reprezentant

TOWARZYSTWA „PROWODNIK”

Julian Meisel.

2 Kościoły ewangelicko-augsburskie: Św. Trójcy na Nowym Rynku (vide ryc. 3) i Św. Jana przy ulicy Mikołajowskiej.

Kościół Babtystów, przy ulicy Nawrot, dom modlitwy braci morawskich przy ulicy Św. Andrzeja i trzy synagogi (vide ryc. 4).

Pod względem zewnętrznego wyglądu Łódź uderza przybysza chaotyczną plataniną nędznych domków, pozostałych z dawnych czasów, ze wspianiami gmachami, pobudowanymi w ostatnich czasach przez miejscowych potentatów finansowych. Gmachów historycznych, pomników, lub innych, w tym rodzaju, godnych uwagi zwiedzającego, zabytków brak w Łodzi zupełny, co łatwo objaśnić się daje niedawnym istnieniem miasta. Muzea, zbiory, biblioteki publiczne są to również instytucje nieznanne tu wcale; w szalonym ścisie rozwoju swym Łódź włożyła cały zapas żywotnych swych sił w troskę około materialnego, a nie intelektualnego bytu.

O rozwoju życia towarzyskiego nie wiele również powiedzieć można. Po całodziennej gorączkowej pracy zawodowej lub uganianiu się za „business'em“, przeciętny Łodzianin znajduje wytchnienie pod własnym dachem, przy rodzinnem ognisku. Nieliczne stowarzyszenia sportowe, śpiewacze, lub ściśle korporacyjne przygarniają nieliczną tylko część osób płci męskiej. Dwa teatry: Victoria i Thalia, walczące z ciągłym niedostatkiem, urozmaicają, o tyle o ile, chwile nudy, rozpościerającej swe skrzydła nad tem miastem milionów. Ruch piśmienniczy przedstawia się nader skromnie; reprezentują go trzy pisma zaledwie: Łodzinskij Listok, Lodzer Tageblatt i Lodzer Zeitung, co—jak na 300,000 mieszkańców liczące miasto—wypada bardzo skromnie. Sprawiedliwość jednak wyznać nakazuje, że oprócz powyższych cieszą się w Łodzi wielkiem rozpowszechnie-

Lüdert & C^o
TKALNIA ARTYKUŁÓW TECHNICZNYCH

ORAZ

SKŁAD SUKNA, KORTÓW, DYWANÓW i CHODNIKÓW.

Sprzedaż hurtowa i detaliczna

w ŁODZI, róg ulic: Zawadzkiej i Piotrkowskiej,
w pałacu S-rów Scheiblera.

Lüdert & C^o
WEBEREI TECHNISCHER ARTIKEL

und

LAGER von TUCHEN, CORDEN, TEPPICHEN und LÄUFERN.

En gros- und detail- verkauft

in ŁODZ, Zawadzkastrasse, Ecke Petrikaustrasse,
in Scheibler's Palais.

Buchhandlung
LODZ,
Petrikauer str. 13,
Ecke
Zawadzka str.

H. MILBITZ.

*
KSIĘGARNIA
skład nut
i materiałów piśmiennych.

—
Prenumerata pism periodycznych krajowych
i zagranicznych.

ŁÓDŹ, Piotrkowska 13, róg ulicy Zawadzkiej.

*

WARSZAWSKA FABRYKA DYWANÓW

G. Markus, M. Baender i S-ka.

Główny Skład specjalny:

Dywanów
Chodników
Portyer } od najtańszych do najdroższych gatunków.
Meblowych Pokryć: dywanowych, jutowych, wełnianych i jedwabnych.
Serwet pluszowych dywanowych.
Plusze: jedwabne i wełniane.
Firanki odpasowane i na arszyny.

Zupełne urządzenia w stylowych materiałach.

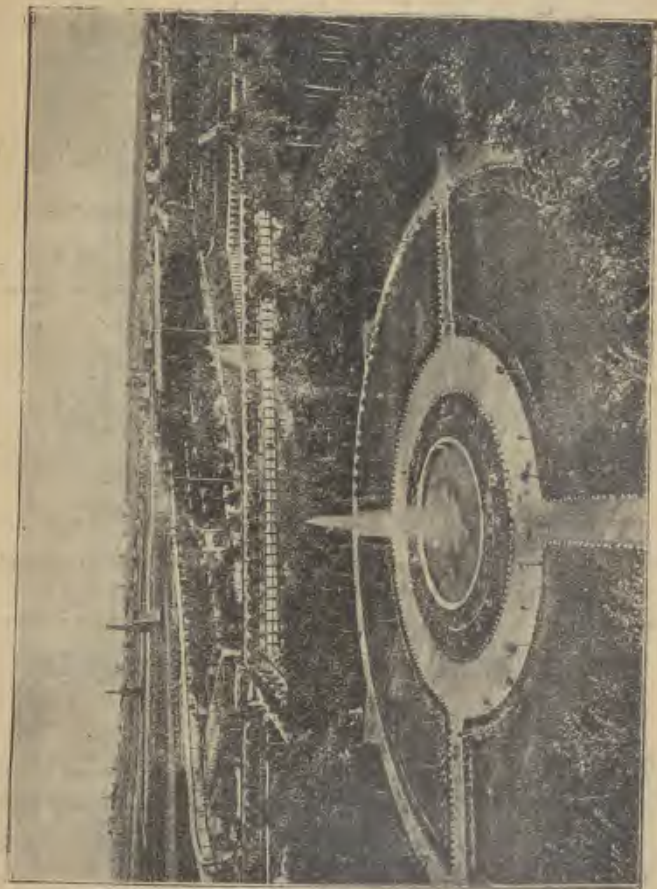
Ceny fabryczne, stałe.

Sprzedaż hurtowa i detaliczna

Przedstawiciele:

A. Marcus i L. Grünfeld.

Łódź, Piotrkowska № 44.



S. Park w Helenowie.

FRANZ POSTLEB

Plotkowska № 71.

Electrische Glocken u. Telephon-Anlagen. Kabeln,
Glühlampen, Ausschaltern etc.

Niederlage von Drähten für Licht-Anlagen.

Optische und chirurgische Instrumente etc.

PRACOWNIA GORSETÓW

ANNY LAFERSKIEJ

W WARSZAWIE, *Chmielna 18.*

W ŁODZI, *Konstantynowska 10.*

Posiada wielki wybór gorsetów zastosowanych do sezonu i mody.

Nagrodzona na Wystawie Hygienicznej listem pochwalnym w r. 1896.

Łódzki Zakład Chirurgiczny i Ginekologiczny

Południowa Nr 19.

D-rów: A. Kruschego, Ksawerego Jasńskiego, M. Kauf-
mana, Czesława Stankiewicza i Ryszarda Skibińskiego,

przyjmuje na stałe pomieszczenie osoby dotknięte wyłącznie
cierpieniami chirurgicznymi i kobiecymi za opłatą od 2 do 5 rs.

Ambulatoryum — codziennie.

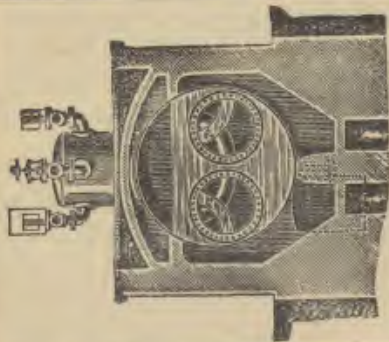
Cena porady kop. 50

niem i poczytnością wszystkie wydawnictwa warszawskie.

W okolicy podmiejskiej, zdobne w parki publiczne, tyle pożądane, jako miejsca miłych przechadzek, przez ludność miast wielkich, nie obfituje Łódź zbytnio. Miejscowości znane pod nazwą „Waldschlösschen“ i „Helenów“ (vide ryc. 8), znajdujące się w pewnym oddaleniu od miasta, a stąd nie codziennie dostępne, stanowią jedyny cel wycieczek Łodzian, pragnących zaczerpnąć w płuca nieco świeższego powietrza poza obrębem zadymionych ulic „polskiego Manchesteru“.

Oprócz wyżej zacytowanych rycin podajemy widoki: ulicy Piotrkowskiej (vide ryc. 5), passażu Meyera (vide ryc. 6) i gmachu Towarzystwa Kredytowego m. Łodzi (vide ryc. 7). Widoki te reprodukowane zostały w znacznie zmniejszonym formacie z wykwiłtne-go wydawnictwa łódzkiej firmy fotograficznej „B. Wilkoszewski“, zatytułowanego „Widoki Łodzi“.

SOSNOWICE.



W. Fitzner i K. Gamper

Fabryka kotłów parowych i budowy mostów
w Stalcach pod Sosnowicami, st. d. ż. W.-W.

Odlewnia żelaza i metalu oraz war-
sztaty mechaniczne.

w Dąbrowie Górniczej, st. d. ż. W.-W.

FABRYKA MASZYN i ODLEWNIA

w Kramatorskiej,

st. d. ż. Kursko-Chark.-Sewastopolskiej.

Wykonują, oprócz wszystkich racjonalnych systemów kotłów **hydraulicznie ułożonych** i konstrukcyj żelaznych, jako to: wiązań dachowych, wieszaków i dźwigarów, — Aparaty automatycznie oczyszczające wody, służące do zasilania kotłów lub celów technicznych, — Aparaty do mechanicznego zasypywania węgla na ruszty palenisk, podług patentu Sonnenscheina, — podejmują się urządzania i przebudowy wszelkich maszyn i aparatów dla

Cukrowni, Górzelni, Browarów, Kopalni węgla, Fabryk chemicznych i t. d.
 Jako swą **SPECYALNOŚĆ** poleca: oprócz wszelkich robót szwejsowa-
 nych z blachy żelaznej w najszerszym zakresie, podług **WŁASNYCH**
 patentów.

Kotły bezpieczeństwa wodnorurkowe sekcjonalne
 na wysokie ciśnienia, oraz kornwalijskie z rurami płomien-
 nemi i wygiętymi rurami Galloway'a.

WŁASNE

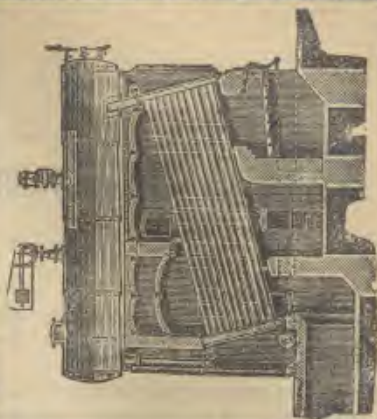
BIURA TECHNICZNE:

w Petersburgu: Newskij Prosp.
 32, — w Kijowie: Kreszczatik
 dom Warchałowska, — w Mo-
 skwie: Miasnickija worota dom
 Kabanowa, — w Łodzi: Piotrkow-
 ska 539/122, — w Warszawie:
 Aleje Jerozolimskie 37, — w Odes-
 sie: Kazarmiennyj pierentok № 7.

AGENTURY:

w Charkowie, Rostowie nad Do-
 nem i Baku.

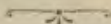
Kosztorysy i projekty gratis.



Adres telegraficzny:
 Kotłarnia, Sosnowice.

Adres pocztowy:
 W. Fitzner i K. Gampny, Sיעice przez Sosnowice.

PRZEWODNIK INFORMACYJNO ADRESOWY.



Aksamitu i pluszu składy: E. Makowski, Plac Teatralny 447a. M. Więckowski, Czysta 4. A. Włodkowski Czysta 8.

Albumy: Chodowiecki, Senatorska 22.

Aluminiowe i Alboidowe wyroby: A. Jaskulski, Wierzbowa 3.

Apteczne materiały: J. Mrozowski, Miodowa 8. St. Staniszewski, Marszałkowska 99.

Apteki allopatyczne i homeopatyczne: Centralna Homeopatyczna, Czysta 6. Karpiński, Elektoralna 39.

K. WENDA, Krakow.-Przedmieście 45.
Wszelkie nowe środki lekarskie. Wina lecznicze. Wody Mineralne. Chemikalia.

Asfaltowe przedsiębiorstwa: J. Gliński, Warecka 15. J. Sporny, Erywańska 14. A. Tahn & Com. Tomackie 3.

Architektoniczne biura: K. Kozłowski i S-ka, Plac Saski 5. J. Świecianowski & Com., Sienna 25.

Bankowe domy: Gazety Losowań Biuro, Krak.-Przedmieście 53. Landt Ed., Zielna 50. Natanson i S-wie, Bergra 5. A. Piędzicki, Królewska 6. Pflawitz, Wilczyński i S-ka, Erywańska 6. Br. Popławski, Wierzbowa 6 (hotel Angielski). Rawicz A i S-ka, Erywańska 12. Wawelberg H., Wierzbowa 11.

- Bazary:** Warszawski Bazar Rzemieślniczy, Senatorska 37.
- Bielizna:** A. Riedel, Trębacka 4. A. Zmigryder & Com., Wierzbowa 6.
- Bawełniane materiały:** E. Makowski, Plac Teatralny 447a. M. Więckowski, Czysta 4. A. Włodkowski, Czysta 8.
- Blacha:** L. Brauman, Przemysłowa 17.
- Blacharskie Zakłady:** T. Petz, Nowy-Świat 42.
- Bronzy:** G. Lopiński, Ordynacka 3. J. Serkowski, Fabr. Nowolipie 76/8. Magazyny: Róg Krak.-Przedm. i Królewskiej; Marszałkowska 112.
- Browary:** Habermusch & Schiele, Krochmalna 59. K. Machlejd, Chłodna 45.
- Brnarskie roboty:** J. Głusiński, Warecka 15.
- Cementowe wyroby:** Towarzystwo Radomskiej fabr. Marywil, Kantor Nowowielka 18.
- Cerat fabryki:** L. Didier, Koszykowa 25.
- Cerat składy:** Ch. Lurie & Sz. Gurjan, Rymarska 12.
- Chemiczne przetwory:** Kalle i S-ka, Zaokopowa 17. Łowickie Towarzystwo, Włodzimierska 23.
- Cukry i cukierki:** J. Fruziński, Fabr. Polna 26/28, Skład główny Marszałkowska 133, Filia Senatorska 6. „Leliwa“ (cukierki i ekstrakt dla kaszlących) w Aptekach i Skł. apt. Riese & Piotrowski, Skład główny Elektoralna 23, Filia Senatorska 8. F. Straszak & Com., Nowy-Świat 37. Złoty Ul, Nowy-Świat 7. E. Wedel, Szpitalna 8, filia w Łodzi.
- Cygar i papierosów fabryki i składy:** Kalinowski i Przepiórkowski, hotel Europejski. „Progress“, Wiejska 6.
- Cykoryi składy:** L. Bellkowski, Graniczna 9.
- Czekolady fabryki:** J. Fruziński, Fabr. Polna 26/28, Skł. główny Marszałkowska 133, Filia Senatorska 6. Riese & Piotrowski, skład główny Elektoralna 23, Filia, Senatorska 8. E. Wedel, Szpitalna 8, filia w Łodzi.
- Delikatesów handle:** K. Kozakiewicz, Marszałkowska 147. E. Langner, Nowo-Senatorska 10. L. Wróbel, Kr.-Przedmieście 25. W. Zaleski, Krak.-Przedm. róg ul. Hr. Berga.
- Dentystyczne gabinety:** N. I. Idzikowski (młodszy), Marszałkowska 125. K. Silbersztejn, Wielka 36.

M. K. ZIEMENS, Długa 34. Gabinet dentystyczny.

Drukarnie: E. Skiwski, Chmielna 26.

Dywany i pokrycia meblowe: H. Dutlinger, Graniczna 16. Giełżyński, Marszałkowska 137.

Z. KILTYNOWICZ, Mazowiecka 16, Fabryczny skład dywanów oraz Magazyn Perski. Sprzedaż hurtowa i detaliczna.

S. Silberman, Plac Żelaznej Bramy 1.

Dziecinne ublory: Janina, Marszałkowska 151.

Elektrotechniczne biura i pracownie. Olszewicz & Kern, Królewska 39. S. Straus, Nowy-Świat 39.

Farby i lakiery: Kalle i S-ka W. Karpiński & W. Lepert, Żabia 9. J. Stuczajski, Krochmalna 3.

Farby malarskie: J. Burof, Nowy-Świat 43.

Firanki: Dutlinger, Graniczna 16. Giełżyński, Marszałkowska 137. Z. Kiltynowicz, Mazowiecka 16. J. Laurysiewicz, Marszałkowska 148. S. Silberman, plac Żelaznej Bramy 1.

Fortepianów fabryki i sklady: P. Angerhöfer, Złota 20. Gebethner & Wolff, Krak.-Przedm. 17. Herman & Grossman, Mazowiecka 16. A. Kewitsch, Marszałkowska 119. J. Kerntopf, Miodowa 12. Malecki, Fabryczny skład u Gebethnera & Wolffa. J. M. Ostrochulski, Krak.-Przedmieście 70.

Fotografie: J. Mieczkowski, Nowo-Miodowa. B. Mieszkowski, Nowy-Świat 64. Rembrandt, Marszałkowska 151. L. Wierciński, Marszałkowska 129.

Fotograficzne przybory: P. Lebedziński, Krak.-Przedmieście 65.

Futer sklady: T. Schneider, Krak.-Przedmieście 50.

Galanteryj fabryki i sklady: H. Bonieczkowska, Krak.-Przedmieście 41. K. Czerewski, Krak.-Przedmieście 23. H. Miniewski, Nowy-Świat 54. A. Nipanicz, Graniczna 16. F. Schlager, Nowy-Świat 51. Marszałkowska 117.

- Gilz fabryki:** J. Włoczewski, Marszałkowska 71.
- Gorselów fabryki:** Grochowska M., Krak. Przedmieście 37.
- Grawerzy i emalierzy:** O. Groenvelt, Krak.-Przedm. 51.
O. Reising, Nowo-Senatorska 9.
- Gumowe wyroby:** Kuksz & Luedtke Bielańska 5 Ch.
Lurie & Sz Gurjan, Rymarska 12. J. Meisel, Senatorska
22, Nalewki 16.
- Handlowe domy:** A. E. Mrozowski, Marszałkowska 125.
- Herbaty składy:** W. M. Istomin, Nowy-Świat 15. Kore-
szczenko O., Marszałkowska 109. Tsin Lun, w Warsza-
wie, Krak.-Przedm. 67, w Łodzi u p. J. A. Horinsona. Wró-
bel S., Nowy-Świat 62.
- Hygieniczne aparaty:** J. Świecianowski, Sienna 25.
- Jedwabne towary:** E. Makowski, Plac Teatralny 447a. M.
Więckowski, Czysta 4. A. Włodkowski, Czysta 8.
- Jubilerskie wyroby:** J. Artzt Krak.-Przedm. 17. O. Gro-
envelt, Krak.-Przedmieście 51. M. Mankielewicz, Ginach
Teatru. A. Oraczewski, Nowy-Świat 29. O. Reising, No-
wo-Senatorska 9. S. Tipograf, Wierbowa 5.
- Kamieniarskie Zakłady:** Heurteux & Lilpop, Srebrna
12. G. Türke, Młynarska 34.
- Kanalizacyjne przedsiębiorstwa:** Czopowski H., Żó-
rawia 31, Saski K., 8-to-Krzyżka 11.
- Kapeluszy fabryki i składy:** K. Fichtner, Marszał-
kowska 139. L. Wilfert, Senatorska 2.
- Kąpiele i łaźnie:** Kąpiele Książęce, Książęca 4.
- Kaukazkie wyroby:** J. Chodźejnatow, Niecała 6. M.
Muratow, Czysta 4.
- Kefiru wyrób:** K. Życki, kantor Chmielna 23, sklep Jerozo-
lińska 64.
- Kleju fabryki:** Szwede Władysław, Stawki 24 (filia w Ra-
domiu).
- Kolonialne towary:** Kozakiewicz K., Marszałkowska 147.
Langner E., Nowo-Senatorska 10, Wróbel L., Krak.-
Przedmieście 25. Zaleski W., Krak.-Przedmieście róg ul.
Berga.
- Kół fabryki:** A. Lampe, Nowowiejska 7.
- Komisowe kantory:** K. Wilczyński & Com., Niecała 9

Konfekeya damska: H. Boniezkowska, Krak.-Przedm. e-ście 41. M. Bronz, Miodowa 4. J. Grabczewska, Ś-to Krzyzka 16. M. Horodońska, Nlecała 2. A. Ludwig, Senatorska 6 i Marszałkowska 119. M. Marciniek, Nlecała 11. M. Suchorzewska, Trębacka 4.

Kortu składy: J. Krafft, Plac Teatralny (Nowo-Senatorska 8). A. Messing i S-ka, Miodowa 7.

Kościelnych robót fabryki: W. Leszczyński, Nowy-Świat 52. K. Matulewicz, Leszno 13.

Kosmetyków fabryki i składy: Capillifer, środek na włosy, Jerozolimka 76. B. Juraszyński, Marszałkowska 143. Śniechowski W. B., Plac Teatralny. G. Stuermer, Fabryka za rogatką Belwederską, kantor Szkolna 7. R. Wildt, Senatorska 18 i Marszałkowska 122.

Krawatów fabryki: Hiekarski, Orla 11.

Księgarnie i składy nut: Gebethner & Wolff, Krak.-Przedm. 15 i Czysta 2. W. M. Istomin, Nowy-Świat 15. M. P. Karbasnikow, Nowy-Świat 69. A. Karwowska i T. Zabłocki, Krak.-Przedm. 5. T. Paprocki i S-ka, Nowy-Świat 41. A. Rzążewska, Marszałkowska 99. E. Wende i S-ka Krak.-Przedm. 412a. M. A. Wizbek, Szpitalna 5.

Krawieckie zakłady: A. Bepner, Miodowa 12. J. Marciniowski, Nowo-Senatorska 7. F. Miniewski, Długa 21. B. Opaliński, Chmielna 12. K. Puzyński, Krak.-Przedmieście 22. T. Skulski, Krak.-Przedm. 16. Warszawski Magazyn, N-Senatorska 4. F. Żółtowski, Ś-to Krzyzka 19.

Kuchenne przybory: J. Chotkowski, Marszałkowska 114. E. Dusoga, Nowy-Świat 5. A. Rychter, Marszałkowska 62.

Kwiaty sztuczne: J. Stróżewska i S. Ziemska, Długa 61.

Lakiery: W. Karpinski & W. Leppert, Żabia 9.

Lamp fabryki i składy: J. Serkowski, Fabr. Nowolipie 76/8, magazyny: Krak.-Przedm., róg Królewskiej i Marszałkowska 112.

Lecznicze zakłady:

D-ra DMOCHOWSKIEGO, dla chorych na krtań, gardło i nos, Bracka 19, porada 30 kop. Pokoje dla stałych chorych.

GINEKOLOGICZNY ZAKŁAD

D-rów Boryssowicza i in. Marszałkowska 45, przyjmuje osoby dotknięte chorob. kobiecemi i spodziewające się słabości. Ambulatoryum.

LECZNICA CHORÓB ZĘBÓW I JAMY USTNEJ, Marszałkowska 109. **POŁOŻNICZY ZAKŁAD D-rów FRUCHT-MANA i GUIRARDA**, Polna 42.

ZAKŁAD LECZNICZY, dla chorych na uszy Bracka 20, przyjmuje chorych na stałe pomieszczenie. Ambulatoryum.

Luster fabryki i składy: J. Silberberg, Rymarska M. Silberberg Bielańska 5, w Łodzi, Piotrkowska 62.

Makaronu fabryki: K. Barszczewicz i S-ka, Długa 30.

Malarskie zakłady: J. Szpecht, Długa 25.

Maszyny do szycia: „Singer” Reprez. G. Neidlinger, Wierzbowa 6.

Maszyny do celów przemysłu, pomocnicze, motory i t. p. B-cia Bauerertz, Myszków (reprez. I. Kempner), Złota 2. Deloff & Żochowski, Elektoralna 4. R. Funk, Wielka 39. B-cia Geisler, Okopowa 5068. O. Hauser, Reprezentant fabr. H. Albers, Szkolna 6. L. Jantzen, Miodowa 15. Olszewicz & Kern, Królewska 39.

Maszyny i narzędzia rolnicze: Grodzki Alfred, Senatorska 33. T. Kowalski i A. Trylski, Miodowa 4. J. Ławicki, Nowy-Zjazd 5.

Mebli fabryki i składy: M. Kalmus, Marszałkowska 149. Maison Nipon, Fabr. mebli bambusowych, Bracka 13. T. Skrzyński i S-ka, Nowe-Miasto 10. Stanisław, Elektoralna 20. Wojciechów, Miodowa 3, Krak.-Przedm. (hotel Europejski). Załęski i S-ka, Marszałkowska 137.

Mebli żelaznych fabryki i składy: J. Cohn, Włodzimierska 12. K. Czarnecki i W. Orłowski, Chłodna 5. Gostyński Wł. i S-ka, fabryka Mokotowska 3, skład Wierzbowa 3. M. Weszicki, fabryka Wronia 69, skład Senatorska 12.

Metalowe litery i napisy: P. Bitschan, Diuga 51.

Mleczne zakłady: St. Ostrowski, Niecała 3.

Mleczarni i serowarni urzędzenia: Dr K. A. Br. Lesser, Sienna 26.

Mód magazyny: Fantalsie, Trębacka 2.

Mydła toaletowego fabryki i składy: B. Juraszynski, Marszałkowska 143.

FRYDERYK PULS, Fabryka mydeł toaletowych, perfum i wyrobów kosmetycznych. Warszawa, Daniłowiczowska № 12. Skład główny i kantor Plac Teatralny 11. Telefonu 97.

G. Sztuerner, Fabryka za rogatk. Belwederskiemi, skład Szkolna 7. Z. Zawadzki i S-ka, Fabryka mydeł toaletowych. Kantor i skład główny Tomackie 13. Telefonu 732. R. Wildt, Senatorska 18 i Marszałkowska 122.

Myśliwskie przybory i broń: A. Jawornicki, Krak-Przedm. 40. R. Ziegler, Trębacka 4.

Nasion składy: T. Kowalski i A. Trylski, Miodowa 4.

Nawozy sztuczne: Łowickie Towarzystwo, Włodzimierska 23.

Nici składy: H. Boniezkowska, Krak. Przedm. 41. A. Ludwig, Senatorska 6 i Marszałkowska 119. C. Łopacińska, Bielańska 4. A. Nipanicz, Graniczna 16.

Niklowe naczynia kuchenne: A. Jaskuński, Wierzbowa 3.

Norymberskie towary: H. Boniezkowska, Krak-Przedmieście 41. C. Łopacińska, Bielańska 4. A. Nipanicz, Graniczna 16. I. Schreiber, Żabła 5. M. Suchorzewska, Trębacka 4.

Nożownicze wyroby: Bieńkowski W., Fabryka Piesza 1, Sklepy Miodowa 1 i Marszałkowska 129.

Obrazy: J. Burof, N.-Świat 43.

Obuwia magazyny: W. Dancis, Sierakowska 2. W. Garnuszewska (dawniej Bałutowska), Krak-Przedm. 5. K. Nagroda, Przejazd 7.

A. PILISCH, Fabryka obuwia damskiego, męskiego i dzieciennego, Krak.-Przedm. 7,

A. Pruski, Miodowa 3, w Łodzi Piotrkowska 62.

Ogrodnicze zakłady: F. Bursiak, Marszałkowska 101. Flora N.-Senatorska 1. J. Jankiewicz, Magazyn, Wierzbowa 8. S. Sobalski, Trębacka 2. W. Wolska, Marszałkowska 123.

Okrycia damskie: M. Bronz, Miodowa 4. Cordover & Bernhard, Miodowa 7. M. Zweigenhaft, Miodowa 19.

Opatrunkowe środki: Kuksz & Luedtke, Bielańska 5. G. Tran, Graniczna 4.

Optyczne i mechaniczne wyroby: Berent & Plewiński, Krak.-Przedm. 61. J. Cyr & W. Szolc, Senatorska 4. G. Gerlach, Czysła 4. M. Pík, Miodowa 1. Z. Pík, Niecała 2, w Łodzi Piotrkowska 20.

Ortopedyczne wyroby: M. Erlich, Warecka 10. I. S. Koch, Widok 16. G. Tran, Graniczna 4.

Pasów fabryki: Solecki & Radek, Wolska 47. Skład Nowo-Senatorska 6. J. Wagner, Królewska 21.

Perfum i kosmetyków fabryki i składy: Paryska kompania, Krak.-Przedmieście 19. Fr. Puls, Fabryka mydeł toaletowych, perfum i wyrobów kosmetycznych Warszawa. Daniłowiczowska 12. Kantor i skład główny: Plac Teatralny 11. Telefonu 97. W. B. Sniechowski, Pl. Teatralny Nowo-Senatorska 10. G. Staermer, Fabryka za rogatką Belwederską, Skład Szkolna 7. R. Wildt, Senatorska i Marszałkowska.

Piśmienne materyaly: J. Buraf, N.-Świat 43. Chodowiecki, Senatorska 22. A. Kozakiewicz, Miodowa 5. T. Popławski, Nowy-Świat 69. L. Poradzewski, Niecała 8. A. Szuster, Plac Teatralny 11.

Platerowanych i srebrnych wyrobów fabryki i składy: T. Groszkowski, Graniczna 8. A. Jaskuński Wierzbowa 3. J. Fraget, Fabryka Elektoralna 16. Sklepy: Senatorska 17, Krak.-Przedm. 69, Nałowki 16. Norblin, B-cia Buch i T. Werner, Krak.-Przedm. 67/444, róg Wierzbowej i Niecałej 12.

Płótna i wyroby płócienne: Kempiański i S-ka, Marszałkowska 149. M. Szeplęgin, Rymska 2. N. I. Wodownikow Nowy-Świat 49.

Podróżne i sportowe przybory: T. L. Brey Meyer, Królewska 1. J. Gottlieb, Ś-to Jerska 10. J. Rokicki & S-ka, Wierzbowa 8.

Pogrzebowe zakłady: J. Wodeczynski, Plac Ś-go Aleksandra 14.

Pończosnicze wyroby: G. Hähle, Ś-to Krzyżka 11. A. Riedel, Trębacka 4.

Porcelany, fajansu i majoliki składy: A. Bajtel, Podwale 7. F. Izdebski, Senatorska 6. W. Koralewski, Plac Ś-go Aleksandra 18. T. Z. Osinski, Marszałkowska 142. F. Pierzchański, Mazowiecka 8.

Pościeli składy: I. Chelstowski, Czysta 1.

Powozów fabryki: Berger K., Orła 9. J. Goliński, Leszno 26.

Powozów wynajem: O. Hintz, Nowy-Świat 19. telef. 110. J. Salluger, N-Świat 37.

Pralnie chemiczne: Pahl W., Marszałkowska 145.

Przewozowe zakłady: Konkurencya, Erywańska 11. Morzycki Z., Tomackie 8. Weizenblut I i S-ka, Królewska 49.

Ram fabryki i składy: Leszczyński W., N-Świat 52.

Rękawiczek fabryki i składy: J. Lukrec, Tomackie 3 i N-Świat 47. F. Schlager, N-Świat 51 i Marszałkowska 117.

Restauracje: Adam (dawniej Marie), Wierzbowa 5. F. Gabler, Marszałkowska 114 i Królewska 11. Marcellin, Kołtziebie 4 i za rogatką Helwederską. Norkowski J., Krak.-Przedm. 44. Wodewil, Nowy-Świat 43.

Rowerów fabryki, naprawy i składy: J. Osinski, Nowy-Świat 53. Sobieski Jan, Królewska 31. G. Weiss & T. K. Kosinski, Krak.-Przedm. 2.

Rymarskie wyroby: Sobański Roman, Miodowa 5.

Skór fabryki: B-ela Pfeiffer, Smocza 43. Solecki & Radek, Wolska 47. Skład N.-Senatorska 6.

Skórzane wyroby: T. L. Brey Meyer, Królewska 1. K. Czerwinski, Krak.-Przedmieście 23. H. Miniewski, N-Świat 54. B-ela Neuman, Bieleńska 5.

Smary: A. Rauch, Włodzimierska 23. Warsz. Olejarnia Parowa.

- Stalowe wyroby:** Bieńkowski W., fabryka Piesza 1, sklepy: Miodowa 1 i Marszałkowska 129.
- Stemple kauczukowe:** M. Fiszman, Bielańska 23.
- Stolarskie wyroby:** J. Barszczewski, Zielna 20. Jan Karmański, Fabryka parowa Chłodna 44. F. Luzński, Marszałkowska 71. L. Przygocki, Trębacka 2.
- Sukna składy:** J. Kraft, Plac Teatralny (N.-Senatorska 8). A. Messing i S-ka, Miodowa 7. Stępczniewski i Lerowski Miodowa 6.
- Szczotek fabryki i składy:** A. Feist, Senatorska 467B.
- Szkoło i szklane wyroby:** A. Baytel, Podwale 7. F. Izdebski, Senatorska 6. W. Koralewski, Pl. Św. Aleksandra 18. T. Z. Osiniński, Marszałkowska 142. F. Pierzchałski, Mazowiecka 8.
- Szkolne przybory i podręczniki:** W. Holewiński, Marszałkowska 145.
- Szkoły profesjonalne:** A. Nowińska, Senatorska 36.
- Szmerglowe wyroby:** H. Ustyanowski & K. Biernacki. Fabryka Hoża 66.
- Szuwaksu fabryki:** A. Orlean, Poła 36.
- Tabacznac wyroby:** Kalinowski i Przepiórkowski, hotel Europejski.
- Tapety:** O. D. Alpatow, Bielańska 7. Br. Tarnopol, Miodowa 3.
- Tapicerskie zakłady:** L. Mergenthaler i Syn, Królewska 6.
- Techniczne biura:** M. D. Bloch, Maryańska 7. I. Charzewski, Wielka 49. A. Ciszewski i S-ka, Krak. Przedm. 44. H. Czopowski, Żórawia 31. L. Jantzen, Miodowa 15. A. Luer, Nowy-Swiat 42. St. Malyszczycycki i S-ka, Szpitalna 5. R. Neumann, Twarda 5. Olszewicz & Kern, Królewska 39. Sasi K., Ś-to Krzyżka 11. Włodarkiewicz & Siedlucycki, Włodzimierska 16. A. Zaborowski, Wspólna 25.
- Techniczne artykuły i materiały:** M. Balz, Żabia 9. R. Funk, Wielka 39. Kaden i S-ka, Plac Teatralny 18. K. Szulc i S-ka, Królewska 10.
- Terrakotowe posadzki i wyroby:** Dziewulski i B-cia Lange (reprez. Lasocki), Włodzimierska 14.

- Trykotowe wyroby:** G. Hähle, Ś-to Krzyżka 11.
- Ubezpieczeń towarzystwa:** New-York, Plac Saski 8.
Przeorność, Krak-Przedm. 7. Warszawskie Towarzystwo Ubezp. od ognia, Krak-Przedm. 7.
- Ujeżdżalnie:** B. Krauze, Kulińska 3.
- Wełniane materiały:** E. Makowski, Plac Teatralny 447a.
M. Szpielugin, Rymarska 2. M. Wieckowski, Czysła 4.
Włodkowski, Czysła 8. L. Zemauek, Plac Teatralny 11.
- Wiertnicze przedsiębiorstwa:** Ryehłowski, Wehr. i S-ka
Krucza 24. H. Ustyanowski & h. Biernacki, Hoża 66.
- Wina składy:** „Excelsior“, vide Seydel. T. Fukier, Rynek
Starego-Miasta 27. Kazanin, N.-Świat 64. Kempner
E-cia, Długa 5. K. Kozakiewicz, Marszałkowska 147.
E. Langner, Nowo-Senatorska 10. K. Lesisz, Krakow-
Przedmieście 54. H. Neugebauer & Com., Młodowa 15-17.
Seydel M., Senatorska 38. J. Vendre & Com., Marszał-
kowska 131. Wróbel L., Krak-Przedmieście 25. W. Za-
leski, Krak-Przedm., róg ul. Berga.
- Wody mineralne:** Instytut Wód. Min. Sztucz. Aptekarzy
Warsz., Marszałkowska 23.
- Zabawki:** B. Kondracki, Leszno 31. I. Wiśniakowski, Trę-
backa 4.
- Zegarmistrzowskie zakłady:** W. Babczyński, Krak-
Przedmieście 37 (427), filia Praga, Targowa 33. G. Cygel-
man, Bielańska 3. W. Rudnicki, Marszałkowska 101.
- Żelaznych towarów składy:** K. Brun i Syn, Plac Tea-
tralny. J. Chotkowski, Marszałkowska 114.
- Żelaznych wyrobów fabryki:** Gostyński Wl. i S-ka.
Fabr., Mokotowska 3. Skład, Wierzbowa 3. A. Haensel,
Elektoralna 14. I. Neufeld, fabryka, Pańska 33. K. Star-
kiewicz, Grzybowska 41. R. Szewczykowi, Wolska 46.

SKOROWIDZ ALFABETYCZNY

F I R M

Z DZIAŁU OGŁOSZEŃ.

Adam (v. Marie), str. 109. Albers H., str. 289. Alpatow O. D., str. 210. Angerhöfer P., str. 270. Apteka Centralna Homeopatyczna, str. 307. Aptekarze Warszawscy, str. 81. Artzt J., str. 173.

Babczyński W., str. 53. Balz M., str. 287. Barszczewicz K. i S-ka, str. 256. Barszczewski J., str. 120. Baytel A., str. 61. Bazar Rzemieślniczy, str. 101. Belkowski L., str. 122. Bepner A., str. 98. Berent i Plewiński, str. 262. Berger K., str. 274. Bińkowski W., str. 46. Bitschan P., str. 63. Bloch M. D., str. 153. Boniczkowska H., str. 131. Brauman L., str. 274. Brey Meyer T. L., str. 222. Bronz M., str. 67. Brun K. i Syn, str. 23. Burol J., str. 201. Bursiak F., str. 256.

Capillifer, na planie. Charszewski I., str. 174. Chelstowski I., str. 201. Chodowiecki, str. 264. Chodziejnatow J., str. 93. Chotkowski J., str. 115. Ciszewski A., str. 268. Cohn J., str. 199. Cordover & Bernhard, str. 207. Cygelman G., str. 5. Cyro J. i Szolo W., str. 299. Cukerman K., str. 297. Czarnecki K. i Orłowski W., str. 143. Czerewski K., str. 56. Czopowski H., str. 218.

Dancis A., str. 277. Delof & Żochowski, str. 307. Didier L., str. 56. Dmochowski Z. d-r, str. 58. Duso E., str. 48. Dutlinger H., str. 224. Dzielwski i B-oia Lange, str. 183.

- Erlich M., str. 125. Excelsior, str. 254.
Fantaisie, str. 157. Feist A., str. 21. Fichtner K., str. 236. Fiszman M., str. 77. Flora, str. 335. Fragnet J., str. 87. Fruchtman i Guirard d-rzy, str. 216. Fruziński J., str. 79. Fukier T., str. 43. Funk R., str. 240. Puterman i Treistman, str. 272.
Gabler T., str. 232. Garnuszevska W., str. 218. Gazeta Warszawska, str. 118. Gazeta Polska, str. 6, 68, 132, 142, 154, 168, 180, 200, 211. Gazety Losowań Biuro, str. 330. Gebethner & Wolff (ksieg.), str. 94. Gebethner & Wolff (fortepiany), str. III. Geisler B-cia, str. 133. Gerlach G., str. 67. Gielżyński, str. 122. Ginekologiczny Zakład, str. 58. Gliński J., str. 299. Goliński J., str. 201. Gostyński W. i S-ka, str. 332. Gotlieb J., str. 260. Grabczewska J., str. 7. Grochow-ska M., str. 322. Grodzki A., str. 36. Groenvelt O., str. 104. Groszkowski T., str. 249.
Haberbusch & Schiele, str. 264. Haensel A., str. 285. Hähle G., str. 93. Häuser O., str. 289. Herman & Grossman, str. 107. Heurteux & Lilpop, str. 155. Hintz O., str. 7. Holewiński W., str. 226. Horodeń-ska M., str. 101.
Idzikowski N. I., str. 94. Instytut Wód Mineral-nych, str. 81. Istomin K. W., str. 238. Izdebski F., str. 291.
Janina, str. 81. Jankiewicz J., str. 87. Jankow-ski B., str. 293. Jantzen L., str. 319. Jaskulski A., str. 216. Jawornicki A., str. 141. Juraszyński B., str. 105.
Kaden i S-ka, str. 285. Kalinowski i Przepiórkow-ski, str. 345. Kalle i S-ka, str. 162. Kalmus M., str. 170. Karbasnikow M. P., str. 317. Karmański J., str. 5. Karpiński, okładka. Karpiński W. & Leppert W., str. 210. Karwowska i Zabłocki, str. 270. Kazazian, ost. str. Kempniński & S-ka, str. 205. Kempner B-cia, str.

61. Kempner J., str. 190. Kerntopf J., na okładce. Kewitsch A., str. 256. Kiltynowicz Z., str. 242. Koch I. S., str. 254. Kondracki B., str. 105. Konkurencyja, str. 186. Koralewski Wl., str. 159. Koreszozenko O., str. 326. Kowalski T. i Trylski A., str. 139. Kozakiewicz A., str. 207. Kozakiewicz K., str. 220. Kozłowski K. i S-ka, str. 214. Krafft J., str. 79. Krauze B., str. 50. Książęce Kapiele, str. 125. Kuksz & Luedtke, str. 29. Kuryer Codzienny, str. 42, 52, 90, 138, 147, 164, 172, 187, 206, 215, 219, 223, 227, 263, 269, 286, 290, 298, 302, 306, 371, 373 i 376. Kuryer Niedzielnny, str. 120.

Lampe A., str. 122. Langner E., str. 15. Lauryśiewicz J., str. 226. Lębiedziński P., str. 83. Lecznica zębów, str. 170. Lecznica uszów, str. 328. Leliwa, str. 288. Lesisz K., str. 167. Lesser Br., str. 266. Leszczyński W., str. 150. Lilienfeld I., str. 208. Ludwig A., str. 283. Luer A., str. 181. Lukreo J., str. 295. Lurie Ch. i Gurjan Sz., str. 89. Łaziński F., str. 170.

Ławicki J. & Co, str. 190. Łopacińska C, str. 133. Łopieński G., str. 228. Łowickie T-wo, str. 289.

Machlejd K., str. 372 i na okładce. Maison Nipon, str. 31, 157 i 295. Makowski E., str. 11. Matyszczyci S. i S-ka, str. 48. Mankielewicz M., str. 85. Marcella, str. 240. Marcinek M., str. 266. Marciniewski J., str. 253. Marywil, str. 19. Marie, str. 109. Matulewicz K., str. 181. Meisel J., str. 186 i 377. Mergenthaler L. & Syn, str. 174. Messing A. i S-ka, str. 15. Mieczkowski J., str. 107. Mieszkowski B., str. 226. Miniewski F., str. 63. Miniewski H., str. 178. Morzycki Z., str. 186. Mrozowski A. E., str. 253. Mrozowski J., str. 15. Muratow M., str. 133.

Nagroda K., str. 163. Naidlinger G., str. 230. Neufeld I., str. 13. Neugebauer H., str. 137. Neumann R., str. 155. Neumann Br., str. 303. New-York

str. 41. Nipanicz A., str. 53. Nipon, str. 31, 157, 295. Norblin, B-cia Buch i T. Werner, str. V. Nowińska A., str. 254.

Olejarnia parowa, str. 218. Olszewicz & Kern, str. 236. Opaliński B., str. 7. Oraczewski A., str. 194. Orlean A., str. 141. Osiński T. Z., str. 94. Osiński J., str. 311. Ostrochulski I. M. & Syn, str. 196. Ostrowski S. str. 277.

Pahl W., str. 328. Paprocki T. i S-ka, str. 31. Paryska Kompania, str. 51. Patzer A., str. 249. Petz Teofil, str. 228. Pfeiffer B-cia, str. 224. Piędzicki A., str. 258 i 259 i na planie. Piekarski A., str. 181. Pierzchalski F., str. 242. Pik Z., str. 298. Pik M., str. 343. Pilisch A., str. 3. Popławski B., str. 82, 86, 92, 96, 100. Popławski T., str. 222. Poradzewski L., str. 94. Progress, str. 38. Pruski A., str. 315. Przeworność, str. 246. Przygocki L., str. 131. Puls F., str. IV. Puzyński K., str. 308.

Rauch A., str. 205. Reising O., str. 222. Rembrandt, str. 141. Riedel A., str. 177. Riese & Piotrowski, str. 73. Rokicki J. & S-ka, str. 102. Rudnicki W., str. 19. Rychłowski, Wehr & S-ka, str. 165. Rychter A., str. 194. Rzążewska A., str. 150.

Salinger J., str. 315. Saski K., str. 326. Schlager F., str. 315. Schneider F., str. 169. Schreiber I., str. 212. Serkowski J., str. 97. Seydel M., na planie. Siarkiewicz K., str. 143. Silberberg J., str. 287. Silberberg M., str. 301. Silberman S., str. 240. Silberstein K., str. 101. Skrzyński T., str. 163. Skulski T., str. 270. Sniechowski W. B., str. 303. Sobalski S., str. 277. Sobański R., str. 35. Sobieski J., str. 43. Solecki & Radek, str. 205. Sporny J., str. 251. Stanisław, str. 224. Staniszewski St., str. 115. Straszak F. i S-ka, str. 322. Straus S., str. 178. Stróżewska i Ziemska, str. 212. Strzelecki B., str. 159. Stuermer G.,

str. 74. Suchorzewska M., str., 51. Stuczkański J., str. 307. Stępcznowski i Lerowski, str. 311. Swieczianowski J., str. 120. Szepielugin M., str. 249. Szewczykowski R., str. 317. Szpecht J., str. 63. Szulc K. i S-ka, str. 83. Szuster A., str. 77. Szwede W., str. 36.

Tarnopol Br., str. 291. Than A. & Co, okładka. Tipograf S., str. 313. Tran G., str. 208. Tsiń-Lun, str. 113. Türke G., str. 74.

Ustyanowski H. & Biernacki K., str. 74.

Vendré J. & Co, str. 279.

Wagner J., str. 228. Warszawskie Tow. Ubezpiecz. od Ognia, str. 244. Warszawski Magazyn Ubiorów, str. 343. Wedel E., str. 173. Wedernikow N. I., str. 61. Wędrowiec, str. 281. Weizenblut I., str. 266. Weiss i Kosiński, str. 268. Wenda A., str. 51. Wenda E. i S-ka, str. 308. Weszicki M., str. 178. Więckowski M., str. 69. Wierciński L., str. 208. Wiland, str. 357. Wilczyński K. & Co, ost. str. Wildt R., str. 146. Wilfert L., str. 190. Wiśniakowski J. W., str. 30, 78, 191, 195, 237, 294, 314, 322, 327, 356. Wizbek M. A., str. 114, 151, 158, 176, 243, 250, 275, 278, 282. Włodczewski J., str. 150. Włodarkiewicz i Sieklucki, str. 251. Włodkowski A., str. 337. Wodczyński J., str. 157. Wojciechów, str. 232. Wolska W., str. 283. Wróbel L., str. 340. Wróbel S., str. 340.

Zaborowski A., str. 203. Zaleski W., str. 153. Załęski i S-ka, str. 268. Zawadzki Z. i S-ka, str. 27. Zemanek L., str. 242. Ziegler R., str. 148. Ziemens M. K., str. 308. Złoty Ul, str. 159. Zmigryder A. & Co, str. 279. Zweigenhaft M., str. 139.

Życki K., str. 58. Żyrardów, str. 347. Żółtowski F., 194.



Sprzedaż hurtowa i detaliczna
Zakaukazkich naturalnych

WIN

P. S. KAZAZIANA

W WARSZAWIE,

ulica Nowy-Swiat Nr. 64.

K. Wilezyński & Comp.

Warszawa, ul. Niecała Nr. 9.

KANTOR KOMISOWY

Specyjalnie Rekomendacyjny

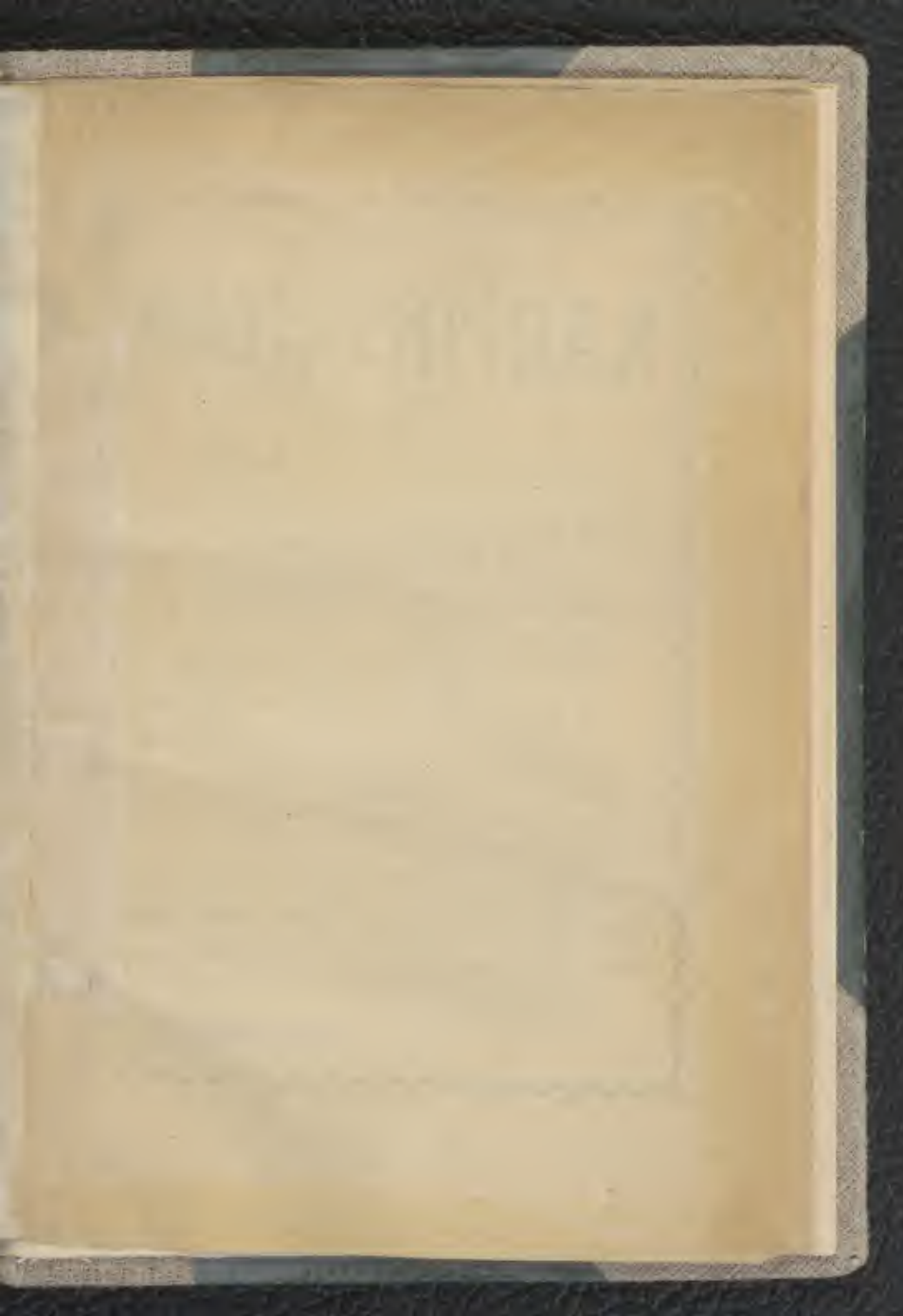
umieszcza:

Nauczycielki, Bony, Froebłównki, Gospodynie, Kasyerki, Sklepowe,

oraz:

Administratorów i Rządców rolnych, Leśniczych, Ogrodników, Korespondentów, Subjektów, Magazynerów, Gorzelańnych, Techników i t. d.

Rekomendacje i świadectwa przedstawianych osób są sprawdzone.



403

APTEKA
KARPIŃSKIEGO

W WARSZAWIE,

ulica Elektoralna Nr. 39.

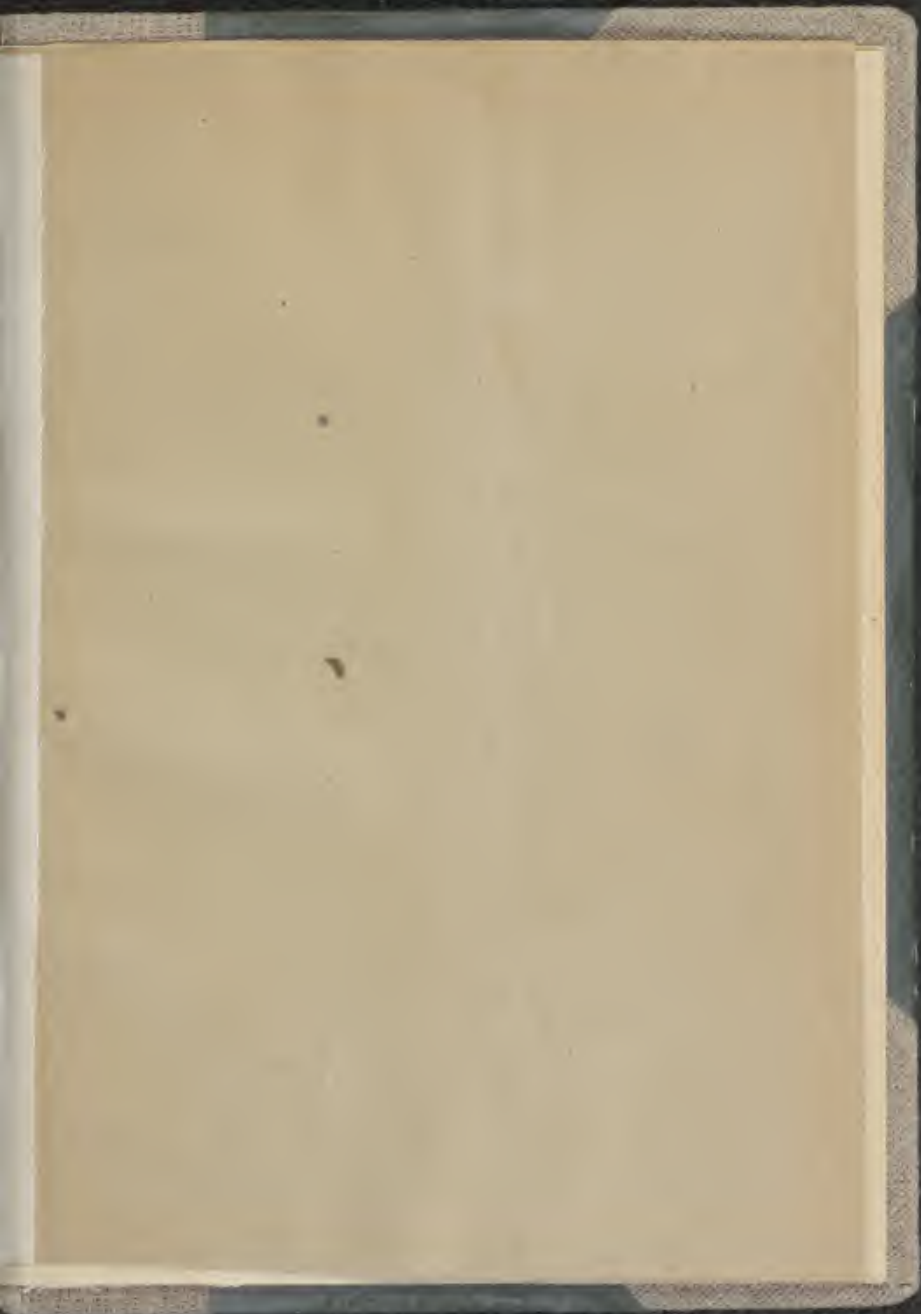
*Poleca następujące wina lecznicze, wyrabiane
na maładze wyborowej.*

- Wina Rabarbarowe czyste, pół butelki 2 rs.
" z korą chinu królewskiej, pół butelki 2 rs. 25 kop.
" Chinowe czyste, pół butelki 1 rs. 20 kop.
" z żelazem, pół butelki 1 rs. 50 kop.
" z Chiną i z Kakao (*vin de Bugaud*), pół butelki 1 rs. 50 kop.
" z korą Carcara Sagrada na Xeresie, pół butelki 2 rs.

Nadto:

- Proszek Rabarbarowy chiński, w pudełkach z odpowiednią łyżeczką, pudełko po 60 kop., 1 rs. i po 1 rs. 20 kop.
Wina pepsynowe, na winie francuskim, białem, jedna część pepsyny na 50 części wina. Pół but. 2 rs.
Tamar-Indien, mego wyrobu, z kwaśnymi daktylami, pudełko (12 sztuk cukierków) 75 kop.
Oleum ricini koussinatam comp., w składzie swoim pierwiastki: paproci, koussou i korzenia gruntu, cena dozy 2 rs.

Karpiński.



→ Egzystuje od 1846 roku. ←



FABRYKA
FORTEPIANÓW I PIANIN
J. KERNTOPF i Syn

WARSZAWA

Miodowa 13.

KIÓW

Leszkausk 21.

Nagrodkowa złotym medalem na powszechnej wystawie
1889 r. w Paryżu.

Dostawcy Instytutu Muzycznego i Cesarskiego Towarzystwa
Muzykańskiego w Kijowie.



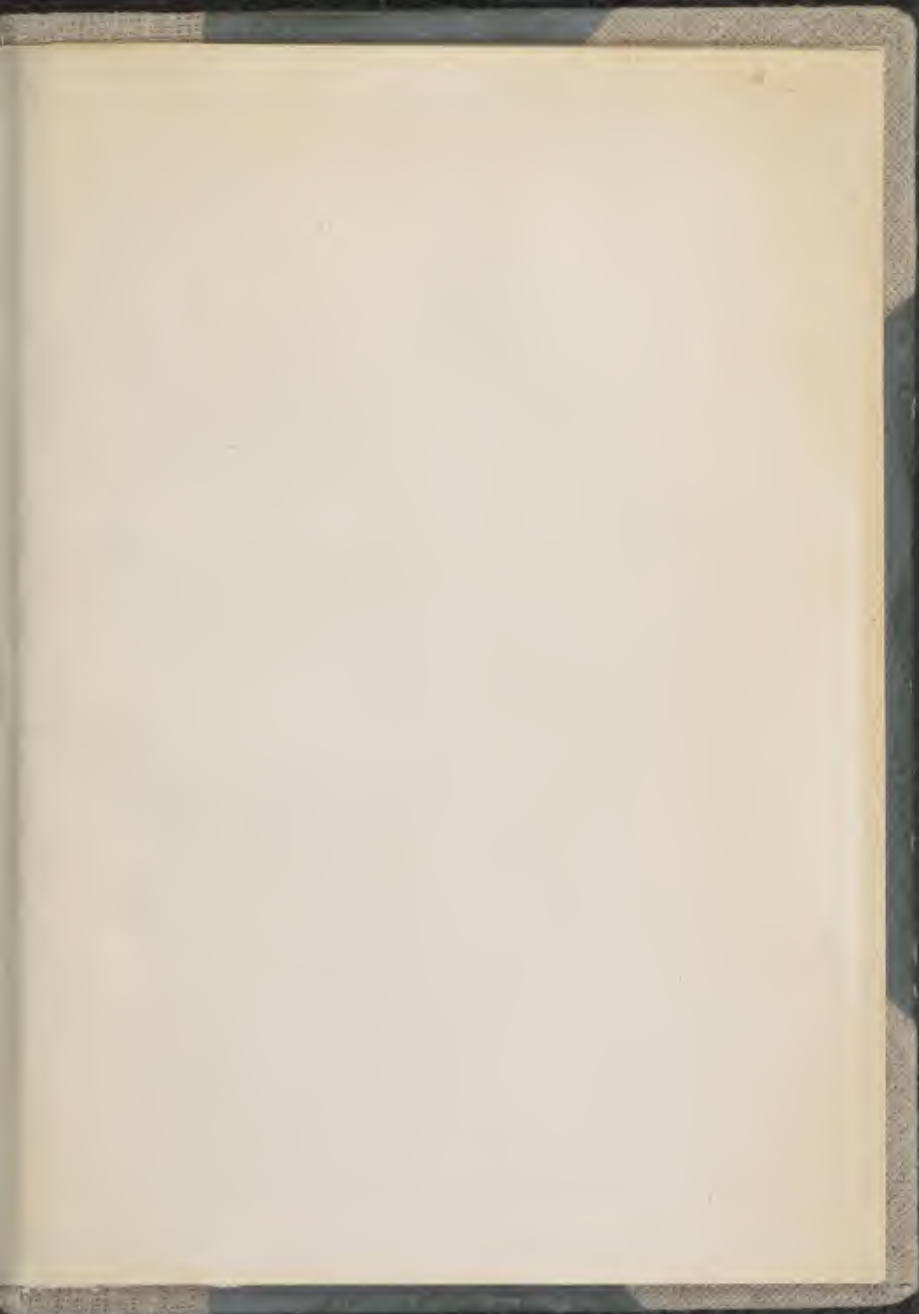
BROWAR PAROWY

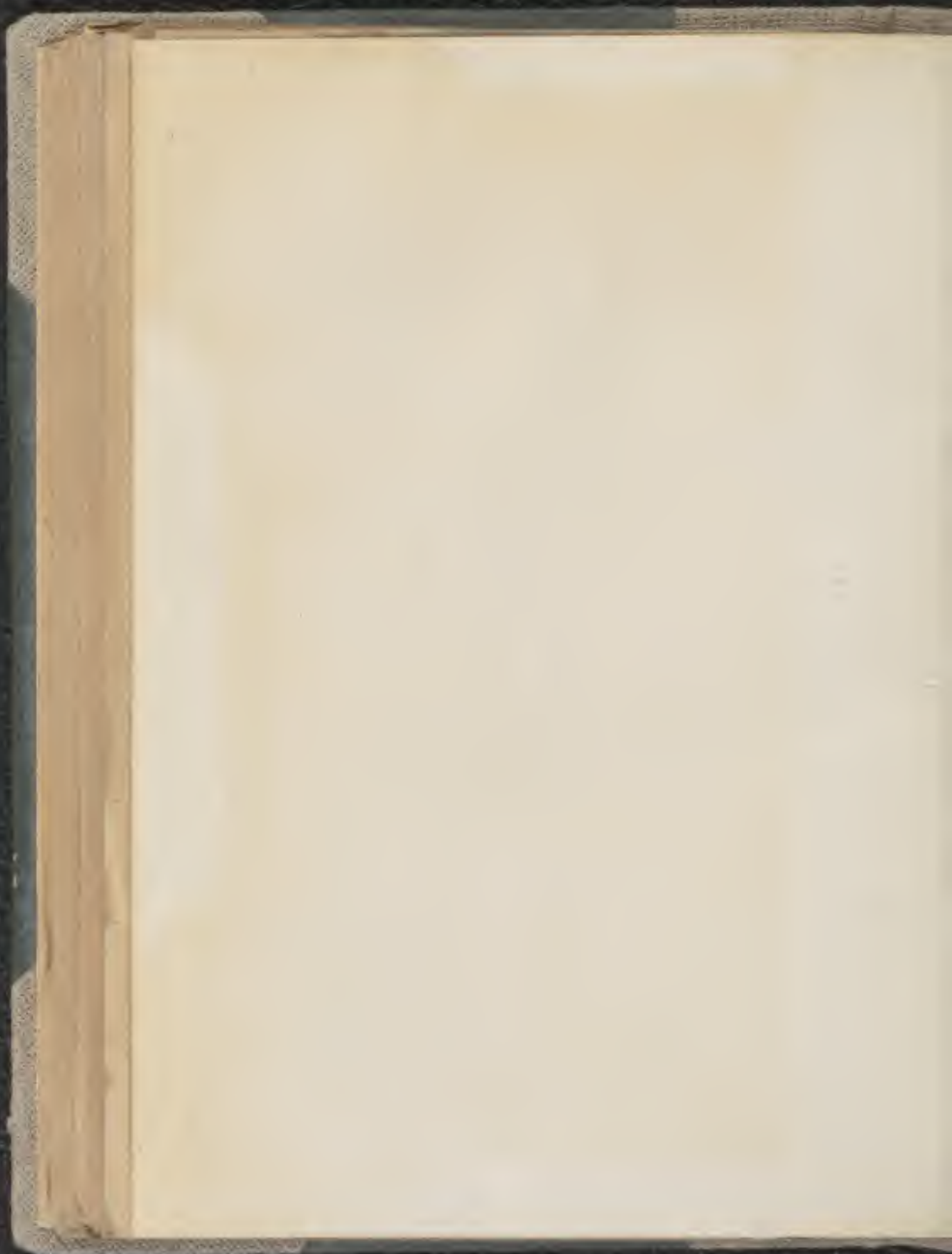
KAROLA MACHLEJDA

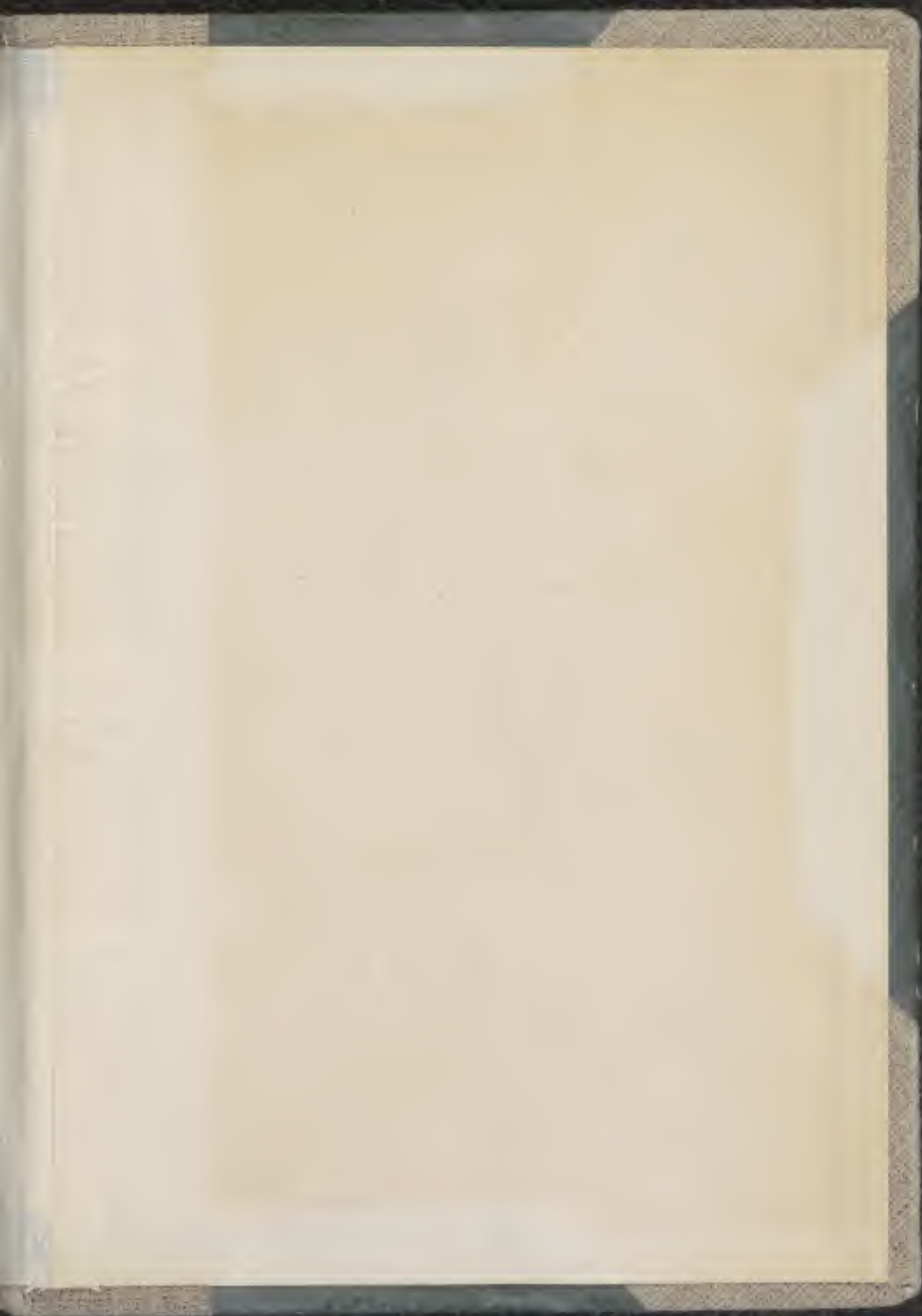
poleca swe znane gatunki piwa:

❖ LEŻAK i PILZEŃSKIE. ❖











1 100017

2 _____

Biblioteka Narodowa
Warszawa



30001003615301